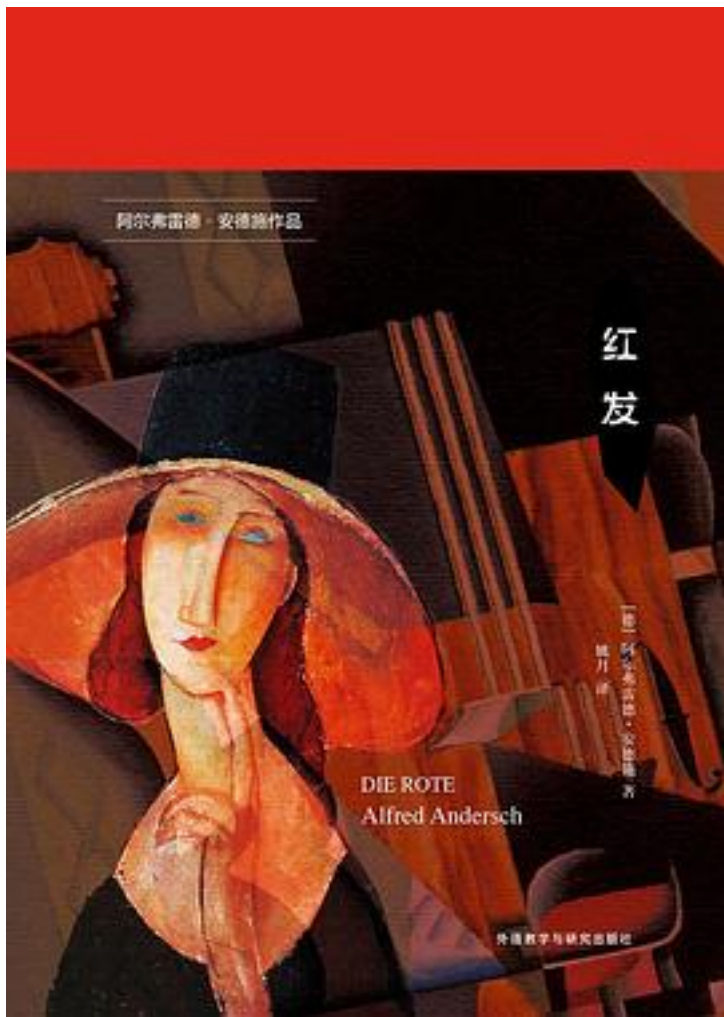


红发



[红发_下载链接1](#)

著者:[德]阿尔弗雷德·安德施

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2018-4-1

装帧:精装

isbn:9787513598132

《红发》讲述疑似怀孕的弗兰齐斯卡为逃离畸形的婚姻生活，独自乘坐火车来到威尼斯

的经历。在茫然无助中，她与一个英国人结识，两人相谈甚欢，并勾画起共同的未来。当她慢慢地收起内心的犹疑，开始憧憬新的生活时，却发现自己被卷进一个关于战争与复仇的阴谋中。再次选择逃离后，弗兰齐斯卡在威尼斯的一个酒吧里看到了旅途中偶遇的一位小提琴家。仿佛是命运的驱使，她毫不犹豫地上前，开始与这位只有一面之缘的人交谈。

作者介绍:

阿尔弗雷德·安德施（Alfred Andersch，1914-1980）

战后德国最重要的小说家之一。在战后几年中，安德施帮助建立了德国新的民族文学，而他最著名的小说，即《桑给巴尔或最后一个理由》（英译本名为Flight to Afar）被翻译成多种主要语言，并成为国际畅销书。作为一名自成流派的大师，安德施“深受萨特影响，并为托马斯·曼所推崇”，更被世人尊为“自由的倡导者”。

姚月

1962年生，1987年赴德国深造，并在德国长期从事教学及翻译工作。近年来翻译了德国著名作家汉斯·马格努斯·恩岑斯贝格尔的诗集《比空气轻》，传记文学《将军和他的子女们》《动荡》；奥地利著名儿童文学作家汉斯·雅尼什的童诗集《今天我想慢吞吞》。

目录: 星期五
快车和观察一栋房子/从C大调变到升C调的原因/一位女士在米兰的比菲咖啡馆中的突然决定/解析乔尔乔内的《暴风雨》/精致之人的灯/蒙特卡蒂尼公司的警报
星期六
与小狮子一起清点/一位威尼斯锅炉匠的可怕遭遇/需要预付/勃拉姆斯和姐妹俩/与一群聪明人的下午5点茶/玫瑰红的湿地
星期天
一个有耐心的人/一次震惊造成的后果/圣马可和错误的选择/打电话去多特蒙德/古世界地图/线条在钟楼交叉/与一个刽子手的摇滚/凛冽的东风
星期一
与夏洛克的交易/一位反犹太主义者的自传/海/有人想要去旅行/神话和诗词/纯金纽扣/一份遗嘱
· · · · · · ([收起](#))

[红发_下载链接1](#)

标签

阿尔弗雷德·安德施

德国

欧洲

小说

德国文学

20世纪后

长篇小说

津南讀書2019

评论

3.5

最后她从船上下来，推开酒吧的门，她在寻求救赎，等待一个请求，最后的请求，一个乞讨。他看着她，脸上没有笑容，那个在钟楼遇到的男人，带着她到吧台前一张靠墙的椅子上，她在那儿坐了一会。在灯光中冻僵。

云里雾里，投入了过多作者个人的幻影。

[红发_下载链接1](#)

书评

[红发_下载链接1](#)