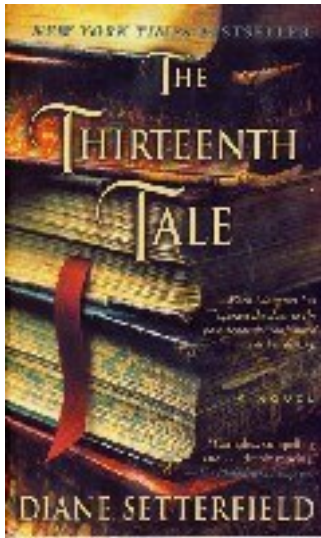


The Thirteenth Tale



[The Thirteenth Tale_ 下载链接1](#)

著者:Diane Setterfield

出版者:Center Point Large Print

出版时间:2007-1

装帧:Hardcover

isbn:9781585478927

作者介绍:

戴安娜·赛特菲尔德（Diane Setterfield），现年四十多岁，原本研究法国文学，是安德烈·纪德专家。在英国的中学、大学教书，定居约克郡。

她在1999年对教学感厌倦，毅然放下教鞭，写起小说来。不过写作生涯殊不容易，她开始时曾因写作进度停滞不前而放弃，与丈夫过着节俭的生活。她其后从创意写作课程重获灵感和启发，终写成其首部小说《第十三个故事》。

目录:

标签

评论

书评

不久前奥地利爆出一桩丑闻，一个父亲将女儿囚虐在地下室中长达24年之久，并与之生下了7个孩子。多年来该男子一直对外宣称女儿失踪，尽管曾有外人感觉出地下室的异常，但直到两人所生的孩子因重病送医时，该男子不慎露出马脚，才使这一撼人的秘密被揭开。同样在最近，克罗地亚...

很久以前我对某个作家朋友宣称，我要写一个女人始终在说谎的故事，她在城市里生活的每一个部分、每一个场合都是信口胡说。他质疑我的动机，我解释说，那是因为她人生的无聊和空洞所决定的，她需要谎言、抑或说虚构来填充。也许是他接二连三的反诘太多了，也许是我本人缺乏虚构...

“从前有一栋闹鬼的房子……” “从前有一座图书馆……”
“从前有一对双胞胎……”
当一个成功的小说家连续变换了三个开头才挽留住她的聆听者，这的确是个不同寻常的场景。维达·温特是一位浑身是谜的畅销书作家，关于她的过去，由她本人流传出的无数个版本...

8月18日上午11点，刘翔带着痛苦的表情离开跑道，走向幽黑的运动员通道，给现场9万观众留下一个落寞的背影。

接着，运动场里的广播声证实了大家的怀疑：这位背负了4年民族期望的田径明星表示因伤退出比赛。举世哗然。在经历了短暂的愕然而带来的寂静后，惯...

我简直就快要崩溃了。

用一整晚的时间看一个故事，我想要得到的并不是这样的结局。

自然不是说故事的结局——那已经和我没有任何关系，我甚至都不能确定自己是否真的读到了故事的结局。当无力的合上书页时，我想，我不喜欢。

我不会像以往那样热情洋溢的四处推荐，又或者假惺...

在豆瓣的外国文学小组，有一个长期位于前三位的帖子，它说，“大家都来说说是哪本书让你掉进外国文学这个坑里的”。每一个加入小组的人都乐于给出自己简单的答案，哪怕已经过了很久，仍是记忆犹新的样子。我想，对于大多数人来说，大概都是这样的吧，因为遇见了一本书，喜欢上...

《第十三个故事》带给我一段奇妙的阅读过程，非常奇妙，它和现实毫无关系，是一种纯粹的阅读沉迷，但它的故事空间和吸力又比较庞大，所以造成一种和白天的现实生活（我通畅只在晚上看书）相平行（完全没有交集且距离很遥远），甚至相对抗的力量，而这次我一改往常的稳扎现实世...

书中，作为一位积年累月编织故事的大作家，维达·温特叙述的自己经历开头仍然像一个故事。“从前有一幢闹鬼的房子……”“从前有一座图书馆……”

“从前有一对双胞胎……”

莫说，所有引人入胜的好故事都有着这样的开头。每一个人也都有过这样的童年， ...

基本信息·出版社：人民文学出版社·页码：370 页码·出版日：2008年

·ISBN：9787020066605·条码：9787020066605·版次：1版·装帧：平装

·开本：32·中文：中文

http://www.anibook.cn/ProductDetail_Y2008M07_BBA70200666070000001.html?SpreaderId=10006 -----...

这本书已经静静躺在那里两周了，由于某些原因，我没有心情翻开它。这天，我想是时候来完成这件事了，不出所料是一个畅快淋漓的故事，读到高潮时，窗外突然狂风暴雨，伴随阵阵闪电，而结束它时又是一切归于宁静，如故事的结尾般仿佛什么也没有发生。 双胞胎、荒宅、家庭女教师、...

每次偷得半日闲暇读小说对我而言,堪比与天人交战,因为心里不断计算着这半小时可以背出单词的数量。
可《第十三个故事》确实好看，从起始第一页就让人直想手不释卷地一口气读完。纵观此书,我简直铁口直断认定Diane setterfield是拿"第十三个故事"向勃朗特姐妹致敬。不过书中...

一个关于爱和灵魂的故事。 · 一个故事的温暖慰藉。
《第十三个故事》里有这样一段话：
我不讨厌热爱真相的人，但我讨厌真相本身。和一个故事相比，真相里包含着多少援助和安慰作用？在漆黑的午夜，当大风像一只狗熊那样在烟囱里咆哮，真相有什么好处？当闪电袭向卧室墙壁上...

用了两个整整晚上读这本朋友推荐的中文书，连续读，连续，连上班的一天，都似乎在想：双胞胎姐妹之间，究竟有一种什么样的不同凡响的情素？
昨天读的时候，很兴奋，很紧张，尤其是解说AS身世的时候，故事很紧。
女人的书，常常能将故事讲得有血有肉；但《风之影》很丰满，有...

紧赶慢赶的看完了《第十三个故事》，，怎么说呢，，有点虎头蛇尾的感觉，，为什么这么说，是因为作者在前面抖的包袱太多，留的伏笔太多，作的扣太多，，当我带着这么多的疑问翻到最后一页的时候，，我有点没反应过来，，就这么结束啦。。。如果从序言和介绍来说，这本书的...

整个故事虽然发生在现代，却通过老作家的回忆让人回到十九世纪末的英国乡村贵族生活，回到《简·爱》和《呼啸山庄》的时代。我觉得这就是现代作者模仿十八、十九世纪英国小说的同人作品。故事结构、情节、背景、语言，都模仿得惟妙惟肖，让人宛如回到当年。但是，作者的确还是...

怎么说呢，从看《风之影》开始，连着很多部都是这样一个模式，通过文字来探索以前的真相。看多了，有点腻了，其实故事本身就不错的话，没有必要再兜这么一个圈子了，知道过去.....回想起来并不那么有意义。
骂归骂，自己很喜欢那对孪生姐妹的故事，生则同存、死则共亡。特别...

[The Thirteenth Tale_下载链接1](#)