

格兰特船长的儿女



[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:后浪 | 湖南美术出版社

出版时间:2018-3

装帧:精装

isbn:9787535681867

一次豪情万丈的搜救行动

一趟惊险刺激的环球历险

一场奢华炫目的流光盛宴

课外必读世界名著，科幻小说鼻祖代表作

拟人化的动物形象，图像化演绎传世经典

.....

※编辑推荐※

◎
“现代科幻小说之父” 儒勒·凡尔纳，被视为既是科学家中的文学家，又是文学家中的科学家。

他的小说作品不仅多有科学根据，还充满了纯洁的道德价值和精神力量，广为人知的包括《八十天环游地球》《地心游记》《海底两万里》等。多部作品曾不止一次被搬上大银幕，至今仍为全球读者带来丰富刺激的冒险体验。

◎

《格兰特船长的儿女》是儒勒·凡尔纳航海三部曲中的第一部，具有写实探险的色彩，反映了地理大发现之后，航海时代的兴盛对19世纪中期全球社会和民族变迁产生的影响，以及蒸汽时代鼎盛时期的社会生产力发展水平。

◎故事跌宕起伏，情节引人入胜，对被海水模糊的求救文件的破译充满悬念，旅行团队面对的各种险境无不令人胆战心惊。

◎格里那凡勋爵一行人为了解救一个素不相识的人，付出时间、金钱，甚至甘愿冒失去生命的危险，这体现了一种富于同情心、大无畏的苏格兰民族精神，一种勇于克服困难、坚持达成目标的坚强斗志。

◎漫画家亚历克西斯忠于原著的改编，既保留了小说的主体框架，又令节奏更紧凑可读。拟人化的动物形象，使每位人物都特点鲜明，让人过目不忘。采用动物形象，还能让画面具有更多的色彩，充分引发孩子的阅读兴趣。

◎绚丽奢华的色彩与光影、精致逼真的细节完美展现一个如童话般梦幻的世界。画家将小说的描述文字还原成生动具体的图像，沿途风光和旅行路线一览无余。精心设计的分镜绝妙地表现故事的起承转合。考究的人物着装、结构精细的帆船、丰富的动植物图鉴，宛如一部彩色纯手绘版百科全书。

.....

※媒体推荐※

一部让我们想细细品味每一页画面的作品，心随着海浪的起伏和每一次穿越大陆而微微颤抖！改编棒极了，儒勒·凡尔纳本人肯定也会喜欢得不得了。

——BulldEncre网站

向儒勒·凡尔纳致以崇高的敬意，让我们想重读他所有的非凡历险杰作。

——Scenario网站

内姆的改编超越儒勒·凡尔纳的古典主义，是一次疯狂的赌博，不论是故事的浪漫性、制图的水准，还是插图的质量都堪称完美，只能说他大获全胜。

——BDZoom网站

.....

※内容简介※

一个被发现于鲨鱼腹中的酒瓶里竟隐含着遇难船长格兰特两年前发出的求救信息。

慷慨仁慈的勋爵夫妇、格兰特船长的一双儿女、博学又迷糊的地理学家……一群勇敢坚毅的探险家乘坐快过战舰的

“邓肯号”游船，沿着南纬37°线——求救文件中唯一确定的线索，展开营救船长的环球冒险旅行。

挑战他们的有南美洲红狼、澳洲流犯、新西兰食人族，还有一直扑朔迷离的海难地点。格兰特船长还活着吗？他们能否找到船长呢？

作者介绍:

亚历克西斯·内姆（Alexis Nesme），1974年出生于索恩河畔自由城。他在里昂通过了应用美术的中学会考后，进入斯特拉斯堡装饰艺术学院深造，1997年毕业后开始为报刊杂志和少年读物画插图。1999年至2002年间，他与埃里克·奥蒙（Eric Omond）合作出版了《淘气包》（全三册）；2001年，独自创作了《衰狗葛必勇》漫画，这个两卷的系列被改编成动画片在法国五台播放；2009年，他根据儒勒·凡尔纳的同名小说改编了漫画《格兰特船长的儿女》。

目录:

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

标签

漫画

后浪漫

图像小说

奇幻

欧漫

后浪

冒险

科普

评论

《格兰特船长的儿女》，满分！对儒勒·凡尔纳的经典之作的精彩再现。所有的“人物”都是动物。画风如史诗一般恢弘壮阔，英雄主义的情怀，细节考究精美。海上日出，月夜幽林，疾风巨浪，花朝月夕，全部凝聚在这个航海时代的浪漫传说之中。个人感觉适合10岁以上的孩子以及成人。作者的颜值也很高呐！！

《格兰特船长的儿女》是儒勒·凡尔纳航海三部曲中的第一部，具有写实探险的色彩，反映了地理大发现之后，航海时代的兴盛对19世纪中期全球社会和民族变迁产生的影响，以及蒸汽时代鼎盛时期的社会生产力发展水平。漫画家亚历克西斯忠于原著的改编，既保留了小说的主体框架，又令节奏更紧凑可读。拟人化的动物形象，使每位人物都特点鲜明，让人过目不忘。

名著改编，画功了得，尤其是光影的冷暖对比，真的好看！很贴心的是还给每个人物重新设计了动物的形象，让本就难记的人名很容易就能对上号

动物拟人比人物原本设计形象要精彩

图书馆真是个好东西，可以淘出很多好的作品

非凡的想象力，在地理大发现，工业革命的衬托下展现出一幅大英帝国黄金时代的壮丽画卷。

把复杂的东西画的很复杂，不算本事。把简单的东西画复杂，你就是个蠢才。把复杂的东西画的简单易懂又不是精髓，你就是个高手。很明显这本书出自高手，而且这TM是纯手绘的？我的天哦！

太精彩了，没想到凡尔纳还写过这样一本冒险小说，同样是环游地球，各地风土和地理知识非常丰富，还带有强烈的本格推理要素。漫画版非常精美，用动物来表现人物形象非常生动具体，后浪印刷质量没得挑。这本书简直万里挑一，非常适合带小孩一起看，每天睡前读一段。我准备再买本凡尔纳原著了。

画的不错，有趣

动物造型是个错误。

翻到最后一页的时候…啊作者好帅！

故事就是典型的冒险题材，但是现在看来仍不过时，角色形象鲜明，绘画风格也很精美。
。

故事画得有点混乱，可能原著是不错的吧。

三星半，蛮有意思的一本书，用动物代替书中的人物更加的生动可爱。书里的情节虽然现在看不算曲折，但是书里出现的一些已经或是几近灭绝动物，使得故事倍加生动。海盗，土著，帆船，殖民……也揭开了19世纪大探险的一角

惊为天人的色彩，无法想象，这些画是如何手绘出来的

画得太美，就是有些黑点

光冲着这复古精致的画风就该打5星！各具特色的动物形象使得角色的性格一目了然，细腻的笔触刻画出绚烂的光影流转，也使得这场冒险变得极富浪漫气息。

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

书评

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)