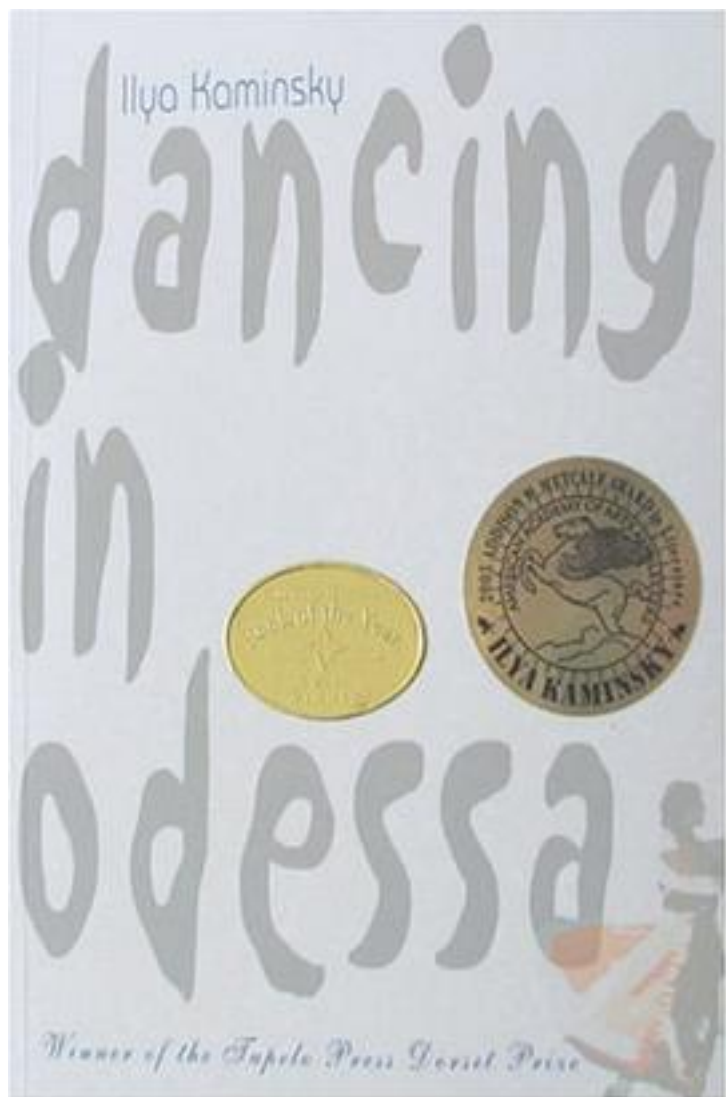


Dancing in Odessa



[Dancing in Odessa_ 下载链接1](#)

著者:Ilya Kaminsky

出版者:Tupelo Press

出版时间:2004-4-1

装帧:Paperback

isbn:9781932195125

作者介绍:

欧美诗坛一颗耀眼的新星。1977年出生于乌克兰敖德萨市一个犹太家庭，4岁失去听力，12-13岁开始发表散文和诗。苏联解体之后排犹浪潮掀起，16岁时他和家人以难民身份移居美国。1994年父亲去世，他开始用英语写作，“用新的语言来悼念父亲”。目前，他是加州圣迭戈州立大学副教授、创作系主任，讲授世界文学、诗歌创作及翻译，并主编享誉国际诗坛的《诗国际》年刊。

2004年，卡明斯基出版第一本诗集《舞在敖德萨》，引起诗坛轰动，奖项如潮而至，迄今已有西班牙语、法语、俄语、罗马尼亚语、波斯语、荷兰语等多种译本，卡明斯基也因此成为众多国际诗歌节争相邀请的热门人物。他的最新诗集《聋子共和国》与散文集《难度诗人》即将出版。作为俄罗斯少年流亡者，他的诗歌具有“白银”诗人的纯正抒情，但“流亡”主题在他的后现代诗学中演化为“美好的礼物”和“疯狂而美丽的自由”。

目录:

[Dancing in Odessa_下载链接1](#)

标签

诗歌

评论

[Dancing in Odessa_下载链接1](#)

书评

作者的祈祷 如果我替死者说话，我必须离开 我这动物的身体，
我必须反复写同一首诗， 因为空白的页面是他们投降的白旗。
如果我替他们说话，我必须走在 自己的边缘，我必须像一个盲人般地活着

跑过一个个房间 而不碰倒家具。 是的，我活着。我可以穿过街道并问，现在是哪...

第三段明迪的译文： 是的，在这里，如同在童年，母亲 描述幸福的阶段——
她说起香皂， 原文： yes here, as in childhood, my mother asks to describe the stages
of my happiness— she speaks of soups, she is of their telling: 是 soups 而不是
soaps，明迪把汤（...

似乎我们是在读一个新的传奇：1993年，一个移民到美国的16岁的乌克兰年轻诗人，
次年在父亲去世后开始学习以英语写作（“以新的语言哀悼”），十年后便出版了其英
文诗集《舞在敖德萨》。随之而来的是诗界的一片喝彩，多种重要奖项，包括默温、品
斯基、扎加耶夫斯基等在内的一批...

寒夜，我战栗的右手指一次次滑向诗集上角，为了向你复活的火敬礼，翻开书页，手指
捏住纸张中部，等待目光的游巡，那些活生生的词语，浸染着从森林而来的纸浆，充满
黎明的血色。我漫游你去过的地方，终归是一场朝圣的旅行，两手空空而返。在一个烟
雾缭绕，冲饮咖啡熬夜的房间， ...

[Dancing in Odessa_下载链接1](#)