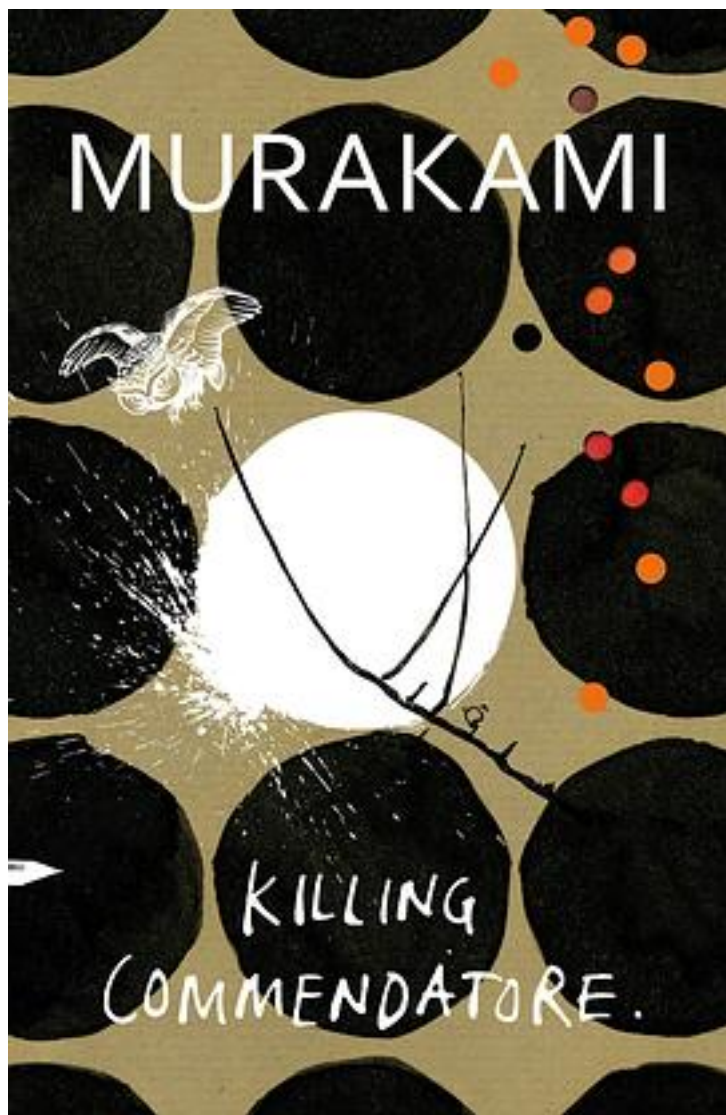


# Killing Commendatore



[Killing Commendatore 下载链接1](#)

著者:Haruki Murakami

出版者:Harvill Secker

出版时间:2018-11-13

装帧:Hardcover

isbn:9781787300194

In Killing Commendatore, a thirty-something portrait painter in Tokyo is abandoned by his wife and finds himself holed up in the mountain home of a famous artist, Tomohiko Amada. When he discovers a strange painting in the attic, he unintentionally opens a circle of mysterious circumstances. To close it, he must complete a journey that involves a mysterious ringing bell, a two-foot-high physical manifestation of an Idea, a dapper businessman who lives across the valley, a precocious thirteen-year-old girl, a Nazi assassination attempt during World War II in Vienna, a pit in the woods behind the artist's home, and an underworld haunted by Double Metaphors.

作者介绍:

村上春树 Haruki

Murakami, 1949年生于京都。毕业于早稻田大学第一文学部。1979年以《且听风吟》（群像新人文学奖）登上文坛。主要长篇小说有《寻羊冒险记》（野间文艺新人奖）、《世界尽头与冷酷仙境》（谷崎润一郎奖）、《挪威的森林》、《国境以南 太阳以西》

、《奇鸟行状录》（读卖文学奖）、《海边的卡夫卡》、《天黑以后》、《1Q84》（每日出版文化奖）等。另有《神的孩子全跳舞》、《东京奇谭集》等短篇小说集、随笔集、游记、翻译作品等诸多著作。在海外也获得多项文学奖项，2006年凭《海边的卡夫卡》获（捷克）弗兰茨·卡夫卡奖、凭《盲柳睡女》(Blind Willow, Sleeping Woman)获（爱尔兰）弗兰克·奥康纳国际短篇小说奖、2009年（以色列）耶路撒冷文学奖、2011年加泰罗尼亚国际奖、2016年安徒生文学奖。

目录:

[Killing Commendatore\\_ 下载链接1](#)

标签

村上春树

日本

小说

2018

文学

## 评论

断断续续读了好久，虽然最后几章让我想给四星，但想想前面大部分阅读体验还是很愉快的。英译本还算挺不赖，少了莫名其妙的矫情感，看起来顺畅多了。

-----  
The first fiction in 2019, beginning with the usual Murakami A bit disappointed, a heap of hackneyed metaphors in the last 1/3 of the book

-----  
最近這些年村上作品中最喜歡的一本。說不出為什麼，就是很舒服，沒有違和感。

-----  
翻译一般。装帧设计是真的好，最后几页圆从分离到整合的过程像是结局感情的延伸

-----  
[Killing Commendatore\\_ 下载链接1](#)

## 书评

本想着上来查一查，看看赖小姐这边有没有把这本书先翻译出来，毕竟新作都是台版要出来的快一些。没想到随意点开评论区，却发现大部分的书评跟书几乎都毫无关联，还能上热评，实在是让人无比惊喜，比如这篇

“村上的“自信”哪里来？” [https://book.douban.com/review/8415438/...](https://book.douban.com/review/8415438/)

-----  
承蒙译文朋友信赖，较早拿到了样书，昨天读完两卷本简体中文版《刺杀骑士团长》，总体感觉，村上终于跳脱了小我的情感，试着在自己的写作中展现更大的东西。在各种尝试之后，他也终于找到了适合自己的路数，用一种更容易被接受的方式来呈现自己的世界观。2017年2月，日本作家...

《大写加粗的失败——上海文译林译版骑士团长的末日》

辗转反侧，夜不能寐，终于还是在紧迫感下决定凌晨写下这篇不是读后感的读后感。说是读后感，因为毕竟是阅读了书籍之后的想法。说不是读后感，是因为我根本没法阅读完，只能不断随意翻页阅读后摘录，但仅仅是这样的阅读，...

按：《刺杀骑士团长》简体中文版的预售才开始5天，豆瓣该条目的短评区已经“战火连天”。虽然大多数读者还未看到新书，但不少人因看到本书由林少华执笔翻译就怒刷一星，表示“只好去看台版赖明珠译本”，也有不少“挺林派”给出五星好评，表示“说翻译不好又不举例说明的都是耍...”

《刺杀骑士团长》是一部清晰、干净又浑然，打磨精巧，乍看去，没什么拼接接缝的作品。是部地地道道的长篇小说。

——这说法有些拗口，话说村上春树不是出版过许多长篇小说了吗？容我多几句嘴。读村上春树的乐趣之一，乃是猜拼图：他许多长篇小说，最初源自短篇；有些长篇更...

真空是我的空气。黑暗是我的朋友。——村上春树《刺杀骑兵团长》

有人说，这只是写一个男人，如何从情伤中自我疗愈的故事。

不，不，若这么看，那真是把村上看的太肤浅了。

如果只是疗愈情伤，他大可不必刺杀什么东西，因为疗愈最需要的，其实是遗忘与温和的静养。妻子离开...

→→关于作品的分析见另一篇书评《杀死骑士团长》书评

本文是自己对村上春树《騎士団長殺し》（《刺杀骑士团长》/《骑士团长杀人事件》）

中有关南京大屠杀内容的节选翻译。仅供学习交流。抱歉让几位豆瓣小友久等。

有件小事想辟谣下。国内已经出现了若干新闻，声称村上在书...

我很不喜欢村上春树的新小说《刺杀骑士团长》。不，应该是讨厌。

开始读就觉得十分啰嗦，（作品本身就是如此，不能全怪翻译）读完发现其实根本没有宣传里说的谈到的反思战争，直面南京大屠杀，（甚至让人感觉作品是用它作为炒作的卖点，那就很过分了。）故事就是一个画家的日...

-----  
-----  
-----  
《1Q84》之后，村上春树再次挑战超长篇作品。  
时隔七年，备受热议的《刺杀骑士团长》终于揭开面纱。  
在书中，因为作家首次正面描写南京大屠杀事件，甚至受到了日本右翼分子的抵制。  
对普通的中国读者来说，这确实不失为一个重要的看点，不过，对于村上春树书迷来说，可能更加期...

-----  
“从那年五月到第二年初，我住在狭窄山谷入口附近的山上。山谷内侧的夏天，雨水一刻不停地落下，山谷外侧却大体放晴……那本是孤独静谧的日子，直到骑士团长的出现。”（『騎士団長殺し（新潮社）』书封介绍 笔者译）  
我不是在横滨，就是在去横滨的路上。二月已近尾声，雨后初...

-----  
村上春树的新书《刺杀骑士团长》在去年就开始了火爆的预售，我关注的上海译文出版社当时也开始大规模的造势。甚至专门在微信公号开辟一个名为“村上广播”的栏目，时刻汇报关于作家的一切动向。显然他们的营销做的很成功。我一度感受到了仿佛苹果推出新产品前的紧张气氛，万事...

-----  
可以说是夜以继日、马不停蹄、不厌其烦、津津有味的一口气看完了村上春树的新书《刺杀骑士团长》。怀有十分强烈的写点什么的冲动，我刻意不去看任何相关的书评之类的东西，不想因此被打断思路，只是想表达一下哪怕是十分带有偏见和误解的见解，不管怎么说，这是不参杂任何杂质...

-----  
[Killing Commendatore 下载链接1](#)