

用色彩记录永恒



[用色彩记录永恒_下载链接1](#)

著者:[英]乔恩·基尔(Jon Kear)

出版者:黑龙江教育出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787531693956

本书审视了塞尚在普罗旺斯的童年，这一段时期是他的性格形成阶段，对他的作品有着非常重要的影响。在巴黎的动荡生活期间，他创作了很多超群的艺术形象。他最初的风格粗犷、色彩鲜明、感情强烈，为其增添了神秘感。这部传记探索了影响塞尚的各种关系：从他与爱弥尔·左拉的亲密友谊，与莫奈的艺术对话，与毕莎罗的合作，与印象派艺术家的联系。在可以被当成20世纪探索绘画先知的19世纪画家中，从成就和影响来说，最有意义的乃是塞尚。这本书带领读者走进这个孤独者的世界，探索现代艺术的创始者。

作者介绍:

目录:

[用色彩记录永恒_下载链接1](#)

标签

艺术

传记

塞尚

评论

当当

和毕沙罗共同作画的几年，是塞尚艺术的转折时期，也是本书最好的章节。

[用色彩记录永恒_下载链接1](#)

书评

[用色彩记录永恒_下载链接1](#)