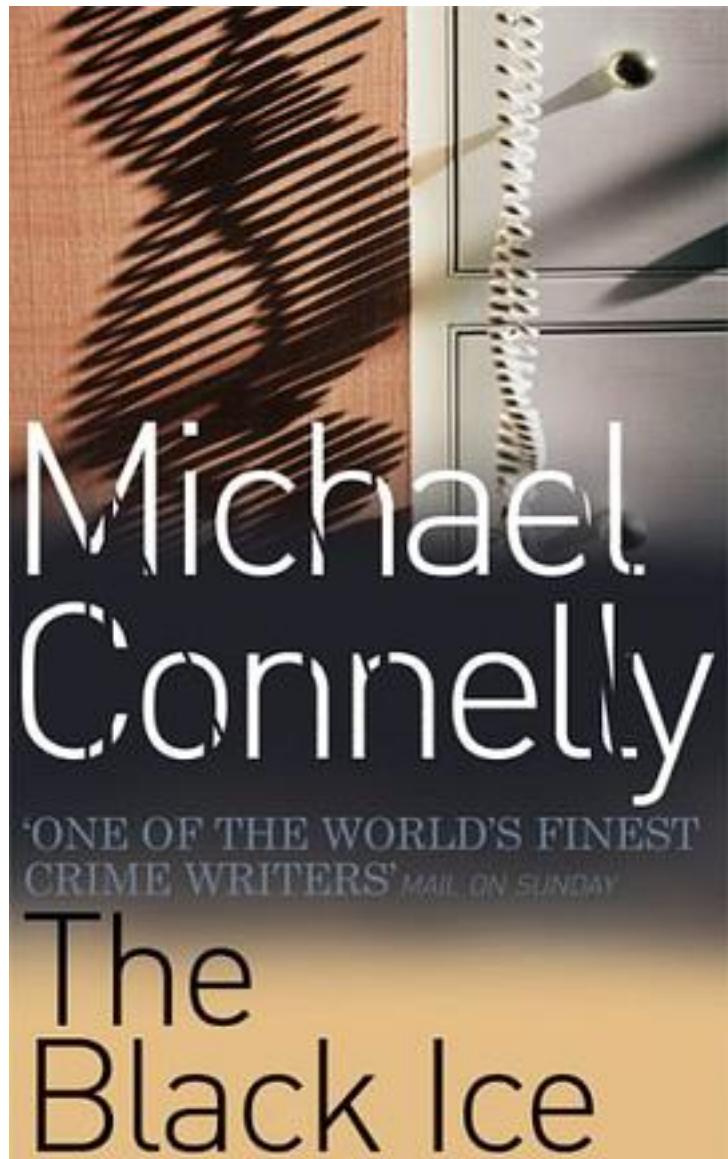


The Black Ice



[The Black Ice_下载链接1](#)

著者:Michael Connelly

出版者:Vision

出版时间:2003-12

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9780446613446

Narcotics officer Cal Moore's orders were to look into the city's latest drug killing. Instead, he ends up in a motel room with a fatal bullet wound to the head and a suicide note stuffed in his back pocket. Working the case, LAPD detective Harry Bosch is reminded of the primal police rule he learned long ago: Don't look for the facts, but the glue that holds them together. Soon Harry's making some very dangerous connections, starting with a dead cop and leading to a bloody string of murders that wind from Hollywood Boulevard to the back alleys south of the border. Now this battle-scarred veteran will find himself in the center of a complex and deadly game-one in which he may be the next and likeliest victim.

作者介绍:

迈克尔·康奈利是美国前总统比尔克林顿、摇滚巨星米克贾格尔等人最喜欢的推理小说家，他也被称为世界上最好的警探小说作家。他的小说迄今为止销售了700万册，被翻译成31种文字，并年年蝉联《纽约时报》畅销书排行榜榜首。惊悚小说大师斯蒂芬金非常赏识康奈利的作品，还特为他的《诗人》一书作序。

自出道以来，康奈利获奖无数，其中包括爱伦坡奖、安东尼奖、尼罗伍尔芙奖、夏姆斯奖、马耳他之鹰奖，以及法国的38 Caliber、Grand Prix及意大利的Premio

Bancarella等奖项。他还曾担任美国推理小说作家协会(AWM)主席一职。

迈克尔康奈利从事小说创作之前，在《洛杉矶时报》担任犯罪新闻记者，丰富的体验为他的写作提供了坚实的基础。1992年康奈利创作了以洛杉矶警探哈里博斯为主角的小说《黑色回声》，获得当年爱伦坡奖的最佳处女作奖。截止2006年，他一共写了十一部“哈里博斯系列”小说，为洛杉矶市创造了一个保护者的形象。

除“哈里博斯系列”外，康奈利还有《诗人》、《血型拼图》等作品，也同样登上畅销书排行榜。目前康奈利和他的家人住在美国佛罗里达州。

目录:

[The Black Ice 下载链接1](#)

标签

英语

美国

推理

小说

评论

| 2019.1 | he started this series in 92 and as he put it the LA riots was the most surreal experience of his life and he didn't think he would ever see something like that again yet here we are

Harry

Bosh系列的第二本，情节曲折，节奏紧凑，不过比第一本少了一点悬念，后半部分有点故弄玄虚。

有点繁琐的公路风景细节描述，诡计上的玩弄人心的设计还是有些巧妙的，可惜不该把Bosch当作其中一环，忘了他是绝对主角，以及人设性格上的死咬不放。对于Moore为何对过去念念不忘，没有太多铺垫，以致于没有说服力，有可能是文化差异造成的。

[The Black Ice](#) [下载链接1](#)

书评

◎乃鼎齋無機客还未看正文，就见到图书上的一个差错，赫然看见“迈克尔·康奈利·马修·斯卡德系列”的字样，正如这一牛头配马嘴的错误所预示着，本书的译文真是让人感到头痛。对照原文，并找不到多少错误，然而译文给人的不舒服感觉，却是近日来头一遭碰到的。最显眼的，就...

看了这套书中的黑色回声

和最后的郊狼后，感觉还不错，就买了这本《黑冰》，看了六十几页以后，觉得这本书的翻译的水平要么太差，要么不用心。

首先，欧化的语言风格和句式结构，记得读博士一年级时，翻译课老师着重强调了，语言要通顺，要看起来像汉语的表达方式，但这本书的...

看完《黑冰》已是深夜两点了，康奈利有一种让人欲罢不能的能力，不在情节，不在推理，只是好像你就是小说中的人，能或多或少地感受到他们的伤痛。还是一贯保有感情的参与却有距离的抽离感，矛盾着的康奈利，写着不一样的侦探小说，想起娜汀·戈蒂默写的一段话：“高强得超出平...

(书中提到圣诞节第二天是星期四，那么就是) 圣诞节12月25日星期三发现了卡尔·穆尔的尸体 (本作写于1993年，前作《黑色回声》写于1991年，91年之后93年之前，只有1991年的12月25日是星期三)，星期一葬礼当天的早上博斯就解决了一切 (因为博斯说要在新年前破案，因此解决案件...)

好故事了，这个没啥说的，就是翻译不到位，读起来难受，老憋屈读者了。。。。。这样的翻译稿出来，最后必须得有人统稿润色，这工作适合我，哈哈哈

光是博斯自己写的那个时间表前后就对不上 错了不知道几次
翻译在十一月、十二月上犯晕 校对也跟着晕 情节一般 感觉有点难以自圆其说 这还太短
得码多少字啊 说点别的好了 下一本混凝土女郎更好看一些

[The Black Ice 下载链接1](#)