

电厂之夜



[电厂之夜_下载链接1](#)

著者:[阿根廷]爱德华多·萨切里

出版者:人民文学出版社

出版时间:2018-4

装帧:平装

isbn:9787020136926

在遥远的奥康纳小镇，一群清贫的村民渴望买下养鸡场，把它作为谷仓。他们想尽办法凑钱，最后决定去银行贷款。可惜，他们撞上了国家实行保护性金融政策和两个事先得知政策却阴谋中饱私囊的坏人，不仅没拿到贷款，而且存入银行的钱也落入了坏人之手。这些村民无法要回这些钱，于是耗时三年，一起出谋划策，在“电厂之夜”拿回了属于自己的那笔钱。

作者介绍:

目录:

[电厂之夜_下载链接1](#)

标签

阿根廷

阿根廷文学

小说

拉美文学

爱德华多·萨切里

外国文学

长篇小说

萨切里

评论

感觉居中，不是特别有让人回味的地方，也不是一看就忘的类型。确实是很适合拍电影的小说，人物多，每个人物描写也有点泛泛，倒是洛尔西奥父子关系描写挺生动的，当

然因为重点不是这，所以笔墨也少了。

好看，基本上就是电影场景的不断轮换。但是后来感觉切换的有些频繁，在结尾处想交待每个人的处境和结果，略微多余，尤其是曼希那个女秘书迷一样的回心转意.....有个错误：221页“佩拉西没有理会贝朗德的恶作剧”此处，贝朗德应为丰塔纳。

很好看，南美壮汉复仇记

前戏太长 高潮太短

充满野性的阿根廷平原味儿，画面感十足，紧张中带着幽默，93公斤炸药那里真的笑喷了，另外，雪铁龙2CV牛逼！

我看起来觉得有点乱，感觉拍成电影会更好看…

就拉美坐标来说，挺平易近人的故事。

马黛茶，阿根廷四宝，记住了。

故事还行，人物设置有点可爱但还是觉得整体上不是特别有记忆点。且感觉静姐姐的翻译是不是太四平八稳了一些。

不懂西语都能发现两处翻译错误。原文中用了很多阿根廷方言，没法翻译过来（并没有翻译成北京话之类的）。该作品很适合拍成电影，但作为小说倒是感觉很普通。虽然作品主要是想表达阿根廷冻结银行账户的小畜栏政策所造成的影响，但我关注点跑到他们一起喝马黛茶上了，感觉很有趣味→喝茶画面拍成电影应该会很有气氛！而且正反两派都有点人情味，如反派“他往前龟速行驶了约五百米，尽量不扬起灰尘，免得让工人吃

灰” …

还可以

2019-17，读的过瘾，像一部经典好莱坞复仇电影，期待改编成电影。（2019.2.15-17）

很爽快利索暖心向的故事，父子的部分略微意外。这种小人物用非法手段重摆公正的套路屡试不爽。

还有点儿意思。

太有画面感了，改一改就是电影剧本了吧？

落魄老头们的复仇喜剧

3/28 真的很適合拍成電影 雖然生活很困難但還是要保持可愛！

画面感很强，能够顺畅通读，适合改编电影

既魔幻又现实，熟悉又陌生的故事，拉美真是块神奇的土地。

太适合拍电影了吧，删掉所有年轻角色，就留四个老头！

[电厂之夜_下载链接1_](#)

书评

[电厂之夜_下载链接1_](#)