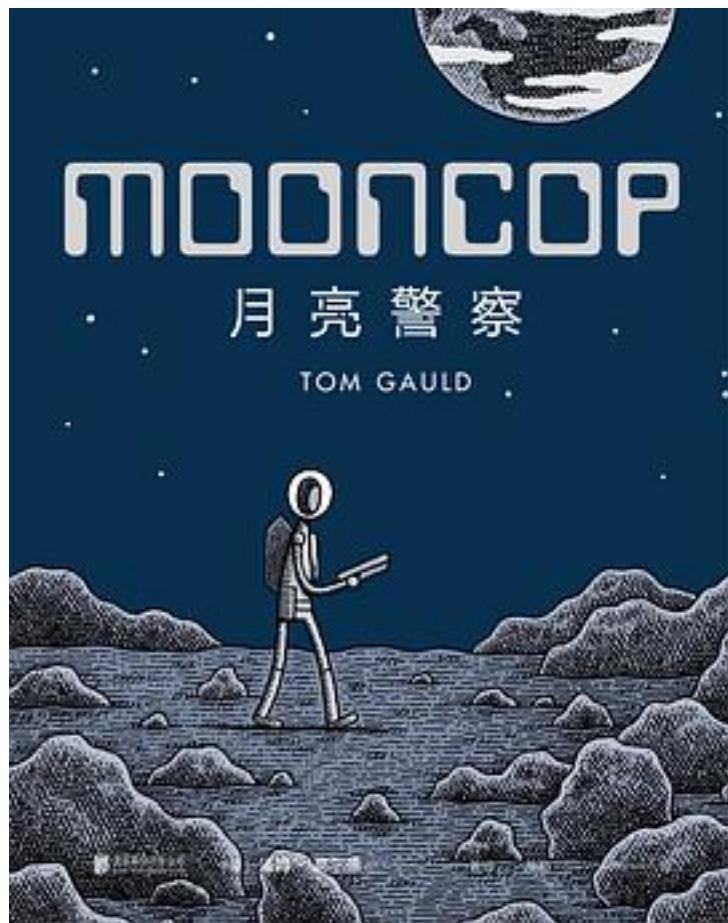


月亮警察



[月亮警察 下载链接1](#)

著者:[英] 汤姆·高德

出版者:未读·文艺家·北京联合出版公司

出版时间:2018-3

装帧:软精装

isbn:9787559614063

我是一名月亮警察。

从小时候起，我就梦想着当警察，移民月球。如今这些都实现了。

可能你会羡慕我，但故事的开端就这么美好并不是一件好事。

月亮上的生活很孤独，那种囿于空间孤岛之上的孤独。

大批人类开始返回地球。

很长一段时间里，我一个人喝着咖啡，一个人吃着甜甜圈，一个人看着天上的星星。

直到有一天，我遇到了月球上仅剩的另一个人……

当你们看到月亮，或许会想到我，想到月球上仅剩的两个人会有怎样的故事。

但请相信，我们的故事，我们的孤独与陪伴，和地球上的每一个人都一样。

★一本孤独也拯救孤独的图像小说，呈现《小王子》般的诗意与忧伤：

在遥远的未来，月球成为全人类的遗弃之所，星球上仅剩的两个人相遇了。因为彼此的存在，如入绝境般的孤独也变得诗意起来。故事中传达的孤独与陪伴，恰好契合了当下大城市中，众多孤独个体的普遍心理，令人心碎又极其真实。

★罕见的治愈系科幻作品，和《机器人总动员》（WALL-E）一样温暖人心：

在全人类瓦解的科幻梦想的背景下，两个渺小个体的经历，与整个人类文明和太空探索计划形成巨大反差，蕴藏着温暖的治愈力量，极具戏剧性的张力。科幻背景为本书提供了绝佳的未来感和空旷感，突出了主人公的内心世界和情感变化。故事中人类从登月到离月的心态变化，也引发了读者对现实中“登月计划”的无限思考。

★美国国家公共电台NPR年度好书，《纽约时报》十佳图像小说，美国亚马逊、Goodreads高分评价，读者口碑极佳。

★完美还原外版书品质，适合收藏。

【媒体评论】

《月亮警察》是一出略带忧伤的喜剧。它舍弃了事无巨细的情节发展，代之以长久的、无声的留白。这本书告诉我们，即便梦想瓦解，也能从废墟中找到美好。——《纽约时报》

让高德为你从坏消息中找到些许宁静的诗意吧。——《GQ》

精彩、安宁、幽默……就像吉姆·贾木许在银幕上创造出的一种极不光彩的未来。——《出版人周刊》

在高德笔下，就连月亮不过是另一个舞台，上演着一个观察细致的生活故事，上演着

日常生活中的担忧和沮丧。 ——《创意评论》

《月亮警察》中所体现的幽默更加宁静、悲伤、高尚。高爾德在每个层面上的细节描绘都无比迷人——月球空旷的地表上画着无数起伏的曲线，岩石的海洋仰望着靛蓝的天空。 ——《西雅图书评》

作者介绍:

汤姆·高爾德 (Tom Gauld)

英国漫画家、插画师，生于1976年，在苏格兰的阿伯丁长大，在《卫报》《纽约时报》等拥有自己的漫画专栏，为《纽约客》绘制了多幅精美的封面。他还为健怡可口可乐设计过限量版包装。目前，他与家人住在伦敦。

目录:

[月亮警察_下载链接1](#)

标签

绘本

科幻

漫画

孤独

英国

月球

图像小说

成人绘本

评论

这本我喜欢，为什么很多评论都在说孤独呢？我觉得这个漫画是：幽默、窃喜、舒坦和浪漫。我一向喜欢在人多的地方一个人呆着，这种感觉就像在空寂的月球上看地球。月球上的移民陆续都走了，机器人也不怎么中用，月球博物馆的藏品要转移到北京的博物馆去（对中国很有信心），最后月球上只剩下两个人，一个破案率100%的男警察和一个月度最佳咖啡厅女员工，他俩本来觉得挺无聊的，但当发现月球上只剩下自己的时候，他们陡然感觉不同了：对一对互有好感的男女来说，还有什么比得上把整个月球作为两个人的小世界更爽的事情吗？读者一定会感到久违的清静，不再社交，不需做无意义的工作，还能看星空吃甜甜圈。

月球上的无人贩售机到了使用期限会自我毁灭。月亮警察喜欢去甜甜圈店吃早点，说话慢吞吞的疗愈机器人。飞船送走了最后一批地球移民，孤独的月亮警察忧伤的坐在群星之间的宇宙孤岛。

看完想到一首歌 <http://music.163.com/song/21730602?userid=72764267>

我在想，书名应该叫“月球警察”，听起来更科学，更冷酷，更后现代。

我们的故事，我们的孤独与陪伴，和地球上的每一个人都一样。

让人难忘的简单情节和简单画面 契合完美 毫不做作地掺和起悲伤与幽默
毫不矫情地宣告着属于次世代的深情 这土了吧唧的爱 让宇宙中没有被遗弃的角落
一眼万年

我能想到最浪漫的事，就是和你一起吃着甜甜圈喝着咖啡，静望暗蓝太空，什么话都不说就很美好；即使这个星球寂寥得只剩我们俩，有爱的地方永远不会孤独。

这本书是我买来送人最后未送出而自己拆开的。看完之后感觉还是蛮温暖的，反复翻了十几遍。愿能抚平伤痕，与寂寞和孤独握手言和，在不那么乐观的世界里有自己的小确幸。

书名译成《月球警察》会否更好些？太多不合逻辑之处只为孤独星球残留的两人，太过刻意。

一个浪漫的爱情故事 现在月球上只剩我们俩了 你想出去走走吗

沉静的蓝色，浪漫而诗意的小品，让人想一直沉浸在宇宙的星光下。

看到腰封上的“科幻版《小王子》”心里一凉，看完发现果然不是我的菜……这样的生活和流放有什么区别呢

非常薄的一本画册，结局戛然而止，给人留了想象，一个月球，仅有的一男一女，会发什么故事呢？

十分钟便能读完的一本图像小说，但却值得反复回味，那种又寂寞又美好的感觉特别撩人。流浪者的乡愁，孤独者的自赏。最后两人在宁静的月亮上遥望地球的那一幕，真是一出永恒的定格。他们终将离去，唯有头顶那片浩瀚的星空不朽。

2018#56

人们常云云“喜剧的内核是悲剧”，放在这本图像小说里最适合不过。月球上唯一一个破案率100%的警察和甜甜圈咖啡馆里唯一一个月度最佳员工在飞船送走最后一批人类后，两人一起出去兜兜风了，也许这就是废墟中的美好了吧。这本书让我想起了之前看的另外一本科幻小说《火星纪事》，两者都带有一丝孤独，一些荒诞，一份浪漫，细微之间还带有一点感动，那么如此，便足够了。

没有几页很快就看完了，移居月球的人们如此孤独无聊。

我孤独吗 孤独

本来以为是个很悲伤的故事，结局却出乎意料的治愈~

私人提供「肿么肥四」表情包。

最佳寂寞疗愈小品~

[月亮警察 下载链接1](#)

书评

你有没有想过：去月球上居住？

在遥远的未来，或许是2084年，也有可能是2Q84年，谁知道呢，那个时候人类已经搬到月球上居住了。但不知什么原因，大概是月球面积太小，习惯热闹的地球村居民无法忍受小小月球村的寂寞和无聊，又陆续搬回地球来了。在人类逐渐撤离的月球上，总...

CICI：咦，这书没印完啊！CI爸：他终于等到了她，你还想怎样！

CICI：还想看他们生宝宝！没有喂马，劈柴，周游世界的诗意，却也忙着找狗，寻人，帮助迷路的机器。

没有一个片警拥有的嘈杂社区，没有交警的忙碌，没有案件，甚至没有看上去需要解决的麻烦，最大的事件就是咖...

花了半小时看完这部漫画，开始的单调的月球表面，蔚蓝色的星空，让我觉得很神秘。月球上起初的两个人的离开，慢慢更多人相继返回地球，最后只留下了一个月亮警察和一个人类女孩。月亮警察梦想就是能有一天可以在月亮上成为一名警察，不过当顺利踏上月球表面，每天也戴着盔甲慢...

儿时，仰望夜空，眼睛很自然的就被月亮所吸引，因为它远比星星耀眼。而让人记住月亮的，似乎是发生在月亮上动人的故事，嫦娥奔月，吴刚砍树等等。当然，也会有那么一瞬，想像嫦娥一样，飞上月球上看一看……

聪明如人类，还真的登上了月球。似乎在月球居住即将成为现实。假如真...

全本书篇幅其实很多，但是却很让人意犹未尽。

前面的各种小细节让我觉得月亮警察越来越孤独…没有罪犯…没有同事…没有办法离开…后面连最喜欢的风景都没有办法看到，人们当时是那么向往在月球生活，最后却又逐渐搬离这里，只剩下月亮警察和一些仪器…但是在这种丧丧的时候气氛...

当世界被遗忘，只剩下我们两个人，我唯一想做的是牵起你的手，和你一起去兜风，望向宇宙的尽头。

《月亮警察》讲了一个孤独浪漫，幽默而又荒诞的故事，有点像我们的孤独人生。这是一本图像小说，画面映入眼睛的第一感受就像是身处月球，粗砺的砂质感，有一种荒凉美，细看作者在...

[月亮警察 下载链接1](#)