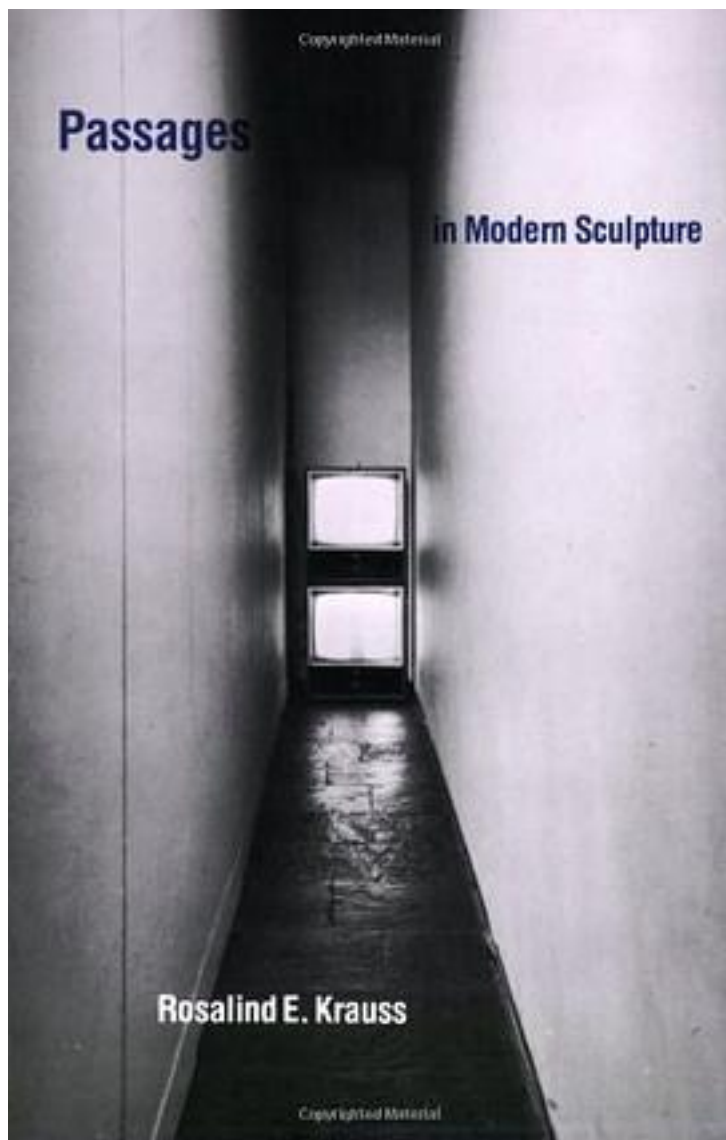


Passages in Modern Sculpture



[Passages in Modern Sculpture_ 下载链接1](#)

著者:Rosalind E. Krauss

出版者:The MIT Press

出版时间:1981-2-26

装帧:Paperback

isbn:9780262610339

Studies major works by important sculptors since Rodin in the light of different approaches to general sculptural issues to reveal the logical progressions from nineteenth-century figurative works to the conceptual work of the present.

作者介绍:

目录:

[Passages in Modern Sculpture_ 下载链接1](#)

标签

艺术史

Sculpture

艺术

建筑

学术

KraussRosalind

Art

雕塑

评论

Art History 54 reading

ART
233，就现代雕塑史写得非常棒，属于浅显易懂言之有物包罗万象的，不过看各种作品表达与作者观点不同时期的转变以及微妙的历史意义好累啊！Quiz也好累啊！怎么都拿不到4分更累了！（不懂啦，艺术家的思维我不懂啦！还有第二个石膏project我才没有抄书上的呢！（小声）那时候我根本还没看书呢！

这是不是“比较艺术史”方式？流畅信息量大，要重读。

虽然是一篇篇文章，但不是随意排的，前后虽然是不同的主题，但有递进，小事情也会穿插着反复提起，很不错，像个友好的教书讲义。

找到了！这本写得非常好，语言很简单，而且把sculpture从罗丹到现代的演变讲述得非常清楚。

[Passages in Modern Sculpture 下载链接1](#)

书评

[Passages in Modern Sculpture 下载链接1](#)