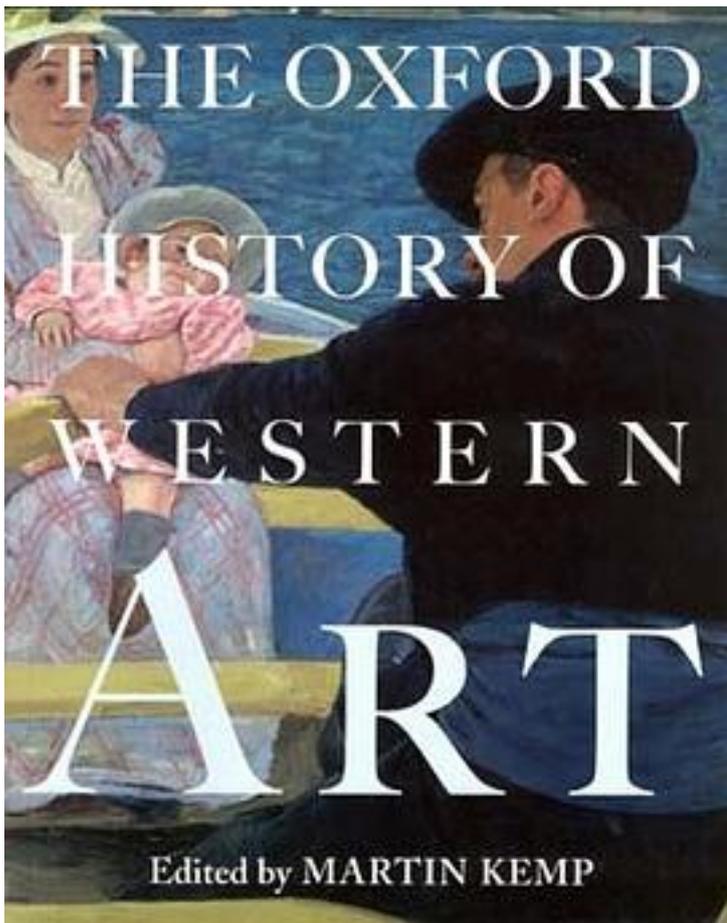


The Oxford History of Western Art



[The Oxford History of Western Art_ 下载链接1](#)

著者:Kemp, Martin (EDT)

出版者:OUP Oxford

出版时间:2002-9-26

装帧:Paperback

isbn:9780192804150

作者介绍:

马丁·坎普，英国科学院院士、牛津大学艺术史系名誉教授。他的著作包括《图像的背

后：意大利文艺复兴中的艺术与寻证》（1997）、《奇妙的人体：从达·芬奇至今的人体艺术与科学》（2000）、《视觉形象：艺术与科学的“自然”之书》（2000）、《莱昂纳多·达·芬奇》（2004）、《西方艺术和科学中的人与动物》（2007）、《看得见的·看不见的》（2009）等。

余君珉

钟爱一切精致美丽的东西，春天的落蕊、淡雅的槐香和落雨的声音，一滴清新冷冽的触摸。喜欢看文字里隐射的性灵，也学会欣赏绘画背后的灵魂，更乐意倾听音乐中每个音符的跳跃，只因为想寻找相似的灵魂。认为人生的境界碰该犹如“猛虎在细嗅蔷薇”，张弛有致，动静皆宜。

译作包括V.S.奈保尔的《毕斯沃斯先生的房子》(名列译林出版社年度十大畅销书之首)，彼得·阿克罗伊德的《霍克斯默》，杰克·伦敦的《野性的呼唤》，霍桑的《红字》及文学评论，以及华兹华斯的《水仙》等。曾为奥林匹克游泳冠军小加利·霍尔以及美国体操冠军佳娜·碧哲等人翻译个人小传。曾多次在英语翻译大赛中获奖，并在《中国日报》、《21世纪报》、《中华读书报》等报刊上以双语发表文章。在美国就读大众传媒系，此后被埃默里商学院(全美前20名商学院之一)录取，获得工商管理硕士学位。现定居于北美。

目录:

[The Oxford History of Western Art 下载链接1](#)

标签

艺术史

西方

艺术

历史

英文原版

艺术史,西方,艺术,绘画

美术史

美术

评论

[The Oxford History of Western Art 下载链接1](#)

书评

在看彩色镶嵌玻璃画那一章节的时候，巴黎附近圣丹尼修道院的苏格让我疑惑了很久啊。。圣丹尼的院长不是叙热么。。这个苏格是哪个来的？为什么以前没听说过？为此我疑惑了一天。。。第二天才猛然发现“suger”也就是叙热院长的法文名字是被译者按英语的发音翻译过来的。。。可见...

刚刚大致翻了一遍这本书，总体感觉这是一本不一样的艺术史。首先是每个部分除了介绍某种艺术的发展情况，还会有一些简短但很专业的评论，我想可能跟本书作者都是一流艺术研究学者有关。其次就是这本书从装帧到印刷比《剑桥艺术史》要大气，个人觉得比较有收藏价值的说。以前...

本科的时候因为有西方艺术史这门课，所以去图书馆读的。作为艺术史的入门读物，这本书已经足矣。对各个艺术流派的划分比较到位，一些名画和名家在书中也大多都有提及，铜版纸更是增强了书内艺术画作的视觉效果。总之是一本不错的艺术史入门读物。

[The Oxford History of Western Art 下载链接1](#)