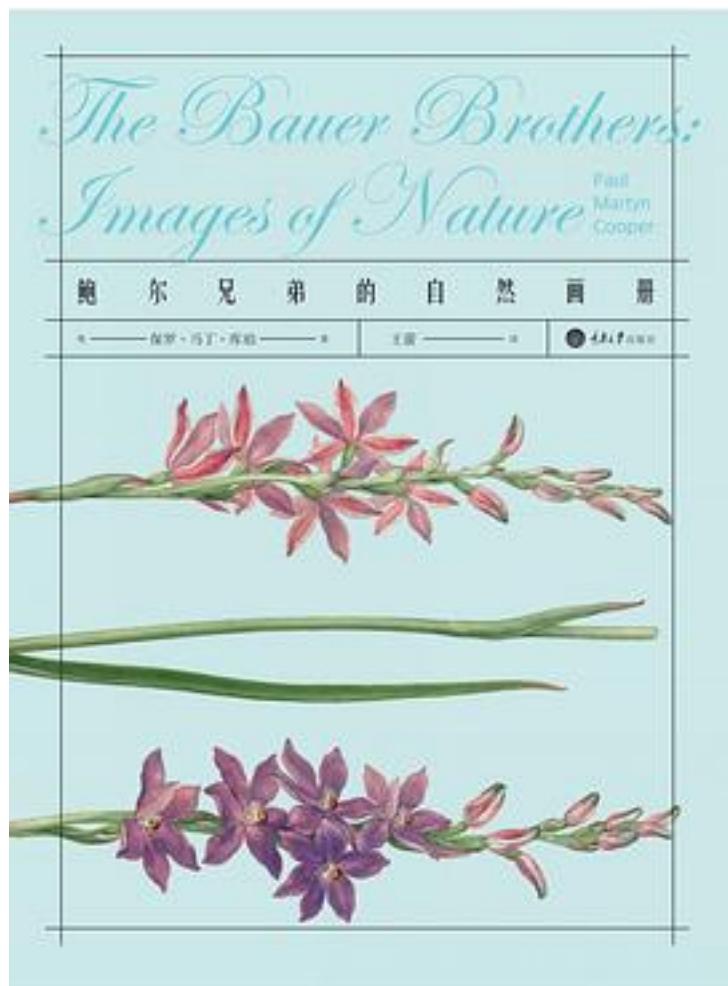


鲍尔兄弟的自然画册



[鲍尔兄弟的自然画册 下载链接1](#)

著者:保罗·马丁·库珀 (Paul Martyn Cooper)

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2017-12

装帧:平装

isbn:9787568905312

“鲍尔兄弟的作品是是对植物完美的阐释。” ——歌德

- 英国皇家园林首位终生驻园画家作品 •
 - 英国政府任命的首位博物学艺术家作品 •
 - 伦敦自然历史博物馆部分珍稀图片的首次出版 •
-

《鲍尔兄弟的自然画册》是一本关于鲍尔兄弟的手绘植物、动物的画册。弗朗茨·鲍尔和斐迪南·鲍尔是18世纪末、19世纪初著名的博物学画家，兄弟俩的作品被著名诗人、植物学家歌德称为对植物的完美诠释。作者收集了弗朗茨在邱园为驻园画家时期的作品，以及斐迪南作为博物学画家参加“调查者”号的著名航行的作品。书中所有作品均保存在英国自然历史博物馆，很多是从未发表过的，其中包括了从世界各地收集来的开花植物的水彩画、具有开拓精神的植物解剖学显微图，以及在当时的澳大利亚海岸发现的新物种的图片。

作者介绍:

弗朗茨·鲍尔，著名奥地利植物画家，英国皇家园林邱园首位终身驻园画家。他为许多植物构造与花朵绘制了精细的插图，在1802年对细胞核进行了最早的描述。

斐迪南·鲍尔，著名奥地利植物画家，曾参加马修·弗林德斯领导的、著名的澳大利亚的探险之旅。

目录:

[鲍尔兄弟的自然画册 下载链接1](#)

标签

自然

科普

艺术

植物画册

博物

画册

英国

好书，值得一读

评论

兄弟二人很细致的博物绘画。因为性格和经历不同铅笔线稿的性格也不一样。哥哥一生在丘园工作，弟弟似乎更颠沛一些，画中也出现了大量的那时探险所遇到的动物。画很好看，文字只是简单介绍，没有什么博物类知识。

唔，怎么说呢，印得是不错，但总感觉看上去朦朦胧胧不真切。。有些植物大概没有现成的中文名，译者就直接跳过了，也是厉害

内文太美了！

一般吧，尤其是和雷杜德比起来

就确实画的挺好的，文字几乎都没看进去。

啊啊 啊啊啊啊 啊 原来国内是有引进的！我一个咸鱼打滚的想要TAT

看着这些精美的图片，简直就是一种享受。自然是显而易见的，艺术则隐藏其中。——歌德

内文没太多内容，画绘得十分精美。

画的精美，很多澳洲特有的植物

最喜欢弗朗兹画的龟壳兰花，像是太空舱设计图；后半本澳洲植物群落，土瓶草，*Dodonaea humilis*什么的，超迷人啊，简直科幻布景。

引得歌德称赞的18世纪末到19世纪初的画作。大概当时出于英国认识外界物种的需求，无论植物还是动物，都细致地描绘，局部甚至要画出解剖图和显微镜下的细部。整体画风逼真，像摄影的一样，又要力求美观。达到了一种科学与艺术的平衡。

好奇怎么用水彩画出了毛茸茸的彩铅质感，色彩运用得也太妙了！还有好多没画完的作品，可以想见上色和运笔是多么的耗功夫。还有少量植物解剖图、细胞图，被两百年前的水平shock到了！

一丝不苟的美和热爱

书的印刷很好，图片的色彩达到了油画的质感。所选画作很有代表性，并不常见的植物居多，特别赏心悦目又长知识。

[鲍尔兄弟的自然画册 下载链接1](#)

书评

一本以图画为主的书若想吸引住读者，或许是在绘画方面有绝佳的过人之处，又或者在内核上能给人以思索和启发。从这两方面而言，《鲍尔兄弟的自然画册》这本书兼具这两种特性，可又不是两种中的任何一种。

这本画册的作者鲍尔兄弟是指哥哥弗朗茨·鲍尔和弟弟费迪南·鲍尔。《鲍...

“看着这些精美的图片，简直是一种享受。自然是显而易见的，艺术则是隐藏其中的。”这是德国著名诗人、评论家和植物学家歌德对于鲍尔兄弟画作的评价。初看到这本《鲍尔兄弟的自然画册》时，我首先就被封面所吸引，淡蓝的底色上两只鲜艳的水彩画花朵，清新自然，在一堆书籍中脱...

在照相技术发明之前，人类要记录一个物体样子就只能靠画的了。与东方文化相比，西方世界似乎更加喜欢精确的记录他们所见的世界。画人像，画景色，画花，画鸟。仔细到每一根毫毛都不想放过。《鲍尔兄弟的自然画册》就是这么一本风格细腻的画册，花枝上每一根刺，叶子花瓣上的每...

初看由保罗·马丁·库珀编著的《鲍尔兄弟的自然画册》一书的时候，禁不住要为其中那些画作的无限精致、讲究细节几乎到了极点而深深震惊——即使是分辨率最高的相机，后最照出来的效果会不会有这么好，确实也足以打几个问号。中国古代有这么一句话，“宝剑锋从磨砺出，梅花香自...

前段时间送姐姐上学的路上，妹妹都会拉着我的手问路边的那些花草是什么名字。我每次都是：“呃，等等哈，妈妈查一下”。然后匆忙拿出手机，咔嚓，拍张照片，检索。在网络与数码时代，一切都便利起来。然而即使如此依赖现代科技的我，在翻看《鲍尔兄弟的自然画册》时，仍免不...

《鲍尔兄弟的自然画册》既是一本精美的艺术画册，又是一本关于植物花卉的科普之书，同时也是鲍尔兄弟留给人类的珍稀财富。翻开这本书，就像走进了18世纪中叶英国皇室的私家花园，在这个名为邱园的园林里，我们看到了自然的艺术之美，看到了科学和艺术碰撞产生的永恒魅力。...

[鲍尔兄弟的自然画册](#) [下载链接1](#)