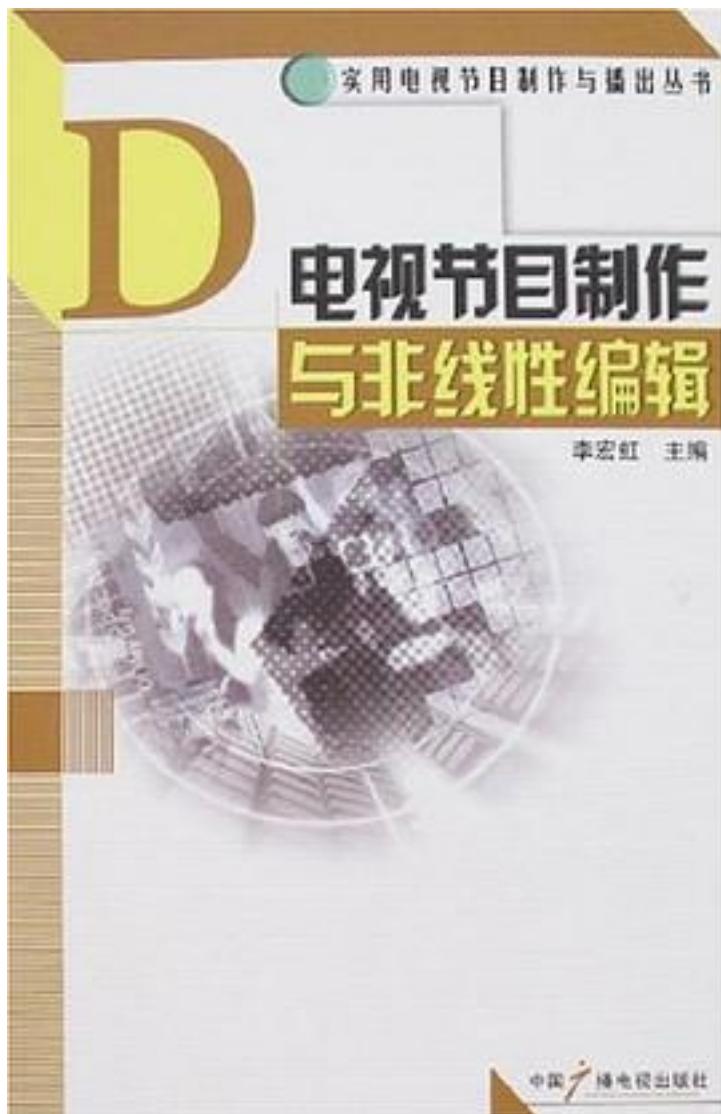


电视节目制作与非线性编辑



[电视节目制作与非线性编辑 下载链接1](#)

著者:李宏虹 编

出版者:中国广播电视

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787504353856

《电视节目制作与非线性编辑》主要内容：多媒体技术的出现距今时间很短，但是发展却异常迅速。多媒体电视制作系统在电视节目制作领域的应用及其地位日益重要。多媒体技术是将数据、图像和声音等信息媒体综合于一体，通过计算机进行数字化处理，实现用一种媒体系统处理多种信息的新型信息技术。它的核心技术是视频音频技术、信息压缩和解压技术和图像高密度存储技术。多媒体技术在广播电视中的应用越来越普遍，从编辑文字处理、前期摄制到后期编辑制作、动画特技等许多方面都由于多媒体技术的广泛应用而使电视工作发生了深刻的变革。

作者介绍:

目录:

[电视节目制作与非线性编辑 下载链接1](#)

标签

电视

非线

新闻学

教科书

实习

大学教材

评论

也就那样吧，后面的大洋的可以看看

[电视节目制作与非线性编辑 下载链接1](#)

书评

[电视节目制作与非线性编辑 下载链接1](#)