

# 契诃夫小说全集 (第1卷)



[契诃夫小说全集 \(第1卷\) 下载链接1](#)

著者:[俄] 安东·契诃夫

出版者:上海译文出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787532743681

本卷收入契诃夫创作于1880年至1882年的短篇小说39篇。1880年在幽默刊物《蜻蜓》上发表短篇小说《写给有学问的邻居的信》和幽默小品《在长篇小说和中篇小说等作品里最常遇见的是什么?》，标志着作家文学生涯的开端。在前一个作品中，年轻作家嘲笑一个不学无术而又自命不凡的地主，在后一个小品表露了作者对盛行于当年文学界的陈词滥调的不满。

作者介绍:

目录: 前言

一八八〇年

写给有学问的邻居的信

在长篇小说和中篇小说等作品里最常遇见的是什么?

同时追两兔，到头一场空

我的纪念日

贵族女子中学学生娜坚卡的假期作业

爸爸

一千零一种激情，或恐怖之夜  
吃苹果  
婚前  
一八八一年  
圣彼得节  
气质  
在车厢里  
审判  
艺术家的妻子  
托莱多的罪人  
一八八二年  
我忘了！！  
满是问号和惊叹号的一生  
自白，或奥丽雅、任尼雅、左雅  
绿沙滩  
“虽然赴了约会，可是……”  
记者  
乡村医生  
不必要的胜利  
一败涂地  
一件糟糕的事  
六月二十九日  
三个当中选一个  
他和她  
集市  
太太  
活商品  
迟迟未开的花  
横祸  
不顺当的拜访  
两个乱子  
一首田园诗……然而，呜呼！  
男爵  
好朋友  
报复  
题解  
· · · · · (收起)

[契诃夫小说全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)

标签

契诃夫

小说

俄罗斯

短篇小说

俄罗斯文学

外国文学

俄国文学

文学

评论

每天读两篇儿，挺有意思的~

---

3.5；早期的稚拙痕迹明显——讽刺直白，情节单一，过于平铺直叙，人物形象夸张；有些篇幅过短，体量之小几乎无法呈现内容及意义，明显是练手之作。但本卷选取从一八八〇年到一八八二年，短短两年间即可看出进步——优美的景物描写开始增加，人物的喜怒层次开始丰富，讽喻段落依稀可见日后盛年作品的影子。部分小中篇已写得够好看，如《活商品》——对渴求无度的贪婪欲望之描摹；《迟迟未来的花》——一个怀揣遥不可及梦想的姑娘，是怀着怎样孤寂而虚无的爱情而死去，凝结了万千甘于奉献的俄罗斯少女的心灵幻梦；最有感触的是《不必要的胜利》——“生活是一种可恶的、卑劣的、没完没了的胡闹，是一种庸俗的、毫无目标的、没法解释的荒唐事。把生活赐给人类，就是为了惩罚人类的庸俗。”与后来的写作主旨遥相呼应。

---

经典是无可争辩的。字里行间的睿智幽默。倘若一个时代充满了黑色幽默，定是不好的光景。早起的作品反映出他对价值观追去的执着，对于托尔斯泰主义的铭信，以及最后的抛弃，整个过程，读起来舒服极了。大师，果然是大师。

---

看完这本后，两个字评价契诃夫就是：妙人。

诙谐、讽刺、幽默，但初期作品不够深刻

才开始写作的契诃夫好萌~o(≥v≤)o

二十岁的契诃夫有才华 但是也只是有才华而已

早年作品还在探索与成型中，算不得经典，相较于长篇幅作品，一些小品反而有趣些。文末的题解有意思，八卦赛高~

看得太累。。。。

两个中短篇有意思

朴素真实而又才华横溢的契诃夫

。推荐《在长篇小说和中篇小说等作品里最常遇见的是什么？》、《贵族女子中学学生娜坚卡的假期作业》、《气质》、《艺术家的妻子》、《满是问号和惊叹号的一生》、《记者》、《一败涂地》、《六月二十九日》、《三个当选一个》、《他和她》、《活商品》、《迟迟未开的花》、《一首田园诗……然而，呜呼！》 Chris

收录的是1880至1882年之间的作品，也就是契诃夫20到22岁之间的作品，真的是青涩得可爱啊，还在各种尝试。

真的是落入了一座美妙的大花园呢。

练笔时期契诃夫，人物都是那副不快乐忧愁模样。

文风尚处青涩，鲜有大师风范。

很棒哦~年轻的作家。。。当时，他才20岁呀。。。。文笔已经很流畅了，也很幽默。甚至尝试了写长篇小说，就是那篇[不必要的胜利]，是那种偏言情的长篇小说，情节冲突甚至有点陀哥。。。很多文章放到现在都还会引人注目。想法也都还可以用。选择的题材还是挺重复的：婚恋，家庭，还有官场，阶层。。嘲笑自尊自大，虚伪造作，阿谀奉承等。。我印象最深刻的一篇，貌似叫女地主？忘了。那篇里面讲了一个女地主强占男农奴的故事。。。深深的震惊了。。。不会怀孕吗？她完全没在担心这个呀。。。是一篇冷酷的故事。每个人都卑微又无耻。。。

【2018023】初期作品。《满是问号和惊叹号的一生》和《自白》比较有意思。“应当怎么办才能瘦一点呢？我秃顶了？！别啰嗦了，丈母娘！”

Vol 1-10

小裁缝式的俄国文学

2017138。消闲，多是故事会水平的开笔之作。少数几篇颇可玩味。已开契诃夫文学之路。

[契诃夫小说全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)

书评

建议与可口可乐配套使用，效果极佳。

好吧说我评论太短我每天一边吃盒饭一边看第一财经吃完了躺床上装死听RADWIMPS背个单词法条什么的时间还够的话就听契诃夫爷爷讲冷笑话。十三点到啦喝咖啡吸烟刷牙洗脸换双鞋牛逼哄哄阳痿兮兮地背着小书包去桑阔~

忘记在哪里看到，俄国人交朋友，问一句“你喜欢契科夫还是托尔斯泰”就把朋友划分清楚了，呵呵。  
才看到第一卷，印象里有个短篇——他和她。一个是女歌唱家，一个是她无能的丈夫，每个人都以为他在利用她，她在利用他，实际上这两个人真的相爱，相互折磨，这就是人生吧！生...

## 第一卷 1800:

1, 《在长篇小说和中篇小说里你最常遇见什么》 (解构, 戏谑, 幽默感强)  
2, 《一千零一种激情, 或恐怖之夜》 (嘲讽时兴的浪漫主义小说, 非常搞笑)  
3, 《吃苹果》 (底层关注, 出色的对白)  
4, 《婚前》 (解读婚姻, 对当时婚姻制度的批判) 1881: 5, 《圣彼得节》 ...

初一暑假，由于没有什么事可做，便想找点书看看，首先选了屠格涅夫的《猎人笔记》，读完后感觉文笔不错，到还书的时候还感觉意犹未尽，便想再找一些类似的作品。结果，仿佛是命中注定的，目光一下投射到那一套米黄色封面的《契诃夫小说全集》，便不由自主地就借了两本回家。那...

## 契诃夫小说全集 (第1卷) [\\_ 下载链接1](#)