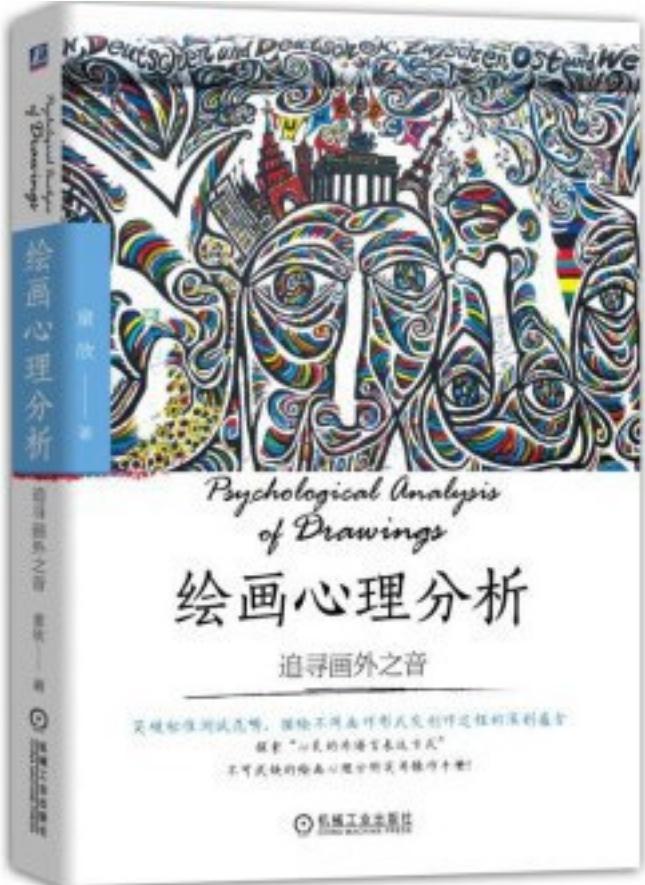


# 绘画心理分析



[绘画心理分析 下载链接1](#)

著者:童欣

出版者:机械工业出版社

出版时间:2018-12-1

装帧:平装

isbn:9787111584674

本书从绘画色彩、构图、内容、笔触、联想等5个维度，全方位总结和梳理了绘画分析的方法，并总结出了表格方便读者查阅~~~~~看了这本书，你就可以从一幅画中，了解绘画者的心灵特质哦。

本书的亮点在于：

1、对绘画色彩（又具体包括色调、纯度、明度、数量等4个小方向）、绘画构图（又包括了位置、距离、大小等三个小方向）、绘画内容（有包括了人物、动物、植物、景观、抽象图形等5个小方向）、绘画笔触（又包括了规则、力度、形态等3个小方向）。本书对这4大维度，以及15个小方向上的绘画特征及心理特质的对应关系，均作了总结，并总结出表格，以方便读者查阅。

2、将心理动力学派的联想分析法进行了调整和改进，创造了适合绘画心理分析的“特征词”联想技术、“画面联想技术”等实用性的心理分析技术，并配备有案例分析。

3、包含了大量的名家分析案例，如达芬奇、达利、梵高、徐渭、威廉·哈默休伊、鲁本斯。。。等等。。。实践性和操作性较强。

本书不仅适合广大心理学同行在工作中参考使用，也适合广大零基础的心理学爱好者、美术学爱好者、家有萌娃爱画画的家长们参考使用。

作者介绍：

作者为中央美术学院心理健康教育中心专职教师，在中央美术学院从事个体心理咨询、团体心理辅导、心理类课程讲授等工作，工作中擅长用绘画心理分析的方式与学生进行沟通交流。

目录: 目录

前言

绪论

第一章 绘画心理分析理论基础

第一节 弗洛伊德和精神分析学

一、人格结构理论

二、本能理论

三、焦虑和心理防御机制理论

四、弗洛伊德理论与绘画创作

第二节 荣格的分析心理学

一、分析心理学的人格结构理论

二、原型和情结

三、空间象征

四、荣格理论与绘画创作

第三节 其他心理流派

一、行为主义取向

二、格式塔取向

三、大脑偏侧化理论

四、人本主义取向

第二章 绘画心理分析相关概念

第一节 绘画应用于心理健康的实践发展

一、绘画心理治疗的发展

二、绘画心理测验和分析的发展

第二节 绘画心理分析的作用

一、适用面更广泛

二、信息含量更大

三、治疗作用

第三节 绘画的形式

一、具象画——主题明确，形象具体

- 二、抽象画——主题明确，形象抽象
- 三、不限定画——不限定绘画主题和表现形式

#### 第四节 绘画心理分析的种类

- 一、静态分析

- 二、动态分析

#### 第五节 绘画分析的原则

- 一、动静结合原则

- 二、由远及近原则

- 三、少评价、多觉察原则

- 四、正向积极原则

#### 第三章 静态分析

##### 第一节 静态分析要点

- 一、分析顺序

- 二、分析层面

- 三、适用条件

##### 第二节 绘画色彩分析

- 一、色彩对人的影响

- 二、绘画色彩四要素

- 三、基于原型的色彩象征意义

- 四、色彩使用参考标准

- 五、名家色彩案例分析

##### 第三节 绘画构图分析

- 一、构图对人的影响

- 二、绘画构图三要素

- 三、空间象征意义研究

- 四、构图配置参考表

- 五、名家构图案例分析

##### 第四节 绘画内容分析

- 一、人物象征分析

- 二、动物象征分析

- 三、植物象征分析

- 四、建筑物象征分析

- 五、景观象征分析

- 六、抽象图形象征

- 七、名家绘画内容案例分析

##### 第五节 绘画笔触分析

- 一、笔触风格分析

- 二、名家绘画笔触案例分析

##### 第六节 静态分析案例

- 一、案例一

- 二、案例二

- 三、案例三

- 四、案例四

- 五、案例五

- 六、案例六

- 七、案例七

#### 第四章 动态分析

##### 第一节 绘画创作过程的分析

- 一、绘画顺序

- 二、时间或停顿

- 三、涂改或推翻重画

##### 第二节 特征词联想技术

- 一、词语联想技术

- 二、特征词联想技术

### 三、案例分析

#### 第三节 画面联想技术

##### 一、联想分析法

##### 二、画面联想技术

##### 三、案例分析

第五章 以画疗心——曼陀罗绘画

第一节 荣格的自性化学说

一、生活中的对立面

二、对立面的整合

第二节 曼陀罗绘画——自性的表述

一、曼陀罗绘画的作用

二、曼陀罗绘画的实践

参考文献

· · · · · (收起)

[绘画心理分析](#) [下载链接1](#)

## 标签

心理学

绘画

艺术治疗

绘画心理治疗

艺术

绘画心理分析

成长

## 评论

---

[绘画心理分析](#) [下载链接1](#)

## 书评

这几年和小伙伴一起聚会的时候，常常玩一种微信小游戏，叫做“我画你猜”。玩法很简单，一个人在手机屏幕上用手指画一幅简笔画，然后其他人猜画的是什么。这个游戏往往需要一些大方向上的提示，大家才能猜得到——毕竟都是灵魂画手。一直觉得这是个有趣游戏，但也仅仅限于打发...

---

[绘画心理分析](#) [下载链接1](#)