

第五、第六逻辑研究



[第五、第六逻辑研究 下载链接1](#)

著者:[德] 埃德蒙德·胡塞尔

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787300253527

《逻辑研究》被公认为当代哲学最重要的“突破性”著作，它的影响不仅规定了当代许多著名哲学家的思维方向，而且远远超出了哲学领域。在《逻辑研究》第二卷中，作者将系统阐发现象学理论本身。第二卷第二部分的内容为“第六研究 现象学的认识启蒙之要素”，包括“第一篇 客体化的意向与充实。认识作为充实的综合以及综合的各个阶段”；“第二篇 感性与知性”；“第三篇 对引导性问题的澄清”三部分。

《逻辑研究》由主题相互比较独立的两卷组成，第一卷论述关于逻辑学与心理学的关系问题，第二卷由六部长短不一的论文组成，其中前四部研究提供了建构现象学所必需的基本逻辑学、符号学概念和理论，中译本《胡塞尔著作集》译出的这第五、第六两部，可以说是沟通胡塞尔“逻辑心理学”阶段思想到“纯粹现象学”阶段思想的理论桥梁，两部各有其相对独立性的研究，均直接连通于日后作为现象学第一经典的《纯粹现象学通论》。

自《逻辑研究》于20世纪初初版后，作者的哲学思想急速发展，对于这两部研究不断修订，尤其是《第六逻辑研究》改动甚多，并于20年后作为定稿再版。中译本即据此再版本译出。

作者介绍:

胡塞尔(1859—1938)，德国犹太裔哲学家，20世纪欧陆影响卓著的哲学思潮“现象学”的奠基人，现当代西方思想界影响最大的哲学家之一。曾先后任教于哈雷、哥廷根、弗莱堡大学。《全集》出版已逾40卷。胡塞尔现象学以数学和逻辑学的理性主义为模型，强调在心理、精神、文化、思想领域内的思维严格理性化实践，以期为主体性范畴奠定坚实的理性基础，故可被视为“西方心学”传统内的第一宗师。

译者李幼蒸，1936年生，旅美学人，前国际符号学学会副会长(2004—2014)，主要研究方向:现象学、符号学、解释学、仁学伦理学。著有《结构与意义》《当代西方电影美学思想》《理论符号学导论》《〈论语〉解释学与新仁学》等十余部专著，另有《野性的思维》《哲学和自然之镜》《小说的准备》等十余部译著。

目录:

[第五、第六逻辑研究_下载链接1](#)

标签

胡塞尔

逻辑

哲学

Husserl,Edmund

L李幼蒸

@译本

=B

2081

评论

[第五、第六逻辑研究 下载链接1](#)

书评

[第五、第六逻辑研究 下载链接1](#)