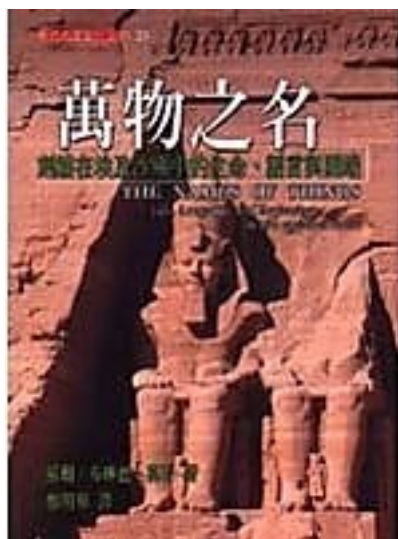


萬物之名



[萬物之名_下载链接1](#)

著者:蘇珊-布琳德-莫若

出版者:馬可伯羅文化事業股份有限公司

出版時間:2000

裝幀:

isbn:9789578278356

這是一則動人心弦的埃及回憶，也是一位大膽女子追尋語言起源的故事。將我們由她在紐約州手指湖成長的特異，甚至紛擾的童年，帶至她在嚴苛但卓絕的埃及沙漠田野工作之中。莫若醉心語言考古，在沙漠中，她以語言和時間，循著理念及影像前行，讓我們感受到文字的內在生命。

莫若具有畫家般的眼睛，擅於捕捉色彩，並有著旅行家擷取事物的本事，更能靈巧的描寫她所到之處的人們。作者藉由觀察身邊奇妙的自然事物，試著將她的生命及所愛結合在一起，堪謂內在心靈的尋求。這樣的特質讓她能將她在埃及沙漠、蘇丹和紅海岸的曲折旅行故事描寫得生動至極，和前人之書毫無重疊。書中所呈現的景觀、聲音和敏銳，獨特而迷人。

「一如藝術家的為畫圖而做的速寫，或詩人靈感乍現時寫下的筆記。莫若捕捉了埃及沙漠、開羅、蘇丹、蟲魚鳥獸中的色彩、質感和氣氛。更特出的是她對於語言和字源的入迷……莫若敏銳、引人入勝的散文體富極魅力。」出版家週刊 (Publishers Weekly)

「一本具有無法比擬之美的書。它給合了語言學、探險、哲學，其至作者生活中富含興味的真人真事。一本極美的書。」——克里斯多佛·巴克利

「具有資訊性和內涵的絕佳敘述。蘇珊·莫若的書令人心生愉悅。」——伊萊·衛索

「蘇珊·布琳德·莫若具有創發及神奇的著作令人神迷，它是一本有關埃及、沙漠和人民的旅行記述，也是一本深入語言神秘國度，以及語言力量、啟示和創造的書。它更是一本作者內在，精緻而深刻的回憶錄。」——安德魯·哈維，「拉達克之旅」作者

「她用藝術家的眼光看，以詩人之耳聽，並結合了她的旅行、個人思維及家庭背景。絕對是一本令人驚奇的好書。」——馬汀·柏納，「Black Athena」作者

「語言是她的法寶……她想見證文字如何被注入生命。同樣的理路亦出現在她的散文中——她遊盪的注意力落在人類連結、危險和愉悅、昏沈和領會的頓悟上。這是一本深入的書籍；這本深入最後為讀者所共享。很少有旅行者能如此展現深度。」——阿拉斯泰爾·雷德

「不論是其富有想像的思維，或溫文的散文，同樣在瞬間捉住讀者的心。」——法利德·札卡利亞

作者介绍:

曾將當代阿拉伯詩及古代埃及民間故事譯為英文。她的考古田野工作始於埃及東部沙漠，曾經擔任「克蘭－羅傑斯基金會」(Crane-Rogers Foundation)駐埃及與蘇丹研究員。目前與家人住在紐約州的一處農莊。

目录:

[萬物之名_下载链接1](#)

标签

旅行

评论

[萬物之名_下载链接1](#)

书评

[萬物之名_下载链接1](#)