

月光淋湿回家的路/中国多民族文学丛书



[月光淋湿回家的路/中国多民族文学丛书_下载链接1](#)

著者:阿慧

出版者:作家

出版时间:2017-11-01

装帧:

isbn:9787506395694

作者介绍:

阿慧，原名李智慧，经名阿伊莎，回族，原籍河南省沈丘县。中国作家协会会员，中国少数民族作家学会会员，鲁迅文学院第17期少数民族文学创作培训班学员，周口市第八届拔尖人才。《大河文学》执行副主编。散文作品发表于《民族文学》《美文》《时代文学》《散文选刊》《散文百家》《莽原》《回族文学》《人民日报》《光明日报》《文艺报》等报刊。作品入选《中国散文年选》《中国散文排行榜》《中国最佳散文选》等十多种选本。散文集《羊来羊去》被翻译成阿拉伯语。荣获第四届冰心散文奖、首届回族文学奖、河南省第二届杜甫文学奖等全国和省市级奖30多项。

目录:

[月光淋湿回家的路/中国多民族文学丛书_下载链接1](#)

标签

一棵草的力量

穆斯林

河南

回民

回族文学

回族

评论

把阿慧的书作为新豆的第一本，很大原因是想借此传达出我自身的态度，很想要以一棵草的卑微姿态分担种种压迫下民族的失语，澄清那些被误解被忽视的灵魂。

这本书其实也读完不太久，很多故事情节，语言气氛都还在眼前，她笔下的色彩多是阳光直射土地的颜色，还有雪的颜色，由此也不难看出她由内透出的爽朗与直白。文字中行走的人儿也多是善良之身，这些“善良”处理的十分贴近小人物的百态，所以并无刻意标榜之说，是一个能发现善意的人！但其实我也有一点点不成熟的建议，在阅读阿慧文章时能看到大家的影子

语言用的也很精准，但文章的切入点还是有点狭窄，材料很好但文章升华略有相似，如果能够在多方面角度诠释写作宗旨也许发展空间会更大，格局也会变大。阅读方面，精读乡土小说也许会对语言的感觉掌握的更为精准，避免重复用词可增加读者的想象力

[月光淋湿回家的路/中国多民族文学丛书 下载链接1](#)

书评

