

物理場景繪畫技巧



[物理場景繪畫技巧_下载链接1](#)

著者:平井太郎

出版者:楓書坊文化出版社

出版时间:2017-12-5

装帧:平装

isbn:9789863773139

流星劃過的夜空、火藥發射的爆炸、燃燒中的車子、

工廠煙囪的煙、從水管裡噴出來的水、急轉彎時的車內狀況……

這些場景是否常常是故事中，會讓人眼睛一亮的環節呢？

當你從單純的繪製人物進階到場景營造，

就會發現「繪畫」與「物理法則、化學結構」，兩者其實密不可分。

光是基本的火焰，就有【搖曳】、【蔓延】、【噴發】、【猛烈燃燒】等不同的性質，伴隨火焰的【黑煙】、【蒸汽】、【灰燼】，更是讓畫面充滿張力的配角。

本書用10大單元，以深入淺出的方式，

解說火焰、爆炸、煙、雲、河川、火山、水、空氣和風、車子、星星等物理現象，

如果想要讓畫面更逼真、更有說服力，把細節掌握得更自然逼真，

絕不能錯過本書教授的祕訣。

書中充滿豐富的實例示範繪畫技巧，無論是：

◎因物體本身落入水中的體積、重量激起的水柱

◎巨大物體落水時所擠壓出的波浪

◎從火箭噴口猛烈噴出的煙霧

◎噴射結束後開始擴散的煙霧……

都有簡潔明白的圖示＋物理現象說明，

讓你能自由地以光束、火球、雷電等氣勢滂沱的場景，

來構築內心的想像世界！

作者介绍:

目录:

[物理場景繪畫技巧_下载链接1](#)

标签

绘画

绘画教程

动画

日漫

电影理论

工具书

评论

就动画中常见的特效做了物理方面的解释，中学物理百科的感觉...但其实是为了绘画而讲，相对于那种科普性质的读物来说，还是很有侧重点的。不过书中只解释了现象，和讨论设计思路，并没有涉及到造型归纳等美术方面的问题。

是讲原理的，大多数图片是解说式的，范例也几乎不能临摹练习，但是～打4星的原因是拯救了我的物理。

[物理場景繪畫技巧 下载链接1](#)

书评

[物理場景繪畫技巧 下载链接1](#)