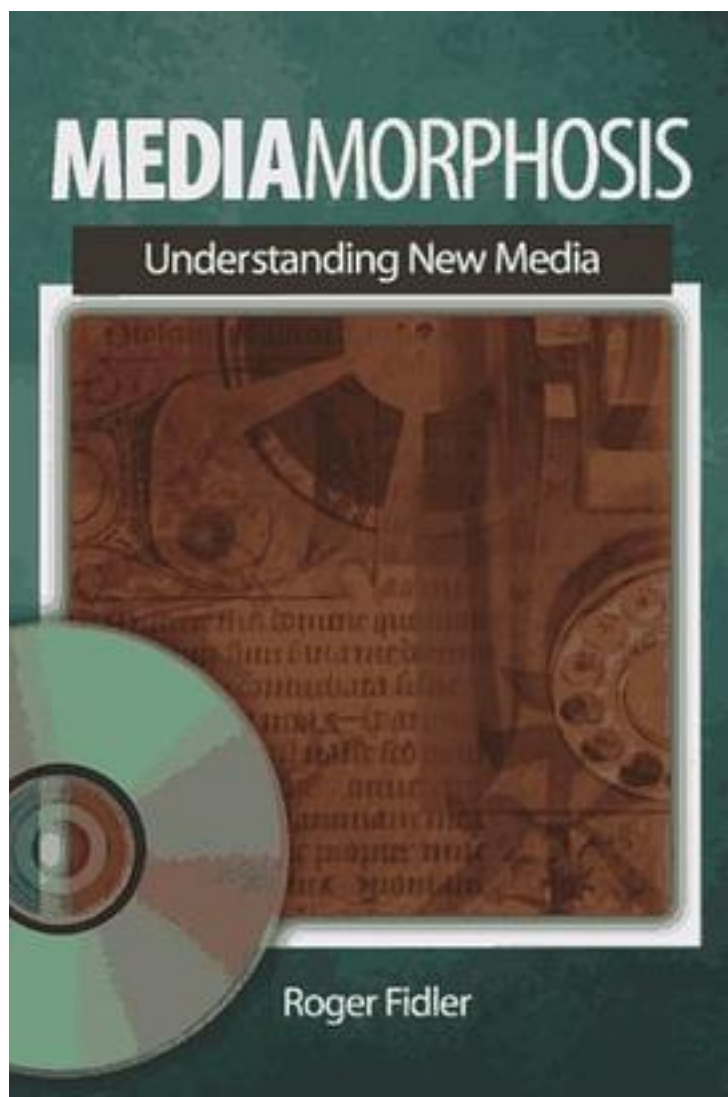


Mediamorphosis



[Mediamorphosis_下载链接1_](#)

著者:Mr. Roger F. Fidler

出版者:Pine Forge Press

出版时间:1997-02-13

装帧:Paperback

isbn:9780803990869

This book is about technological change within human communication and the media. However, it is not technical but an overview and evaluation of new communication technologies. Roger Fidler demystifies emerging media technologies and provides a structure for understanding their potential influences on the popular forms of mainstream media such as newspapers, magazines, television and radio.

作者介绍:

作者简介

罗杰·菲德勒是俄亥俄州肯特州立大学新闻与大众传播学院驻校专家和信息设计实验室协调人。他是一位国际公认的电子出版预言家和先行者。

他在报业领域作为新闻工作者、设计师和技术专家工作了三十四年，从1979年起一直积极致力于新媒介的开发。1981年，他产生了开发电子平板报纸的想法并且在十年以后作为哥伦比亚大学自由论坛媒介研究中心研究员开发出了早期模型。从1992年到1995年，他担任了位于科罗拉多州玻尔德的信

息设计实验室主任。他还在1985年创立了第一家服务于报业的在线电脑服务——报业在线（PressLink），1983年创建了赖特—里德图形网络（现为KRT图形）——第一家为报纸设立的电脑图形网络。1979年到1983年，他是赖特—里德有线图文开发组的主要成员，并且担任视特灵（Viewtron）公司商业服务设计第一主任。

他的报业生涯开始于1961年，在俄勒冈州尤金市一家周报“什么事都做一点”，以帮助他度过在俄勒冈大学的生活。此后，他工作过的有：尤金市《注册—卫报》、埃弗里特的《先驱报》、《太平洋星条旗报》（东京）、圣皮兹堡《时代报》和赖特—里德报系。他担任过的职务有：科普作者、记者、校对编辑、星期日杂志编辑、美工、摄影记者、艺术主编、美工主编、设计主任、新闻编辑室系统经理和公司顾问。在1974至1984年期间，他重新设计了三十多种报纸。他是报纸设计学会（SND）的创始人。

目录:

[Mediamorphosis_ 下载链接1](#)

标签

media

new

复杂性科学

communication

CNM

评论

[Mediamorphosis_ 下载链接1](#)

书评

《媒介形态变化·认识新媒介》 Media mophosis
媒介学，是王馨语老师最先带我认识的。第一次受到的震撼来自where are you?
这句话的讨论。接着就一发不可收拾了。
描述事物的精读那么多，王老师的万花筒令我着迷。
最早的传播研究，从《修辞学》或《论语》中能寻到对传播现...

I know this book from my friends in the lab of web mining. It's about new media which is developing quickly now. How to evaluate the influence of the new media is a broad and grand question for the communication scientist. This book may lead us to step forw...

[Mediamorphosis_下载链接1_](#)