

Moments of Reprieve



[Moments of Reprieve 下载链接1](#)

著者:Primo Levi

出版者:Penguin Classics

出版时间:1995-7-1

装帧:Paperback

isbn:9780140188950

The acclaimed author of *The Periodic Table* and *If Not Now, When?* presents this impressive collection of stories that celebrate the spirit of having survived the horrors of Auschwitz.

作者介绍:

【作者简介】

普里莫 · 莱维 (Primo Levi, 1919-1987)

意大利犹太人，作家，化学家，奥斯维辛174517号囚犯。1919年，莱维出生于意大利都灵；1943年，他因参与反法西斯运动被捕，后被遣送至集中营。战争结束后，他回到故乡都灵生活。在此后的人生中，他从事工业化学这一行当30年，同时作为一位作家，写作了“奥斯维辛三部曲”（《这是不是个人》《休战》《被淹没与被拯救的》），以及其他基于其化学家身份和大屠杀幸存者经历的小说、散文和诗歌作品。1987年4月11日，莱维从他出生的房子坠落身亡。

作为奥斯维辛最重要的记录者和见证人，莱维的文字具有一种与其他受难者不同的特质，他秉持一种化学家的冷静与节制书写记忆，同时，又如菲利普 · 罗斯所说，“本该充满悼念情绪和无尽的绝望，反而充满活力”。他的文字，让人们更理性地思考人性。

目录:

[Moments of Reprieve](#) [下载链接1](#)

标签

历史

二战

评论

The little ordinary people.

[Moments of Reprieve](#) [下载链接1](#)

书评

普里莫·莱维是意大利犹太人、化学家、意大利国宝级作家，曾经是奥斯维辛174517号囚犯，他因得了猩红热侥幸成为集中营的幸存者。幸存的莱维为自己，也为那些无辜消失在集中营的遇难者们发声，执着地向世人讲述集中营里不为人知的故事。第一次读莱维，就是这本薄薄的《缓刑时刻》。

自那时起，在不定的时刻，自那时起，在不定的时刻，那痛苦回返：
直到它能找到人来倾听，我里面的这颗心燃起火。

“犹太人，你们必须听我说。这是我唯一的请求。我不要钱，也不要你们的同情，我只要你们听我说。”莫谢在教堂里的呼喊没人愿意相信——那是完全超出想象的恐怖……

实际上，关于缓刑我能想到最著名的故事是《一千零一夜》，亡命之徒从一开始就逃进虚构，利用讲故事的技巧将临刑前的每一个夜晚串联成自己的同谋。这是推迟死亡的必要手段。山鲁佐德梦想改变命运，她成功了。但更多人没有。因为活下去，从来不是那么容易的事情。普里莫·莱维在……

在一个因为加莱亚诺而奔赴图书馆的下午，我在拉美作家隔壁的意大利作家书架上意外地邂逅了普利莫莱维。

对这个名字有印象，是因为我奇怪地觉得它太不“意大利”了：Primo Levi，加起来才九个字母。要知道有些意大利人，光一个名或一个姓就不止九个字母……从书架上挑了一本企鹅……

在一个因为加莱亚诺而奔赴图书馆的下午，我在拉美作家隔壁的意大利作家书架上意外地邂逅了普利莫莱维。对这个名字有印象，是因为我奇怪地觉得它太不“意大利”了：

Primo Levi，加起来才九个字母。要知道有些意大利人，光一个名或一个姓就不止九个字母……从书架上挑了一本企鹅……

《缓刑时刻》作者普里莫莱维，一位二战德国奥斯维辛集中营幸存的化学家，以笔为祭，呼唤人性的回归。

“他不是一个幸存者，却死于幸存者的疾病。”《洛伦佐的回归》中是何种疾病我们不言而喻，是战争、杀戮、人性的泯灭、是末世征兆赐予厌世者的归路。在开篇《幸存者》以诗的形...

哪里有人喜欢孤独，只不过是不喜欢失望罢了。-村上春树

我是个靠孤独过活的人，孤独之于我就像食物跟水。一天不独处，我就会变的虚弱。我不以孤独为荣。但以此维生。-布考斯基

生命从来不曾离开过孤独而独立存在。无论是我们出生、我们成长、我们相爱还是我们成功失败，直到最...

[Moments of Reprieve](#) [下载链接1](#)