

搖擺於歐亞間的沙皇們



[搖擺於歐亞間的沙皇們_下载链接1](#)

著者:土肥恆之

出版者:八旗文化

出版时间:2018-1-31

装帧:精装

isbn:9789869590532

專制與殖民的帝國，三百年的光與闇。

在歐洲與亞洲之間，搖擺前進的皇帝們。

當我們了解俄羅斯，其實是在理解人類史上唯一「跨歐亞」龐大帝國的獨特經驗——分裂的軀體和掙扎的思想，內在的巨大衝突！「俄羅斯有著與歐洲、亞洲不同的獨特地理、文化以及民族，是為歐亞。」而羅曼諾夫王朝那些徘徊、掙扎在拜占庭文化、西方文化，及亞洲的阿爾泰文化之間的沙皇們，正是本書的重點。

從台灣的視角來看，巨大遙遠的俄羅斯和處在海洋一隅的島嶼有關係嗎？——答案是肯定的。俄羅斯史、中國史和日本史在近代的交疊、拉扯、影響台灣甚鉅，今天的台灣都還未全然走出曾留學蘇聯的蔣經國的陰影！

■「殖民」史就是漫長俄羅斯史的「基本事實」！

一天增加四百平方公里，一百天增加出一個台灣！俄羅斯為何可以如此？

從波羅的海海岸，一路延伸到太平洋之間，沒有一處是海拔高到可稱作「山」的存在；那裡有的只是廣大的平原。這不是歷史打從一開始就給予俄羅斯人的前提，而是俄羅斯人自中世紀以來的殖民所產生的結果。

這是俄羅斯歷史與其他國家最大的不同。它一直向外拓殖，最後橫跨歐亞廣袤土地，建立起多民族的超級帝國。伏爾加河從「亞洲的河」變成了「俄羅斯的河」。

俄羅斯歷史學家克柳切夫斯基指出，「殖民」就是俄羅斯史的「基本事實」。現今「俄羅斯抱持的問題」，例如車臣紛爭的民族問題、西伯利亞開發問題，大多都是俄羅斯帝政時代就已經埋下。

一天增加四百平方公里，一百天增加出一個台灣！俄羅斯為何可以如此？本書翔實描述了這個過程，並加以精彩分析。

而這樣的地理形態對於帝國的構造有哪些影響，又有哪些約束呢？也是本書最為關切的議題和與眾不同的視角。

■俄羅斯人為何迷戀「好沙皇」？

從彼得大帝到今日普丁，俄羅斯專制帝王文化和純樸民間社會一次解明。

就像今天的俄羅斯人看待普丁一樣，在俄羅斯的歷史上，人民總是期待能出一位「好沙皇」。

沙皇匯集了各種有個性的角色，包括強行大改革的彼得大帝和王子阿列克謝的爭執、女皇帝凱薩琳二世和寵臣波坦金的愛、擊退拿破崙的亞歷山大一世、革命中被槍殺的尼古拉二世一家……。

本書描繪了有個性的專制君主輩出的羅曼諾夫家族的三百年。這個家族成員為成為「好沙皇」、「強大沙皇」而持續奮鬥，本書也因此充滿暗殺、謀略的權力大戲，這是最為精彩之處。

然而作者也引導我們思考：俄羅斯人這種「好沙皇」的淳樸觀念，和沙俄專制帝國的結構之間又是怎樣的關係？俄羅斯脆弱的社會和專制強權之間又是如何連動？東正教、君主專制、民族性三者之間是否藏著揭開俄羅斯歷史走向的密鑰？本書提供了自己的解釋和觀察。

■俄羅斯屬於亞洲還是歐洲？

人類史上唯一「跨歐亞」龐大帝國的獨特經驗——

分裂的軀體和掙扎的思想，內在的巨大衝突！

「俄羅斯有著與歐洲、亞洲不同的獨特地理、文化以及民族，是為歐亞。」歐亞大陸在地理上幾乎與俄羅斯帝國重疊；文化上，俄羅斯則並不只擁有拜占庭的傳統，還包括了烏拉爾—阿爾泰各民族的傳統。這在全世界的國家中是最為獨一無二的。

俄羅斯文學家李哈喬夫說：「寬廣的空間，是俄羅斯人心中不可或缺的要素。」而與之相連結的則是俄羅斯人心智中那股「無拘無束的自由」。這是俄羅斯的歐亞鄰國都沒有的概念與觀念。

而這和俄羅斯長期與騎馬游牧民族的敵對，及邁向西伯利亞、中亞的移住與殖民，有著怎麼的密切關係？像俄羅斯特有的跨歐亞地理條件，又是如何影響了俄羅斯的歷史？

另外一面則是俄羅斯的歐洲性。彼得大帝是著迷於西歐的皇帝，他化名為「彼得·米哈伊洛夫」，藏身在使節團中去荷蘭學習造船和航海技術的故事耳熟能詳。彼得大帝的目的，是要把俄羅斯人從「受洗的熊」變成「啟蒙的國民」。為達成這個目的，他選擇了專政。不管俄羅斯如何陷入近代化的兩難，歷史學家都坦承：俄羅斯「直至今日，都還是走在彼得大帝在歷史叢林中闢好的小路上」。

彼得大帝的改革，讓俄羅斯蛻去了拜占庭的古老軀殼，而根除了俄羅斯的固有傳統了嗎？還是傷害了俄羅斯的斯拉夫共同體，讓它遭受個人主義的茶毒？

俄羅斯不僅僅掙扎在斯拉夫派和西方派之間，也搖擺於亞洲和歐洲之間。這是跨歐亞大國的宿命？搖擺於「歐亞」是地理原罪？

■蒙古的征服切斷俄羅斯和歐洲的聯繫，從而停下歷史的腳步？

——史學家聚訟不已的大謎題依舊無解！

蒙古在俄羅斯的大地統治長達兩百四十年的事實，在俄羅斯史上被稱作「蒙古—韃靼之軛」。如何評價呢？學者抱持著完全相反的觀點，至今聚訟紛紛。

一派觀點認為蒙古的統治，對於俄羅斯的衝擊是正面且具創造性的。如果沒有蒙古的影響，很難想像過去一個弱小、各王公四處割據的俄羅斯要如何轉變成強大、上下行為一致又團結的專制國家；莫斯科、俄羅斯的各種制度、法律規範，以及人民心理，全都可以說是成吉思汗的遺產。

然而另外一派認為，當時的俄羅斯也因為切斷了與拜占庭及西洋各國的關係，在歐洲舞台上漸漸立於「相對孤立」的地位。因為蒙古的侵略與統治，俄羅斯的發展可能因而延宕了一百五十年至兩百年。

韃靼人征服的痛苦經驗和近代啟動的反向亞洲征服，是俄羅斯歷史的宿命還是歷史的辯證？

■台灣和這段世界史的關係——

如果不從歐亞大陸的邊陲看歷史，台灣可從中借鑑到什麼？

本書審訂者趙竹成（政治大學民族學系教授、俄國歷史與民族問題專家）指出：

從台灣的角度出發去看俄羅斯史，無論從時間和空間上都不是遙不可及。回顧台灣，我們可以發現台灣與俄國歷史之間也有著千絲萬縷的牽連。

在攸關俄羅斯帝國榮耀與日本強權之路的日俄戰爭中，兩任台灣總督（乃木希典、兒玉源太郎）扮演著重要角色。而由此形成東亞新局。到一九三二年滿洲國的建立，台灣人謝介石（滿洲國外交總長）、楊三郎（作曲家）、鍾理和（作家）、鍾台妹、張星賢（運動員）、黃子正（醫生）的命運又與中國現代史的國家民族命運出現連結。至於苗栗通霄神社的日俄戰爭紀念碑，則反映出台灣在這場戰爭中的想像。

此外，由蘇俄到蘇聯，列寧、史達林又將中國的革命與第三國際共產運動形成一個非偶然的牽連。順著這條線索，可以這麼說，如果將中國與台灣的近代史放在俄國史的架構下去觀察，可以發現另外一種訴說著中國與台灣之間的近代史故事的風格。

今天的台灣，已經民主轉型，似乎和苦難的中國近代史漸行漸遠。然而內部尚未走出蔣經國的陰影，外部也存在共產中國崛起後的壓力，可以說，思考俄羅斯史為何，依舊是台灣人必須面對的重要議題。

=====

來自日本講談社的全球史鉅獻

《搖擺在歐亞間的沙皇們——俄羅斯·羅曼諾夫王朝的大地》屬於日本講談社紀念創業一百週年，所出版的「興亡的世界史」套書第15卷。這套書的出版是希望跳脫出既定的西歐中心史觀和中國中心史觀，用更大跨距的歷史之流，尋找歷史的內在動能，思考世界史的興衰。八旗文化引進這套世界史的目的，是本著台灣史就是世界史的概念，從東亞的視角思考自身在世界史中的位置和意義。

◆ 本書系由21卷構成，陸續出版中——

01 《人類文明的黎明和黃昏》

克服多次的滅絕後，「人類」興起、擴散出去的「文明」是？

作者：青柳正規（東京大學名譽教授）

02 《亞歷山大的征服和神話》

偉大皇帝的帝國為何一代就破滅？重新探討希臘中心的希臘化時代觀。

作者：森古公俊（京帝大學教授）

03 《斯基泰和匈奴．游牧的文明》

在駿馬奔馳的草原上——探索希羅多德和司馬遷筆下騎馬游牧民族的世界。

作者：林俊雄（創價大學教授）

04 《通商國家迦太基》

腓尼基人建立，卻在布匿戰爭被羅馬埋葬的海上帝國。

作者：栗田伸子（東京學藝大學教授）、佐藤育子（日本女子大學學術研究員）

05 《地中海世界和羅馬帝國》

從都市國家發展成大帝國，後因一神教的誕生而轉變的古代社會大劇。

作者：本村凌二（早稻田大學特任教授）

06 《絲路與唐帝國》

「唐」是漢民族的王朝嗎？粟特人的足跡和歐亞大陸中央的躍動。

作者：森安孝夫（大阪大學名譽教授）

07 《伊斯蘭帝國的聖戰》

一瞬之間創造出大帝國，全新的世界真理。從穆罕默德到現代。

作者：小杉 泰（京都大學教授）

08 《塞爾特的水脈》

在被羅馬和基督教襲捲之前。「夢幻之民」的文化遺跡。

作者：原 聖（女子美術大學教授）

09 《義大利海洋都市的精神》

漫步在威尼斯和阿瑪菲，在街上感受相融的「時間重疊」。

作者：陣內秀信（法政大學教授）

10 《蒙古帝國及其漫長後續》

為人類史帶來開創性的大帝國解體後，中亞發生了甚麼事？

作者：杉山正明（京都大學教授）

11 《奧斯曼帝國五百年的和平》

繼承拜占庭帝國首都・伊斯坦堡的「長壽巨象」的多樣性。

作者：林 佳世子（東京外國語大學教授）

12 《東南亞．多文明世界的發現》

從吳哥窟開始，託付給巨大遺跡的民族精神和世界觀。

作者：石澤良昭（上智大學特聘教授）

13 《印加和西班牙．帝國的交錯》

在西班牙支配下維持命脈的「印加」。原住民和征服者的共生和反叛。

作者：網野徹哉（東京大學教授）

14 《近代歐洲的霸權》

從國民國家誕生到歐盟。製造世界秩序的「歐洲」之全貌。

作者：福井憲彥（學習院大學教授）

15 《搖擺於歐亞間的沙皇們》

在歐洲和亞洲間搖擺，廣大無邊的帝國和皇帝一族之，光與闇。

作者：土肥恒之（一橋大學名譽教授）

16 《東印度公司與亞洲的海洋》

史上最初的股份公司，從誕生到消滅的兩百年。亞洲海域是世界中心。

作者：羽田正（東京大學教授）

17 《大英帝國的經驗》

空前的繁榮，是放手殖民地美國而帶來的。從物品和女性看世界帝國的盛衰。

作者：井野瀨久美惠（甲南大學教授）

18 《大清帝國與中華的混迷》

滿洲人的光輝帝國。中國民族主義和西藏問題的起源。

作者：平野聰（東京大學教授）

19 《大日本．滿洲帝國的遺產》

透過日韓戰後形成的滿洲人脈，朴正熙和岸信介。質問東北亞的現在。

作者：姜尚中（東京大學名譽教授）、玄武岩（北海道大學副教授）

20 《空中帝國．美國的二十世紀》

從萊特兄弟到九一一。在「戰爭世紀」勝出之超級大國的一百年。

作者：生井英考（立教大學教授）

21 《人類該何去何從？》

環境與人口、海洋與人類、宗教與社會，以及非洲的現狀。多面向的論述。

作者：大塚柳太郎（東京大學名譽教授）、應地利明（京都大學名譽教授）、森本公誠（東大寺長老）、松田素二（京都大學教授）、朝尾直弘（京都大學名譽教授）、Ronald Toby（伊利諾大學教授）、福井憲彥、杉山正明、青柳正規、陣內秀信

※ 註：書名目前為原書直譯，出版時可能會做調整

特別推薦

本書審訂、導讀：趙竹成／政治大學民族學系教授、俄國史與民族問題專家

作者介绍:

作者簡介

土肥恒之

一橋大學名譽教授，西洋史學者，專長俄國社會史、史學史，曾任一橋大學大學院社會學研究科教授。著有《「死魂靈」的社會史——近世俄羅斯農民的世界》（日本Editor S School, 1989）、《俄羅斯皇帝的虛像與實像——沙皇幻想與民眾》（福武書店，1992）、《立足在岔路的歷史學家們——二十世紀俄羅斯歷史學及其周邊》（山川，2000）、《復甦的羅曼諾夫家族》（講談社，2005）、《西洋史學的先驅者們》（中公叢書，2012）、《彼得大帝——著迷於西歐的沙皇》（山川，2013）等等著作。

審訂者簡介

趙竹成

政治大學民族學系教授，俄國喀山大學東方系博士。專長蒙俄關係史、歐亞民族現狀、俄國民族問題、俄國哲學思想。著有《俄羅斯民族國家建構中蒙古金帳汗國的影響》、《俄羅斯聯邦體制的憲政基礎及其衝突》等，並於二〇〇九年出版俄文書《蒙古帝國的崩潰》。

譯者簡介

林琪禎

一橋大學大學院言語社會研究科學術博士，曾任出版社外稿譯者多年，目前為和春技術學院應用外語系專任助理教授，文藻外語大學日本語文系兼任助理教授，內容力有限公司共同創辦人。譯有《滿州國的實相與幻象》（八旗文化）、《他們的日本語》（群學）、《半路上》（游擊文化）等。

目录: 序 在歐洲與亞洲之間

蘇聯解體後的莫斯科／廣大無邊的大地——俄羅斯／從「亞洲之河」演變為「俄羅斯之河」的伏爾加河／成為「歐洲大國」

第一章 中世紀俄羅斯

◎基輔公國與「受洗」

基輔公國成立／基督教的傳入／基輔公國的分裂／中世紀都市諾夫哥羅德城的「自由」

◎「韃靼之軛」

蒙古帝國的興衰／拔都的遠征與統治俄羅斯／「蒙古統治」所帶來的影響

◎莫斯科俄羅斯的誕生

莫斯科公國的興起／統一國內的伊凡大帝／「第三羅馬」——莫斯科／伊凡雷帝的夙願／征服喀山與西伯利亞汗國

第二章 羅曼諾夫王朝的誕生

◎「縉紳會議」的時代

「混亂」與縉紳會議的關係／米哈伊爾·羅曼諾夫的「當選」／戰爭與和平／莫斯科市的人民起義與會議法典／俄羅斯農奴制的形成／縉紳會議的尾聲／「依自身意志整治國家」

◎教會的分裂

尼康的教會改革／舊禮教派的誕生／教會改革與神父／要保持單身？還是結婚？／「失去妻子的神父們」

◎「革命」前夕的俄羅斯

莫斯科的歐洲人／建立「外國人的村莊」／地方的俄羅斯／斯坦卡・拉辛的叛亂

第三章__彼得大帝的「革命」

◎ 著迷西歐的年輕皇帝

克里姆林宮中的權力鬥爭／索菲婭攝政時期／彼得與「外國人村」／親政之始／兩百五十人的大使節團

◎ 戰爭與「俄羅斯帝國」的誕生

大北方戰爭爆發／《尼斯塔德和平條約》與帝國的誕生／導入徵兵制／貴族的兵役義務／從戶稅至人頭稅／常備軍的必要性

◎ 新首都聖彼得堡

「建立在淚水與死屍上的城市」／「委員會內的流暢行政」／設立神聖宗教會議／教育神父的義務／波羅的海的貿易路線／皇太子阿列克謝的叛變／大帝駕崩及民眾反應／「革命」與個人的定位

第四章__女皇時代

◎ 「宮廷革命」時代

混亂的繼位者問題／名門貴族的挫敗／關於「德意志人掌權」／彼得大帝的女兒／貴族解放令／彼得三世的半年在位期

◎ 啟蒙君主凱薩琳二世

「俄羅斯是歐洲大國」／普加喬夫大起義／地方改革與都市文化

◎ 女皇與寵臣波坦金

凱薩琳二世的親信與寵臣／瓜分波蘭／波坦金與「新俄羅斯」／女皇的克里米亞視察之行／晚年的凱薩琳二世／保羅皇帝的短暫統治

第五章__沙皇們的考驗

◎ 在「自由主義」與「民族主義」中取捨

亞歷山大一世的登場／斯佩蘭斯基與卡拉姆津／與拿破崙開戰／莫斯科大火與勝利之策

◎ 皇帝與十二月黨人們

「十二年的兒子們」與寵臣阿拉克切夫／亞歷山大一世「充滿謎團的死亡」／十二月黨人起義

◎ 專制君主尼古拉一世與「民族性」

尼古拉一世的即位與強化治安政策／近代文學與對其的檢閱／「東正教、君主專制、民族性」／歌劇《為沙皇獻身》／斯拉夫派與西方派

◎ 尼古拉一世時代的內政與外交

擴大官僚制度／工商業的發展與第一條鐵路／農奴的解放希望／「歐洲憲兵」般的存在／克里米亞戰役的敗北與尼古拉一世之死／戰後處理與「解放傳聞」

第六章__近代化的兩難

◎ 「解放皇帝」亞歷山大二世

解放農奴之路／農民與貴族對解放令的反應／大改革時代／設立地方自治局／卡拉科佐夫事件

◎ 君主專制與知識分子

彼得大帝誕辰兩百年慶祝大典／在地方自治局活動的人們／神職人員在文化上的角色／「到民間去」／民粹派的分裂／決定命運的一八八一年三月一日／與無政府主義的鬥爭／反猶騷亂與反改革

◎ 工業發展的庇蔭

鐵道建設與產業發展／莫斯科商人與教會／解放後的村落與外出賺錢的農民／貴族的沒落／「在聖俄羅斯中的乞丐」

第七章__不斷擴張的「殖民地帝國」

◎ 沙俄帝國與高加索

高加索的歷史與地理／沙米爾與高加索戰爭／洛里斯－梅利科夫的足跡／巴庫的石油產業

◎ 中亞的俄化

烏里揚諾夫家與楚瓦什人／中亞的殖民地化／近代俄羅斯的「恩惠」／費爾干納的棉田

◎ 開發東西伯利亞與遠東地區

從伊爾庫次克到海參崴／夢寐以求的橫貫西伯利亞鐵路／「偉大的冒險事業」／移居西伯利亞／勒拿黃金與射殺事件

第八章__戰爭、革命，以及君主制的末路

◎ 尼古拉二世與其家人
皇太子尼古拉與大津事件／霍登卡廣場的慘劇／皇帝家族與「絕症」／維特的經濟政策
／馬克思主義者的出現
◎ 日俄戰爭與一九〇五年革命
與日本宣戰／「血腥星期日」事件／日本海海戰的敗北／「十月詔書」與首屆國會／斯
托雷平的改革與挫折
◎ 第一次世界大戰與君主制的末路
羅曼諾夫王朝三百周年祭典／怪僧拉斯普丁與皇后亞歷珊德拉／第一次世界大戰的開始
／「二月革命」與尼古拉二世退位
第九章 沒有王朝的帝國
◎ 列寧與「十月革命」
從「十月革命」到內戰／建立紅軍／流亡者們／共產主義的「理想」／蘇聯的形成／列
寧陵墓的建設
◎ 獨裁者史達林
「三年內執行五年計畫」／「在集體農莊的幸福快樂生活」／教育普及與無神論／蘇維
埃宮的泡影／「大清洗」的真實面貌與邏輯／大衛國戰爭／蘇維埃體制下的中亞
◎ 從赫魯雪夫到戈巴契夫時代
赫魯雪夫與「解凍」／「追上美國，然後超越美國」／布里茲涅夫時代中的「停滯」／
戈巴契夫的重建計畫／蘇聯的末路
結語
對於俄羅斯社會史寫法的嘗試／俄羅斯形成多民族國家的過程／多民族帝國的真實情況
／重新思考殖民問題／在都市中呈現的「俄羅斯與歐洲」／俄羅斯的固有條件
．．．．．[\(收起\)](#)

[搖擺於歐亞間的沙皇們_下载链接1](#)

标签

历史

俄国

兴亡的世界史

俄罗斯

港台版

世界历史

世界史

评论

扩张与治理，斯拉夫与西化。从王朝鼎盛到没落总是让人唏嘘

本书主体为罗曼诺夫王朝300年史，而各以十分之一篇幅简述前后的历史，几可作为一部俄罗斯通史。主体部分，正是我所感兴趣的时期，因为俄罗斯文学的伟大时代就在此时间段内。遗憾的是，对政治社会方面等叙述较多，而对生活习俗等方面几无涉及。

这一套书里水平比较高的一册，作者知道什么是应该写的重点问题，并不像某些普及读物写成宫闱史或者小传集。

非常一般

写的比较简单，算个史纲吧，说实话怎么摇摆没看出来，与台湾的关系也没看出来，挺一般的，失望

講述俄國最後一個封建皇朝的歷史(其實俄國總共才兩個皇朝，其他時間都是諸侯國林立。)。此書是講談社世界史之一，台灣八旗文化翻譯出版。翻譯者的文筆極好，對於我這種於俄羅斯歷史一竅不通的人來說，是入門的好選擇。不過一看到俄國人名，地名就頭暈……印象最深的，是赫魯曉夫對斯大林的全盤否定，讀之不覺會心一笑！

特深奥，原谅小女子看不懂

写的挺简单的，像之前理想国出日本人写的中国史那套书一样，适合大众读

分裂的灵魂

受教

本书尝试以罗曼诺夫王朝为出发点，叙述彼得大帝、叶卡捷琳娜二世女皇、亚历山大二世这几位俄罗斯历史上的重要帝王的征服史，以及简述苏联统治的历史过程。书中的亮点在第七章，沙皇俄国在中亚、西伯利亚和高加索的殖民统治，其中对于西伯利亚部分，尤其是从清朝割地而来的部分，于1901年修建了西伯利亚铁路，所谓要想富，先移民，后修路，继而巩固。

[搖擺於歐亞間的沙皇們_下载链接1](#)

书评

作者以開放的敘事方式簡述了罗曼诺夫皇朝前後的俄羅斯社會發展史。對貼在各個沙皇身上的改革，革命，反動，暴君，保守等等標籤進行了一定的梳理，利用各個俄羅斯史研究成果給予了沙皇們相對客觀的評價；也花比較多的筆墨講述了俄羅斯貴族，知識分子，商人，平民，農民在俄羅斯...

这是一本颇为简单的通史。
读了这本书后，对俄罗斯几位沙俄时代的著名皇帝有了一些了解。这种了解是颇为浅显的，作为通史，大有大的好处，它能让人理解全局，但也有坏处，那就是受制于细节。这本书对沙俄历史的走向有很清晰的描述，但却鲜有自身的见解。读完这本书，我能很流...

俄罗斯成长与欧洲东方的边缘，没有做到像中国秦朝那样席卷西方，可能差的就是法家的先进理论指导。
后来有了马克思主义就不一样了。相反，向东没有对手肆意扩张，这就像水流下一样自然。
历代沙皇就像俄罗斯国徽上的双头鹰一样，同时注视着东方和西方：继承君士坦丁堡的基督教...

得到听书:

尽管俄罗斯的历史不是很长，但脉络非常复杂。为了方便你把握，我们可以把这一千多年简单划分为四个阶段。第一阶段是公元862年至1598年的留里克王朝时期，长达700多年，相当于中国从唐朝后期到明朝后期这个大时间段。留里克王朝结束之后，俄国经历了15年的大混乱，然...

看本书最吸引我的还是彼得大帝和叶卡捷琳娜二世两段历史，彼得大帝自然不必多说，他是开先河者，留里克王朝传下的权柄与王座到了他的手里才是牢牢地抓住了，而叶卡捷琳娜二世，在看迈锡所写的《通往权力之路：叶卡捷琳娜二世》之时，我曾写过，“有的人人生如涓涓细流，而她的一...

[搖擺於歐亞間的沙皇們_下载链接1_](#)