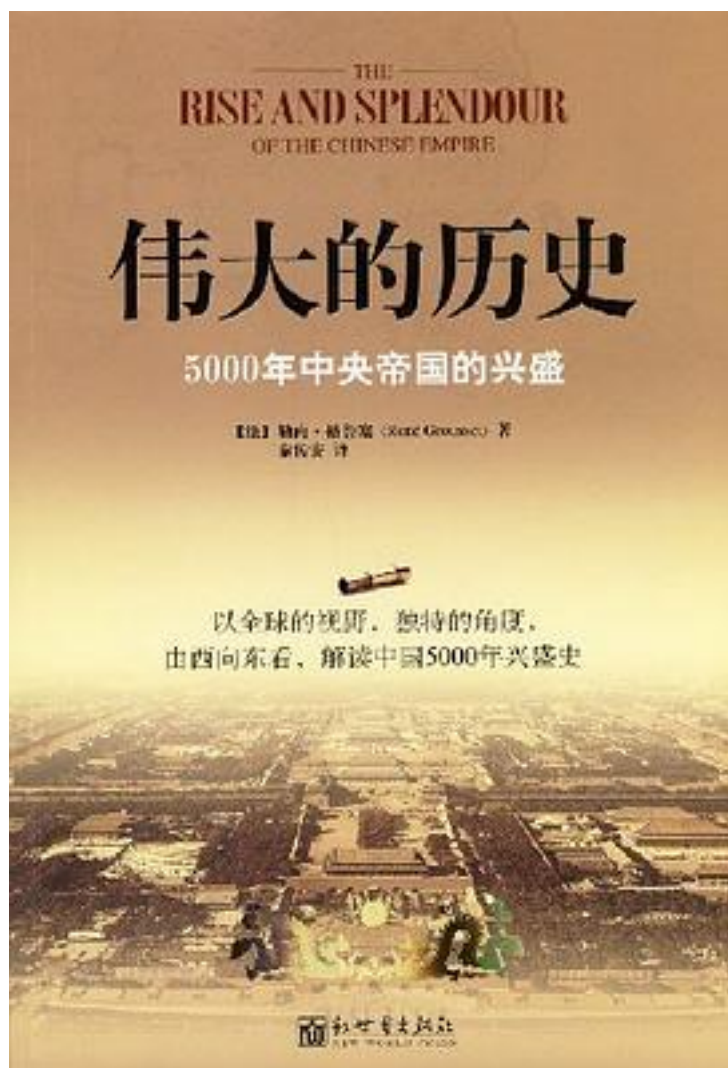


伟大的历史



[伟大的历史_下载链接1](#)

著者:[法] 勒内·格鲁塞

出版者:新世界出版社

出版时间:2008-01

装帧:平装16

isbn:9787802285750

《伟大的历史》以全球的视野，客观的态度，独特的角度，全面解读中国5000年兴衰！

西方著名历史学家继《草原帝国》后又一重磅巨著，国内首次引进。我们真的是天朝上国吗？中国曾处于世界历史中何等的地位？不了解世界历史上的中国，不可能真正自省于当下。不同的文化造就不同的看待历史事件的角度，有些被我们忽视的文化现象和历史细节被翻出来重新审视判定。翻看历史，除去回头望还要倾听异域邻邦的声音。

作者介绍:

勒内·格鲁塞 (Rene Grousset, 1885-1952)，法国著名历史学家，一生潜心研究东方历史与文化，是法国亚洲史学界的泰斗。第一次世界大战时曾在法国军队工作。1925年，被任命为巴黎吉美博物馆的助理管理员。1933年，成为塞努奇博物馆的馆藏指导及亚洲艺术藏品的负责人。

第二次世界大战前，格鲁塞发表了他的两部重要著作：《草原帝国》（1939）和《十字军史》（1934-1936）。第二次世界大战中，维希政府解除了他在博物馆的职务，但他仍秘密保持研究工作，并在战争期间出版了三本有关中国和蒙古的作品。

法国光复后，他先后成为塞努奇博物馆和吉美博物馆的馆长。1946年，成为法兰西学院院士。1946年至1949年间，他出版了最后四部作品，主要围绕着小亚细亚和近东进行撰述。

格鲁塞一生著述颇丰，主要有：《亚洲史》、《亚洲的觉醒》，《中国史》、《中国和她的艺术》、《蒙古帝国史》、《佛陀的足迹》、《成吉思汗》和四卷本的《东方文明史》等十几部著作。其中多数都成为世界历史名著。

目录: 第1章 中土
第2章 先民的扩张
第3章 封建制度与侠士精神
第4章 先圣先贤
第5章 火与剑
第6章 中国的恺撒
第7章 过渡时期
第8章 华夏盛世
第9章 文人的胜利
第10章 丝绸之路
第11章 佛教的启示
第12章 汉代的盛衰
第13章 三国鼎立
第14章 大入侵
第15章 北魏的艺术
第16章 天子隋炀帝
第17章 太宗李世民
第18章 宫廷大戏
第19章 大时代
第20章 社会危机
第21章 宋代与改革的难题
第22章 皇座上的梦想家：徽宗皇帝
第23章 生活的优雅
第24章 中国思想的结晶

- 第25章 征服者
- 第26章 大汗忽必烈
- 第27章 马可·波罗
- 第28章 一次民族复辟：明代
- 第29章 1644年的大戏
- 第30章 大清皇帝
- 译后记
- • • • • [\(收起\)](#)

[伟大的历史_下载链接1](#)

标签

历史

中国历史

伟大的历史

汉学

海外中国研究

国史

格鲁塞

法国

评论

看中国人写的史书，特别是《资政通鉴》或者是柏杨版的，充满血腥，因为太偏重政治和军事及权谋了。因此毛泽东看多了中国史书才成为毛泽东。现在向大家推荐这位法国汉学家写的中国历史，从文化艺术的角度呈现中国五千年历史，很温馨。

糟糕的翻译，与粗浅的内容，看到这样的大部头原来以为会是满汉全席没想到最后居然是腊肉蛋炒饭，呃，突然发现自己现在好饿。

比其他史书是有趣多了。

标题翻译得有些媚俗，与文章观点差异太大， 远望庐山 果然很有趣：)

外国人写中国历史果然不是一般的用词搞笑！！~~

关于文化的历史，关于历史的文化。老外笔下的中国历史通俗易懂。

见鬼的法国人，对中国心存偏见！！

从书名就可以看出，这是一本充满激情的书，印象深刻的是书中对所述皇帝个人性格的描述。

很有意思~

用西方的视角解读中国历史

外国人写中国史，史实方面要完全避免错误太难，但勒内的书胜在出色的史观，也提供了一个不同的观察角度。作者还不时将中国与同时期的西方对比，建立起一个更大的叙述框架和考察视野。此书值得读。

我们需要不同的视角

老外的视角，语法，来看熟悉的中国历史，别有风味。但错误之处颇多，从而可以想见我们读外国书的可笑情形

译者的语言需要再润色一下

天地英雄是个不错的尝试 何时能拍吾国征战中西亚的电影呢

换个《极简中国史》的书名亲民太多

外国人从全球角度看中国历史

不象其他外国人作品那么晦涩，读起来很轻松，用局外人的眼光来看中国的历史，挺有意思。

通俗易懂，是其优点，也是其缺点。

伟大的历史

[伟大的历史 下载链接1](#)

书评

这本书是在Kindle上买来就直接读了，上班时间在手机中读完的。读完感觉很好，写的内容没有我们说的那么详细，因为是简史，又是外国人写的，其实也就是阐述了面向外国人阐述了一下中国的发展脉络，大纲性质，并选出几个重要人物、重要时期做出描述，其中由于格鲁塞自身的研究方...

很多事情上，除了自我感觉，人们更想了解别人的看法。比如女人买衣服，自己觉得好是不可靠的，老公说好又很可能是被问烦之后的懒于争辩。所以，一定要多问几个外人，如果别人说好，仅说一遍还是不大靠谱的，要再补一句：真的吗？
在历史观的问题上，我们越来越像女人们对自己...

作者在介绍三国时引用的《三国演义》里的桥段比较搞，张翼德喝断当阳桥，赵子龙七进七出，。。。文献的作者用了单名，译者也翻为单名，还真是忠于原著啊。这个真是有点儿太那个了，嘿嘿，不说了。唯一的收获，是作者对忽必烈的描写。

偶然听了一位老教授的历史学讲座之后，就无可救药的爱上了历史书籍。一次去图书馆乱翻时，翻到了伟大历史这本书，当时图书馆里的这本书是一本复印本，幅面毫无设计感，只是简单的几行字。可是一读，我就喜欢上它了，一个星期不到就读完了厚厚的一本，之前上学时历史老师讲的...

本来想买黄仁宇的《中国大历史》Kindle版，结果找到了“勒内·格鲁塞”写的《中国大历史》，外国人的角度，和欧洲同时期的对比，以及以前鲜为人知的历史，都蛮有趣味的。上世纪上半叶的作品，虽有些瑕疵，但也影响不大。推荐对历史有兴趣的人看看。这本书讲的历史不只是政治...

中国简史，知中国历史梗概，内容分主要历史重点和文艺评论。其实但凡接受过九年义务教育的人，应该都有学过中国历史，因为中国历史之长之繁复，总是让人容易忘记和混淆，所以多看几次书又能熟悉这段时期的历史。这本书好评，欲知更详细的历史内容需看别的书。——2018.2.13 吕...

这个书名明显是在跟风某欧洲史。
还有哈尔滨出版社更早的版本（2011年）叫做《中国大历史》明显是在跟风黄仁宇
然后还有n个叫《伟大的历史》的版本，以及几百个其他名字的版本，但从目录编排来看完全是同一本书，都来自《Histoire de la Chine》（英文版名字叫《The Rise and S...

人对于身在其中的文化现象总是不能做到出乎其外地思考。以人的角度来说，我们发展出了眼花缭乱的宗教、哲学、艺术、政治、经济体制，似乎这些才是人作为一个物种所寄托的实体所在。然而事实情况是，如果以人类是一种动物的视角看待问题，人人都是魔鬼这个论题不证自明。同样地...

以前看很多历史书大多从当政者谈起，更突出个人的力量，这本书却淡化政治，将历史事件甚至像流水账一般叙述，不少笔墨放在了历史留给中国的文化、艺术、思想等，确实很不错

昨日做representation的简单提取和归纳，尚欠全面欠得当。历史的长度里抽取出一线，截取一个切面。主要是本土儒教和外来佛教的沉浮相较，期间道教和基督教临时出来充路人打酱油。先秦 儒教的出现 “仁” 秦朝 秦始皇焚书坑儒 汉朝 汉武帝对儒 “开诚布...

提起法国著名东方史学家勒内·格鲁塞的名字，大家可能都不太陌生，其代表作《草原帝国》已经享誉亚洲史学界，他还著有多部研究亚洲史和东方史的著作，其中翻译成中文的作品还有《蒙古帝国史》，《成吉思汗》，以及四卷本的《东方的文明》等著作，而这部《伟大的历史》则是他...

这本书 洋洋洒洒300多页，内容涵盖历史跨度 2000多年，
以一个外国人的角度看中国的历史，其实也是很显示功力了， 但是书中对很多细节人物的描写 都是以 某人 一个人 或者另一个人带过， 这样让中国人读来 往往觉得不够专业， 其实此书 给国外的受众 是不错的选择，对于国人...

作为一个中国人，我们很难相信国外的学者会精确地研究好中国的历史，博斯年先生曾说：“历史学”就是“史料学”，而本书就是由研究东方历史学的泰斗勒内.格鲁塞所著，且让我们看看外国人眼中的中国历史是什么样吧。究其探求的初始：
时间：西方近代考古和史学研究不是...

苏轼有云：横看成岭侧成峰，远近高低各不同。站在不同的视角、不同的高度，看到的景象肯定有所不同。看问题的角度不一样，自然会得出不同的结论。比如对于梁山好汉，《水浒传》对其大加褒扬，而《荡寇志》则视之为洪水猛兽。究其原因，阶级立场不同，看待问题的角度不同。在...

[伟大的历史_下载链接1](#)