

夏日终曲



[夏日终曲_下载链接1](#)

著者:[美] 安德烈·艾席蒙

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2018-3

装帧:平装

isbn:9787513598255

2007年出版以来长踞《纽约时报》、美国亚马逊书店、Goodreads各种畅销书榜单。

根据这部小说改编的电影《请以你的名字呼唤我》荣获2018年第90届奥斯卡大奖4项提名，由金牌导演、编剧詹姆斯·艾沃里担任编剧，并由好莱坞新生代影星“甜茶”蒂莫西·柴勒梅德主演。

十七岁的爱情以身饲火，三十七岁时却温暖余生

睽违二十年的漫长告白：请以你的名字呼唤我

----- ~~~~~ -----

意大利里维埃拉，一个夏天，十七岁的少年埃利奥遇到大他六岁、前来意大利游历的美国大学生奥利弗。两人彼此着迷、犹疑、试探，渐渐地，情感在流动中迸发。

这场邂逅虽然为时只有六周，却给男孩留下了一生的印记，因为在那个闷热的仲夏，他发现了此生再也无法寻找到的东西……

作者介绍:

安德烈·艾西蒙

一九五一年生于埃及，从小在法语、意大利语、阿拉伯语等多国语言环境下成长。然而因犹太身分，双亲遭埃及政府驱逐出境，之后他们成为意大利公民，于一九六八年搬至纽约。后来获哈佛大学比较文学博士。他曾于普林斯顿与纽约大学任教，现于纽约市立大学教授比较文学与普鲁斯特。著有回忆录《出埃及》《伪报告：关于流放与记忆的论文集》《进入：法国符码》，编有《普鲁斯特计划》。

目录: 第一章 回头不做，更待何时？
第二章 莫奈的崖径
第三章 圣克莱门特症候群
第四章 魂牵梦萦处
· · · · · (收起)

[夏日终曲_下载链接1_](#)

标签

请以你的名字呼唤我

青春

小说

外国文学

温暖

爱情

美国文学

callmebyyourname

评论

跪求外研社的各位雅信达大佬好好翻译 并且不要删减 谢谢！！

希望译文能好吧

感谢外研社。感谢。感谢。感谢。

这一版用的台版译文，据说还经过译者二次修订打磨，还挺值得期待的

花一个午后读完。惊叹作者能将暗恋写得这样真实丰富有层次，也感激电影拍出了这种细腻绵长。字里行间闪耀着意大利夏日的慵懒和少年萌动的情欲，正像大卫之星一样稀碎但无法令人忘却的光芒。小说和同名电影，是分布在异空间里的时间翘曲，注定吸引每一位深爱它的人神往且永久珍藏。

非常非常悲伤。原来这是一位中年人的回忆之曲，看似写恋情，更像是在书写时间，一切都如此短暂。“我们会像小广场上那些面对皮亚韦河纪念碑而坐的老人，谈起两个年轻人在短短几周里，发现了那么多快乐，然后在往后的人生里，将棉花棒浸入那一碗快乐，生怕用完，每逢周年纪念也只敢喝像顶针那么大小的一小杯。”相比一生，快乐总是

那么短暂，却绵长到可以留下一段时间翘曲，将曾经炽热的感情永远封存，让你成为我，我成为你，我成为现在的自己。埃里奥在鼓出勇气告白之后，幻想着多年之后他如何回忆这个中午，这一切还是否被人铭记；二十多年后，尽管有了各自的人生，人事已非，至少他们两人没有忘记那个游戏：请以你的名字呼唤我。

感觉电影版高明太多了，从懵懂无知到情欲萌动。小说基本是个欲望流水账。

若我再见到你，事隔经年，我该如何贺你，以沉默，以眼泪。

读完了，没有删减，基本和台版是一致的，一定要说缺点可能是翻译缺少了些同理心，所以读起来很冷静。但和英文原版比对着来看，其实真的中文更优美。

这封面可真够偷懒的。

喜欢这个书名《夏日终曲》

没旧版翻译好，做爱就做爱，非改成鱼水之欢，哪个年轻人会用这种词

译者文体意识弱，句子间的节奏韵律很乱，像没润色过一样。是爱和欲望交织在一起的情愫，后面三分之一的内容很容易想到断背山，电影第二部应该就是这些内容吧，有胡子的甜茶……结尾最后一段泪目。

看过上一版。都拿海报当封面了，不明白改书名的意义是什么，扣一分。补：忽然想起《卡罗尔》，原书名是《盐的代价》，显然那一版是跟了电影的风，但两个书名都半斤八两。但无论如何我都觉得《夏日终曲》没有《请以你的名字呼唤我》好。若不换书名，估计我早就下单了。

从《野兽派太太》《去爱那可爱的事物》爬过来的~可以的，雅众gay里gay气的#歪嘴笑

拿到中文版的感觉是没有想象中的那么精品，但是阅读绝对没有任何问题和偏见，夏日终曲这个名字在我的心中是很好的，也有美感，也有特色，作为中文版的名字其实也就是仁者见仁智者见智了。翻译很好，基本上该有的都有了，还是蛮叫人满足的。只能说cmbyn这个文本太好，电影又几乎完全呈现出了文本的感觉，一切都那么的有感染力，是那么的丰富和真挚。如同夏日加冰的气泡甜酒，梦幻和迷蒙，我会一辈子记住与你肌肤相亲的时刻，我会一直呼唤你，以我的名字。

从没有一本书把暗恋写得如此诗意，情欲与爱恋交织下的层层暗涌，留下的是一生的不忘和唏嘘，又美又悲伤，再也回不去了，十七岁的那个夏天。

前段内心的细腻笔触用得过多，导致我读得屡屡崩溃——情感密度太大，令人昏沉。太喜欢多年以后的相见，“我”说不清对你的感情：但，请以你的名字呼唤我。

惊喜地提前1个月收到简体中文版，遗憾地看到这个版本被强行改名了。若不是原书的名字，我应该无缘看到这部电影，更可能会去看书。不过话说回来，今天我突然在想，为什么人生中短暂绚丽的感情都发生在夏日，像诗人席慕蓉所说的，在那个古老的不再回来的夏日？

给三星是因为不喜此译本，满满耽美网文味（无意冒犯网文我爱网文），原文非常美的几段被译得平庸。有能力的还是去读原文或中英双语一起读吧/_\

[夏日终曲_下载链接1](#)

书评

我上初中的时候像一朵娇花，虽然用这个词形容男孩子有点不恰当，然而班上的男女生都愿意和我交朋友，大抵是因为我成绩好又文静。有一天班上转来一个插班生，是一个小地痞，鼻梁很高，身材精壮，一看就知道他已经开始发育。他肩宽还老爱敞开衣领，露出薄薄的胸肌，一副健康老实...

第一次拿到这本书已经是很多年前的事情了，忘了在哪里看到有人推荐，便叫朋友从国外顺手带了回来，一搁就是很多年，直到今年夏天，才终于想起来读。
现在想来这个时间点也是刚刚好，在夏天读这本书，很容易代入到书中所描述的那个意大利南部乡村的夏天，蝉鸣，海浪，汗水，鲜花...

看了《请以你的名字呼唤我》，感触太多，想说的也很多，于是有了这篇。
几个月前就在书店看到这本小说，当时就决定一定要读一读，除去是因为这本书是同性题材，也因为书名，《请以你的名字呼唤我》，一瞬间就被这句话击垮了，爱到什么地步，才会想要你拥有我的名字。 艾...

忽然一夏 Stacey D' Erasmio
这真是部性感的书。《请以你的名字呼唤我》不仅仅是一个关于成长与告白故事，一段关于时间与欲望的普鲁斯特式沉思，它也是一封情书，一段祈祷，一篇悼文，同时它还是一个等待回应的问题。这是部异常美丽的书，对...

因为有《蓝宇》和《军中兄弟》这种BL生死恋在先，《断背山》也是以其中一个的去世为结局，所以我先入为主地认定《请以你的名字呼唤我》应该是个会死人的悲情故事——思维定势这事儿真不是我的错，被虐心小说毒害的恶果之一就是死亡作为最高标准的催泪弹。事实上不是。爱情死...

写在前面：我在写完了两篇关于CMBYN的评论一年多后，依然几乎天天收到来自这两篇的提醒，有些，特别是本篇底下，有近乎人身攻击的内容。我并不是不接受异议，只是如果你觉得这篇文章冒犯到了你，那就应该用你觉得合适的篇幅，指出它的问题所在，如果你有这个时间（或能力）的话...

“我接受一切因为爱而爱的情感。因为本来一切就是无从拒绝的。”这是我以前在课堂讨论的时候给老师的回答。现在我还是这样的看法。艾里奥的敏感，每个曾经认真爱过

一个人的人都会了解。没有人会忘记那个曾经让自己心有余悸的人，那种小心翼翼，那种想而不问，那种浑身颤栗，无...

Suddenly One Summer By STACEY D' ERASMO Published: February 25, 2007 This novel is hot. A coming-of-age story, a coming-out story, a Proustian meditation on time and desire, a love letter, an invocation and something of an epitaph, "Call Me by Your Name...

生日的凌晨在床上看完了《请以你的名字呼唤我》。其实并不想提到生日，随着年龄增长，生日也渐渐不重要了。但是上一次生日大哭也是因为看了某部剧，然后喜欢上了藤谷太辅。这是题外话，但是喜欢的作品如果和诞生的日子产生交集，倒是会觉得大概是缘分。回到正题，我只是想聊聊...

这不算是影评或者书评，您不用往下看。对于大部分人，不需要看此书。已经N年没有读过什么书了。N大概等于15。作为一名大学教授，这是种耻辱。每年圣诞来临之前，我和老婆都会恶补一部当年有名的电影。去年是LA LA Land，祭奠一个我和她可能都再也回不去的城市。今年美东已...

“我父亲会说，在意大利每个人都读过但丁、荷马和维吉尔。不管你在和谁说话，只要先用但丁和荷马镇住他们。维吉尔是必备的，莱奥帕尔迪其次，然后就可以随便扯了，策兰，芹菜、火腿，都行”。安德烈·艾席蒙（André Aciman）在《请以你的名字呼唤我》中这样写道。但丁虽不是小...

青春在那个夏天就那么恣意的挥霍着，整本书的前三分之二都是elio年轻的小脑袋在胡思乱想，他的世界随着oliver的进入而搅了多样的色彩，尽管绝大部分都是他在幻想，他在猜测，他在揣摩。oliver的一句话，一个眼神，一个动作都会让elio寝食难安，反复的琢磨他的含义，而在猜遍所...

[夏日终曲_下载链接1](#)