

# The Final Empire



[The Final Empire 下载链接1](#)

著者:Brandon Sanderson

出版者:Tor Books

出版时间:2006-7-25

装帧:Hardcover

isbn:9780765311788

Brandon Sanderson, fantasy's newest master tale spinner, author of the acclaimed debut "Elantris," dares to turn a genre on its head by asking a simple question: What if the hero of prophecy fails? What kind of world results when the Dark Lord is in charge? The answer will be found in the Mistborn Trilogy, a saga of surprises and magical martial-arts action that begins in "Mistborn." For a thousand years the ash fell and no flowers bloomed. For a thousand years the Skaa slaved in misery and lived in fear. For a thousand years the Lord Ruler, the "Sliver of Infinity," reigned with absolute power and ultimate terror, divinely invincible. Then, when hope was so long lost that not even its memory remained, a terribly scarred, heart-broken half-Skaa rediscovered it in the depths of the Lord Ruler's most hellish prison. Kelsier "snapped" and found in himself the powers of a Mistborn. A brilliant thief and natural leader, he turned his talents to the ultimate caper, with the Lord Ruler himself as the mark. Kelsier recruited the underworld's elite, the smartest and most trustworthy allomancers, each of whom shares one of his many powers, and all of whom relish a high-stakes challenge. Only then does he reveal his ultimate dream, not just the greatest heist in history, but the downfall of the divine despot. But even with the best criminal crew ever assembled, Kel's plan looks more like the ultimate long shot, until luck brings a ragged girl named Vin into his life. Like him, she's a half-Skaa orphan, but she's lived a much harsher life. Vin has learned to expect betrayal from everyone she meets, and gotten it. She will have to learn to trust, if Kel is to help her master powers of which she never dreamed. Readers of "Elantris" thought they'd discovered someone special in Brandon Sanderson. "Mistborn" proves they were right.

作者介绍:

布兰登·桑德森 (Brandon Sanderson) :

1975年12月19日生于美国内布拉斯加州 (Nebraska) 首府林肯 (Lincoln) , 现居犹他州的欧瑞市 (Orem) , 任教于杨百翰大学 (Brigham Young University) 。

作者的首部小说《伊岚翠》, 2005年甫一出版即获得《浪漫时代》 (Romantic Times) 奇幻史诗大奖, 作者也连续2006、2007年两年入选美国科奇幻界地位最高的新人奖项——约翰·坎伯新人奖, 《伊岚翠》更被邦诺书店 (Barnes & Noble) 列为头号选书。

作者还陆续出版了《迷雾之子三部曲》 (Mistborn) , 均与全球著名的奇幻出版社Tor签约。

后《哈里·波特》的美国出版社Scholastic以高价买下作者其他所有奇幻作品的版权。

目录: Brandon Sanderson (born December 19, 1975) is an American writer. He is best known for his Mistborn series and his work in finishing Robert Jordan's epic fantasy series The Wheel of Time. In 2010, Sanderson published The Way of Kings, the first book in a ten book series called The Stormlight Archive. Sanderson worked as an editor for the semi-professional magazine Leading Edge while attending school at Brigham Young University, where he now periodically teaches creative writing. In 2008 Sanderson started a podcast with authors Dan Wells and Howard Tayler called Writing Excuses, involving topics about creating and producing genre writing and webcomics.

• • • • • (收起)

标签

虚构类-小说-奇幻

英文原版

奇幻

虚构类-小说-奇幻-史诗奇幻

★2016

Mistborn

Fantasy

虚构类-小说

评论

BS的语言水平跟阿西莫夫有的一比…很朴素；细微的冲突解决方面经常性无力；人物塑造跟几个奇幻大师没法比。但是…看的让人很爽很欲罢不能。

-----  
One of the best books I've ever read. Great series!

-----  
Fantastic magic system, intriguing!

-----  
真棒 Brandon Sanders还是适合写这种类型的 典型的他的风格  
结构简单而又富有创意的特殊能力/魔法体系 浅显易懂并不晦涩的行文  
鲜明特出的角色性格 虽然世界观设定及不上时轮或者冰火那样宏大  
但故事还是非常精彩 2015.02.01—2015.03.17

-----  
Brandson Sanderson果然不负盛名 入坑了 除了爱情戏略尬外 一切完美 革命很燃

-----  
Love all of it, from beginning to the end.

-----  
我真的喜欢不起来这种魔幻类小说…

-----  
[The Final Empire 下载链接1](#)

## 书评

====对译者的恶意吐槽===== 译本里铺天盖地的白蜡白蜡白蜡，原文是pewter。  
那是白镏，不是白蜡。白蜡是木材！  
如果译者有点中文底子，哪怕你就看过几本评书或者基础名著红楼梦也就能分清白蜡/  
白镏吧？评书里一遇到十八般兵器就有类似这种套话：“刀枪剑戟，鞭铜锤抓…

-----  
我原本已经选定了今年的No1，在我今年已经读过的350本书中。但是一本新书的出现  
让我面临很艰难的选择，我现在弄不清楚该把这个赞美赋给《梦想之城》，还是赋给这  
本《迷雾之子》了。尽管来自我个人的赞美终究只是微不足道的赞美而已。也许我应该  
让两者并列。按照美国的分类标准…

-----  
没想到我是第一个除了官方托写书评的。桑德森的书大陆引进了两部，一部是单本的《  
伊岚翠》，另外就是这个《迷雾之子》三部曲，都是万语出的。迷雾之子目前只看完了

第一部-最后帝国，如有信息或理解出错见谅。

桑德森到底是有多喜欢写农奴改革呀，伊岚翠和迷雾之子系列的背景设...

-----  
翻译是有点糟糕，导致评价减了一到两星。

世界构建不错，但说有多么科学过誉了。融金术很有创意，但表现并不惊艳。八种金属的能力都挺廉价的感觉，比如推拉金属这种能力真是一点美感都没有。本来仔细选择的话八种能力的复配可以构成丰富的选择，但是书中绝大多数时间只有跳来跳...

-----  
非常痛快地蹦了出来，从我的脑海之中，两个字——神作！很久没有这么有快感了  
语言、情节、悬念、布局……而且很让我惊奇的是，不是那种肤浅的痛快  
我点儿热泪盈眶的感觉，当读到……很感人，让人有收获  
有点儿像小时候读金庸的武侠小说那种滋味 这是马丁大神之后，我唯一...

-----  
最近读了桑德森的《迷雾之子》三部曲，实在令人大呼痛快，无论是被压抑被迫害的民众所引起的共情之心，还是具有真正高贵心灵的反抗者带给读者的激昂快意，又或是迷雾之子熔金术能力的严密逻辑与精彩战斗，乃至每一个活生生的灵魂的内在思考，都让我们为之心醉神迷。而这一切一...

-----  
我真是在被各种坑蒙拐骗下读了这套小说的第一部。  
读完之后还不忘补了英文原版，之后产生如下几条感想：1、翻译真是烂得一逼；  
2、Elend Venture才是真正的人参赢家；3、如此就被骗进了看下一部的坑；  
4、如果想续写时轮，请让你的heroine时刻怒火中天；5、如果奇幻也分软...

-----  
去年开刀切除胆结石的时候，看了这套【迷雾之子】，书很厚。很过瘾。

看的时候，我觉得这就是武侠小说。

三部曲。难得的是，每一部都是有阶段性结局的。看完一部你可以休息一下，虽然还有一些未解的谜团，但故事的大致走向都交代清楚了。

我不会剧透，但是谈论这本书，还是...

-----  
《迷雾帝国》系列小说其实不只在西方受到欢迎，除了台湾之外，在2009年起，日本就开始了陆陆续续的翻译工作。  
跟台湾不同的是，台湾是依照英文的分册，从第一部到第三部来翻译，也因此每本书的厚度都很可观，以第一部为例，已经超过700页，第二部的英文原文内容比第一部更多...

-----  
看书之前我总有个习惯要翻看一下印刷数，结果发现这本台版是初版32刷（两年间），让我震惊了。果然，布兰登·山德森写的远非传统的奇幻小说，从他的出道作《伊岚翠》中便可看出端倪，在这部迷雾之子首部曲中呈现得更明显，表面上是万年俗套的正邪交锋，其实主题是关于希望...

-----  
“This is insane,” Yeden said. “Trying to overthrow the Lord Ruler?” Breeze asked.  
“Why, yes, as a matter of fact, it is.” To say that this book was amazing would be an understatement to be honest. I read fantasy, a lot of fantasy, I also have happen...

-----  
这是《迷雾之子》三部曲的总评，非单独书评哦~  
作为一个颇资深的奇幻小说迷，在看过多部杰出、好看、中庸、超差的长中短篇魔幻、科幻小说后，我慢慢也能归纳所有出色的奇幻小说都有的「共性」——拥有这些性质的作品，至少也到「好看」级别的了。而《迷雾之子》三部曲，不仅仅...

-----  
一次完美的革命——由酷炫又风趣的超能力盗贼团领导，大部分时间里没有军队什么事，领袖如同基督一般光辉的牺牲，发动了完全搞不清状况的城市群众，推翻了完全没有合法性靠欺骗和屠杀统治的篡位者，最后由一位英俊和蔼的开明贵族来组织政府并达成阶层和解。

-----  
看了第一部上册，抛开被诟病无数的翻译问题，个人觉得这部奇幻还是值得读下去，虽然在吃苍蝇般的译文里读故事会痛苦地皱眉。  
很多奇幻故事的主角要么是上层贵族，要么是底层贱民，这次主角出自一个窃贼团伙，而且是个女贼。女主的奇幻作品较少看，印象中古国三部曲的莉芮尔是...

-----  
[The Final Empire\\_下载链接1](#)