

金沙古卷4伏羲秘卦



[金沙古卷4伏羲秘卦 下载链接1](#)

著者:鱼离泉

出版者:

出版时间:2017-12-31

装帧:平装

isbn:9787533951122

为了破解七杀碑谜题，杜小康来到江口沉银遗址，却中了鬼脸蛇鳞诅咒。三大组织相继陷入内部混乱，敖雨泽也成了通缉要犯。两人只得仓皇逃亡。

逃亡中的杜小康还是落入了对方谋划已久的圈套，被带到玛雅文明遗留下的神秘空间。他身上的金沙血脉再次显现，解读出七杀碑中的隐秘，并在意识世界中意外见到了秦峰的父亲。

回到现实世界后，杜小康终于集齐了《金沙古卷》所有残页，并借此沟通意识本源。秦振蜀和古神同时现身，三方拉锯的决战就此开始。而最终的结果，将决定整个世界的未

来走向。

从青铜之城到蚕丛王墓，从蛇神殿到创造之穴，杜小康明白，这条漫长艰险的奇诡旅程终于走到了终点，文明的延续和人类的存亡，此刻真切地系于他一人之手……

作者介绍:

AR/VR游戏技术专家，擅长幻想、悬疑类作品，所出版的科幻悬疑小说多以古蜀王国历史文化为背景，辅以大量四川当地民风民俗，风格独具特色。

作品《印魂》曾获“新浪第四界奇幻武侠大赛”优秀奖；《九州志》特邀作者，已发表有《颜七夜·刺》、《颜七夜·牵丝》等多部九州中篇作品；已出版《金沙古卷》、《巴蜀图语》。

目录: 第一章干尸
第二章七杀碑
第三章江口沉银
第四章鬼脸蛇鳞
第五章意识本质
第六章埋伏
第七章入侵
第八章异类
第九章故乡疑云
第十章戮神钉
第十一章逃亡
第十二章出海
第十三章树神
第十四章实验室
第十五章羽蛇神庙
第十六章大西国
第十七章冥界通道
第十八章远古隧道
第十九章巨石像
第二十章蛇盘图
第二十一章圣数之谜
第二十二章伏羲来历
第二十三章创造之穴
第二十四章意识投射
第二十五章时间铁幕
第二十六章最后的仪式
第二十七章古卷隐秘
第二十八章 伏羲秘卦
尾 声
· · · · · (收起)

[金沙古卷4伏羲秘卦_下载链接1](#)

标签

悬疑

长篇小说

好书，值得一读

小说

科幻小说

想读，一定很精彩！

我想读这本书

科幻

评论

我就想问打五星的是就没看过什么书还是纯水军

喜欢

各种神话传说及古文明被牵强附会的扯在了一起

第4部应该要开新地图，描写新世界的新故事了吧。第四部通篇唯心大道理，读起来乏味无聊，少了悬疑探险元素，没有前几部精彩。结尾将答案归结到感情，自我，牺牲，选择，略显老套。

最后一本还没前面的好看

不是很喜欢

这Tm不是玄学吗

最后一集，终于体会到了作者反反复复唠叨前期剧情的能力了。作者估计生怕写的太复杂，读者会忘记前期的剧情或者设定，于是反反复复的重复。到了第四集已经到了忍无可忍的地步了哈。不过还好，故事的结尾还是可以自圆其说的，就是感慨故事结尾的有点快，而且后记也太短了。

又见水军。不过现在的水军素质略差啊，至少看看作品再来编瞎话啊。下面有一位说期待5的，人家作者写完4就大结局了好吗？拿钱干活都这么不走心，还有没有点敬业精神了？还有说堪比《三体》的那位，你看过《三体》吗？你看的怕不是《三休》吧？求你别埋汰大刘了好吗？

仿佛在看科幻故事，总是重复交代背景，平白让人觉得累赘。

终于看完了

这个系列一直追着看，不错不错，故事很精彩。

终于等到大结局了，追了快一年了。很喜欢里面对金沙遗址的呈现，作者脑洞也很大，很多让人惊心动魄的情节，过瘾。

这部小说一直追着看，已经到了第四部了，作者脑洞很大，情节跌宕起伏，引人入胜，

一口气看完。

已经看过一二部，感觉很不错

值得一读的书，节奏感掌握的很好

和前三部一样，让人惊艳。

构架太烧脑

四部，一部比一部精彩，让人读了欲罢不能。

好书，推荐推荐。特别好看～～

[金沙古卷4伏羲秘卦_下载链接1](#)

书评

中国历史上的清朝，曾经发生过一次大规模的移民，它就是“湖广填四川”移民潮。四川现原籍的人口大多数都是从湖北、江西、福建、广西等地迁移过来的，谣传是在元末清初和明末清初时期，四川曾经遭受过一次大规模的“屠杀”才导致人口的急剧减少，而对四川进行大屠杀的罪魁祸首...

《金沙古卷4》以一具愕然的干尸为起始，以一条七杀碑谜题为线索，以一段“张献忠江口沉银”为背景，谱出一曲令人毛骨悚然的悬疑心声，环绕脑海，久久回荡在耳边，轻轻诉说那“鬼脸蛇鳞”的经历。

一个个音节从耳后根处颤栗开来直传每一个部位，勾起不想知晓却想知晓的好奇心， ...

人类的特质是什么？著名的心理学家卡耐基则认为，人类最重要的特质是交友的能力。英国首相温斯顿·丘吉尔认为，勇气是人类最重要的一种特质，倘若有了勇气，人类其他的特质自然也就具备了。其实，无论是那种能力，人类之所以成为万物之灵，最重要的特质就在于情感。有了情感的...

读这么一本探险故事，却引发了我关于认知的思考。几个世纪前，人类热衷于探寻新物种，发现新大陆，创立新学科，一切都是新的。因此，在那个发现时代，我们需要的是发现精神。而当下，我们生活在旧的窠臼之中，我们的一切思维和想法虽有创新，但这一切新认知都是基于前人认知的...

（1717字）以前看盗墓类的小说，总是如同解谜一般一环套一环，更有甚者，一环未解，新的迷局早已铺垫开来。在《金沙古卷》中，作者以神秘的西南古蜀国羌族的背景，结合三星堆文明、青铜古器、古祭祀、血脉传承、巴蛇神、噬魂灯等神秘元素，四川普通乡村中的杜小康和他的伙伴们...

《金沙古卷》一共有四部，金沙四是揭示一切悬念的结束之作。本身我自己对玄幻科技小说并不是很感兴趣，抱着略有新奇的态度进行阅读，整部书还是有不少的亮点。由于缺乏对整部作品背景的把握，比起言情小说我花费了更长的时间去把握和理解，收获也不算少。首先，第一个要折服的...

《金沙古卷》一共有四部，金沙四是揭示一切悬念的结束之作。本身我自己对玄幻科技小说并不是很感兴趣，抱着略有新奇的态度进行阅读，整部书还是有不少的亮点。由于缺乏对整部作品背景的把握，比起言情小说我花费了更长的时间去把握和理解，收获也不算少。首先，第一个要折服的...

【题记：每每看到脑洞颇大的故事，总让人暗叹作者的思绪，同时也遥想某一天自己也有足够的现实基础来实现幻想世界，而作者AR/VR游戏技术专家、《九州志》特邀作者以及大量以古蜀王国历史文化为背景的科幻悬疑小说出版，《金沙古卷》系列的破土也便水到渠成了】集齐《金沙古卷...

一个可怕的梦魇，一具恐怖的干尸，一块不祥的“七杀碑”，一段“张献忠江口沉银”的传说，一次长出“鬼脸蛇鳞”的经历……当诸如此类光怪陆离却又不失现实支撑的元素集合在一起时，《金沙古卷4伏羲秘卦》就揭开了其神秘的面纱，而《金沙古卷》的系列故事也终于走到尾声。故事...

[金沙古卷4伏羲秘卦_下载链接1](#)