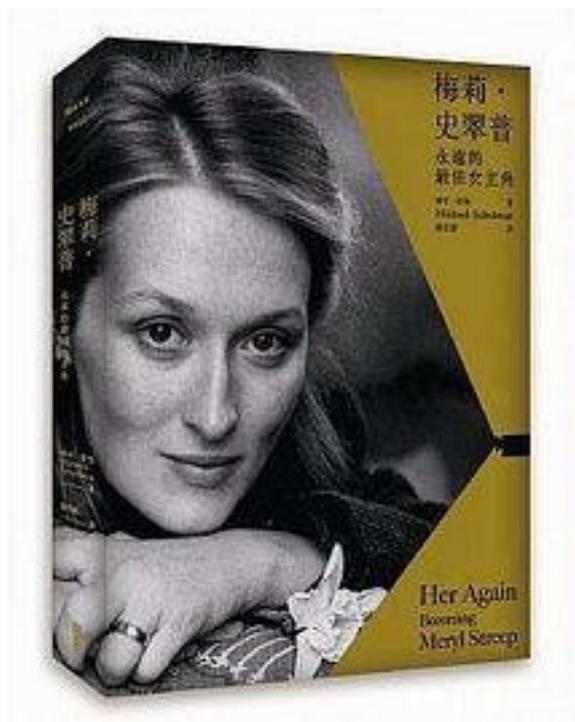


梅莉史翠普：永遠的最佳女主角



[梅莉史翠普：永遠的最佳女主角 下载链接1](#)

著者:Michael Schulman

出版者:二鱼文化

出版时间:2017-10-31

装帧:平装

isbn:9789865813925

- ★ 《紐約時報》暢銷書
- ★ 當今最完整梅莉·史翠普傳記，紀錄其演藝事業與情感生活
- ★ 首度詳細介紹成名前的早期表演，收錄八頁珍貴歷史照片
- ★ 大量好萊塢與百老匯側寫，一窺美國電影及劇場圈內幕後
- ★ 《紐約時報》知名藝文作家麥可·舒曼精彩執筆，亞馬遜四顆半星超高評價

一個天才演員的專業養成，一名成功女性的人生扮演

女人，比起男人更會演戲。為什麼？因為我們必須如此。

成功說服一個比你有勢的人相信一件他不想知道的事，是女人在這數千年間存活下來所依賴的生存技巧。偽裝不只是扮演，而是去想像出一個新的可能性。去偽裝自己或演戲都是非常重要的生存技能，而我們一直以來都在做這件事。我們不想被抓到在偽裝，但這是我們的物種為了適應環境而演化出來的。我們改變自己，只為了符合時代的索求無度。

——梅莉·史翠普

「世界上最偉大的女演員」的封號加冕於梅莉·史翠普已久。她是表演之神，能夠讓自己消失在任何角色裡、掌握任何類型的戲劇、精通任何口音。一般演員必得面臨的五十歲大限在她身上並不適用，她打破好萊塢的法則，逕自登上事業高峰。人們仰望這樣的成就，卻忽略了背後的努力，而她明白天賦從不對人生做任何保證，在很年輕時便告訴自己：「我到了一個未知的臨界點，接下來會很可怕、很美好。」

中學時期的她夢想成為雜誌上的完美女孩，運用偽裝的天賦去成為校園裡的萬人迷；大學接觸劇場後，初次認識自身的情緒與慾望，決定全心投入表演、到耶魯戲劇學院繼續深造。畢業後，她背著一身學貸到百老匯闖蕩，第一年就獲得東尼獎提名，並與《教父》中的演員約翰·卡佐爾陷入熱戀，在這段短暫而悲劇的情感殞落後，遇見攜手一生的伴侶：雕刻家唐·剛墨。

梅莉·史翠普說，演戲的魅力和「成為一個女人」這件事密不可分。青春正盛時，她便拒絕被定型為芭比娃娃般的金髮美女，轉而挑戰更複雜、更令人意想不到的角色。她擅長呈現人性真實的厚度，並琢磨出光彩奪目的姿態；她的表演次次使人驚艷，也勾人沉思：經典的女貴族角色、八十歲的瘋癲翻譯家、體重破百的密西西比蕩婦、莎劇裡的修女、在家鄉等待情人的小鎮姑娘、為追尋自我拋家棄子的年輕媽媽……

本書不去特寫史翠普身為電影明星的華麗身份，而是帶領讀者去看一位年輕女子，如何覺知天賦與熱情，在一次次挑戰與挫敗中逐漸褪去徬徨、找到自我定位與認同；深刻探討表演的意義不僅是娛樂，更反映了時代對女性的期許和投射。

名人推薦

★謝盈萱、蔡柏璋、膝關節、陳玉慧、馬欣、唐綺陽、個人意見一致推薦

國際好評

「終於，我們有機會近距離觀察那無與倫比、史上最偉大的演員——從她讓世人屏息的第一天，到眾人紛紛回望、為其演技心碎的每一階階梯，直到她走上表演藝術的萬神殿。」——《永恆的優雅：奧黛麗·赫本、第凡內早餐與好萊塢璀璨魔法》作者山姆·華森

「這不僅是針對一個年輕藝術家的側寫，更對那支離破碎的七〇年代紐約社會、文化氛圍有著生動描繪。這是即將成為史翠普的史翠普：一本名人傳記，但以感動人心、引人入勝的成長小說形式來呈現。」——作家 羅貝卡·米德

「所有對梅莉、對好萊塢、對劇場有興趣，或單純想變得不可思議地青春洋溢的人，都得讀這本讓人愉快、敬佩的書。」——《修女也瘋狂》編劇 保羅·魯德尼克

「這不僅是一本迷人的傳記，也讓人一窺精彩表演所產生的化學反應。」——時尚部落客 妲薇·蓋文森

「針對梅莉早期生活及事業一本發人深省、充滿洞見的編年計事。」——《克拉瑪對克拉瑪》珍·亞歷山大

作者介绍:

目录:

[梅莉史翠普：永遠的最佳女主角_下载链接1](#)

标签

传记

女性

名人

女孩

回忆录

历史

作家

生活

评论

阅读这本书的体验是，以一种舒服的感受听说了一个天才女演员的成名故事，笔调的清晰流畅会误以为作者是以中文书写的。

[梅莉史翠普：永遠的最佳女主角_下载链接1](#)

书评

梅丽尔·斯特里普的得奖感言本身就可以被成为一种艺术形式：有些弹性，也有些正式，谦逊但又不失高度，表达感激的同时又保有适当距离。当然，得奖感言居然多成这样，这件事本身就有点好笑。除了她，谁的得奖次数会多到能把自嘲的冷笑话变成连载？如今，“世界最伟大的女演员” ...

[梅莉史翠普：永遠的最佳女主角_下载链接1](#)