

# 他笑时风华正茂



[他笑时风华正茂\\_下载链接1](#)

著者:舒远

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787550025677

年少的时候，孟盛楠喜欢过一个人，她从来都知道自己不是他喜欢的样子，于是将暗恋深深埋藏。

很多年后，故乡再次重逢。

他已不是当时放荡不羁的少年，而总是趿拉着一双人字拖穿梭在江城的旧街道。印象里初见时他胡子拉碴地看着她，眼神里全是故事。

她心跳会加快，他则穷追不舍。他为了她重振旗鼓，白手起家，一雪前耻。好像真应了多年前她送他书时在扉页写的那句话：

这风华正茂的日子，我想让他迷途知返。

作者介绍：

舒远，女，1994年生，现居西安，生性安静，擅长暗恋题材，文字生动细腻，深受读者喜爱。

代表作：《我等你，送我一片刹那芳华》、《余音绕梁》

微博：@凡人舒远

目录：第一章 十六岁半的女生

第二章 那个叫悸动的词

第三章 好像有颗心掉了

第四章 他爱抽的烟

第五章 自卑的样子

第六章 暗恋的秘密

第七章 彷徨与千丝万缕

第八章 命中注定的重逢

第九章 纠结的灵魂

第十章 时光的答案

第十一章 她喜欢一个人

第十二章 他喜欢一个人

第十三章 六便士和月亮

第十四章 短暂的分离

第十五章 小别胜新婚

第十六章 生命的意义

第十七章 一路两个人

番外一 喜爱

番外二 走马观花

番外三 深海少年

后记

· · · · · (收起)

[他笑时风华正茂](#) [下载链接1](#)

标签

暗恋

青春

言情

孟盛楠

池铮

小说

舒远

喜欢了就喜欢了

评论

我觉得男主的情感线太突然

---

说到最好的暗恋文我还是投《暗恋·橘生淮南》一票。这部小说的时间线拉的真的长，我都怕女主憋坏了……太扭捏了还是男主干得漂亮！！顺便安利《打火机与公主裙》！！

---

满地都是六便士，他却抬头看见了月亮。

---

成长文、暗恋文，前半部分校园背景。对于这种类型的文，文笔情节的要求都是比较高，否则很容易就会弃文，这篇文最值得一赞的地方是前半部分男主都只是或侧面或旁述地露面，即使是正面的描写也没有太详细叙述，偏偏在细碎的描述下，男主的形象却是如此跃然纸上，而女主的暗恋又毫不乏味，真是很考验讲故事的能力。

好学生vs坏学生，老套到掉牙的人设，却又偏偏写出不一样来。男女主一个文科一个理科，女主默默暗恋男主，男主从未知晓，二人唯一交集就是女主的吉他老师是男主的妈妈。女主爱写小说文章，第一篇成功进入新概念复赛的作品讲的正是她暗恋他的故事。很喜欢作者处理男主明了女主心意的部分，干净利落vs拖泥带水，那种他进一步她退两步的拖拉，非常有意思。难得看得舒心的好文，推荐！

-----  
感觉男主整本书一直在抽烟

-----  
在风华正茂的时候，我想让他迷途知返。  
孟盛楠是你，舒远是你。表白那段太喜欢了。

-----  
文风很清淡，跟女主性格一样，正是如此很多人都没耐心看完，但我觉得这本还不错，  
女主性格对我胃口

-----  
2018.07.27.

半夜12点打开书，凌晨4点合上，脑海里的一个人和书里的某人重重叠叠最后交织仿佛变成同一个，突然很哽咽。文笔流畅，情节没有大的硬伤，前期人物名字太多了，像在家长里短絮絮叨叨的讲故事，后半段感情线来得有些突然，尽管细想又觉得确实应当是这样。有才情又好看的女孩子，是璞玉是珍宝，有才情长相普通的女孩子，是毒药是路人。还是一个看脸的世界呢。

-----  
H写的不错：）

-----  
[A--]结构设置得很独特的一个故事，女主孟盛楠的高中和大学暗恋时期占比三分之二，而男主池铮对其影响不过寥寥。  
作者文字简洁，短句为主，可不乏细腻的人物和场景描写，文笔可圈可点。  
基于此，男女主的人设站稳，有赖于作者有功底的笔力和那些插肩而心动的小场景  
微博上作者撒糖不要钱的番外很多，由此补救了书中缺乏的男主心理活动描写

-----  
高中时期对于痞坏男生的暗恋无措可以理解，长大后再见到曾经心动的对象紧张也可以理解，但是孟盛楠明明喜欢的要死又毫无作为，在男朋友艰难创业时期完全置身事外的做法，恕我理解不了。

不明白男主為何喜歡女主.....

【8分】以及海棠花下，我们都是迷途的羔羊，迟钝地找到方向。

在风华正茂的时候，我想让他迷途知返。  
因为一本书爱上了更多书，那些尘封的暗恋故事，在烟尘中闪烁着阳光的光芒。

细腻，代入感强，看着就像作者自己的故事。也许，是她做的一个梦。

我觉得感情戏比较突兀，还有女主值得更好的

记得是漫长的暗恋，这种男生大概都挺讨女生喜欢的~情感的确描写的细腻，但是情节还是有点薄弱了

作者文笔还可以，可惜男主高中大学的设定我不喜欢。不懂一天到晚换女朋友整天就想xxx抽烟翘课网吧逛的男生有什么优点。可能有吧，但是着力点都在换女友亲女友之类的。毕业以后但还好，也许是浪子回头。

暗恋也太累了，后半段男主感情线略突兀。

人物中学时期的性格过于成熟

[他笑时风华正茂](#) [下载链接1](#)

## 书评

好久没有看小说了，一直想找到很好的故事，不那么刻意，不那么轰轰烈烈。池铮和孟盛楠的故事，可能就是那样，淡淡的，可触碰到的，虽然肯定有小说固有的情节，但是比起那种惊天动地的感情，相濡以沫更能触动内心那份感动。

开始看文章，我很迷惑作者为何会花近乎一半的笔墨细致...

---

梁思成曾问过林徽因为什么是我？林徽因回答他答案很长，我得用一生去回答你。  
看完之后顿时明白了为啥都说男人不坏女人不爱。真的真的真的，好喜欢  
痞痞的池铮，骄傲的池铮，张扬的池铮。他很高，瘦瘦的，帅帅的，也痞痞的。  
我是乖乖女，但是还是不可避免的喜欢他。年少...

---

---

这本暗恋文已经三刷了，舒远的文笔很细腻。其实最喜欢的是他和她的高中时代，  
那段不为人知的喜爱，那个放荡不羁肆意而为的他也是她心动的开始。  
年少时的男女兜兜转转成了各自的软肋和福气，恰如浮生六记那样把日子过成了诗。  
满地都是六便士，他却抬头看见了月亮。——《...

---

---

这本暗恋文已经三刷了，舒远的文笔很细腻。其实最喜欢的是他和她的高中时代，  
那段不为人知的喜爱，那个放荡不羁肆意而为的他也是她心动的开始。  
年少时的男女兜兜转转成了各自的软肋和福气，恰如浮生六记那样把日子过成了诗。  
满地都是六便士，他却抬头看见了月亮。——《...

---

---

作者對於暗戀的描述，勾起大多數女生在年輕歲月的記憶，後半段男女主角的互動，微妙且滿足讀者想像，後面的男女情愛真實且細膩，說真的，一段確定在一起又奔向結婚的情侶，那一對不是一見面就糾纏在一塊呢？這本書堪稱上上作，只可惜後段有點太快結尾，雖有番外但總是意猶未盡...

---

前半段对女主的暗恋心情描写的很细腻，算近年看的比较好的暗恋文，男女主我都蛮喜欢，不过后半段男主的感情来的是有点突然，我还以为高中时期他对孟也是有好感的呢，没想到他压根不记得这么个人，也许不是毕业后男主的不得志让他成熟，他也不会发现女主的好，不过我还是认为我...

---

[他笑时风华正茂](#) [下载链接1](#)