

图解中国篆刻技法



[图解中国篆刻技法_下载链接1](#)

著者:印农

出版者:中国时代经济

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787802214637

《图解中国篆刻技法》是一部针对想要了解和学习中国篆刻知识和技法的初学者们，以篆刻技法的图解形式为主，从零开始讲授篆刻的基础知识，并层层相扣、步步有序地深

入，使读者能够更直接、更迅速地了解中国篆刻基础知识的图文式入门书籍。

作者介绍:

印农，别号大雨、印龙等，书法篆刻家、印石鉴藏家、风水掌纹学专家、古文化专家、诗人。现为中国，书法家协会会员、中国民间文艺家协会雕刻委员会委员、中华诗词学会会员、中国华侨文学艺术家协会理事、中国社会名人工作委员会理事创会会员、北京外国语大学工委会特聘书法篆刻教授、北京艺术博物馆特聘发展顾问研究员、国内数家大型企业风水顾问，世界最大印章“天下第一玺”首创人、组合印独创人。印农幼承家学，除精工书画治印外，还从事传统风水理论研究及住宅企业风水布局，曾先后受邀为内地和海外多家企业进行现场勘查或风水布局。

印农的书法篆刻作品多为社会名流及博物馆珍藏，自1992年出版篆刻专辑《赵远强组合篆刻》又名《佛说阿弥陀经》组合印集，至今已有多部专著出版，并为国家图书馆收藏1990年，拜中国佛教协会副主席上明下? 大法师为师，并先后得到真禅大法师、昌明大法师等多位名师指点，受印度密宗大师巴洁拉仁波切亲赐法名“愿望金刚”。

目录: 序 走向大境界——谈印农的治印艺术第一章 印文化概述 一、印章的专称
1.铸印、凿印(将军印) 2.连珠印 3.半通印 4.子母印、套印 5.两面印、多面印、穿带印
6.带钩印 7.合同印、元押 8.回文印 二、印章在民间的广泛应用 1.姓名表德类
2.家族身世类 3.楼堂斋馆类 4.书简封记类 5.收藏鉴赏类 6.读书校审类 7.书画拓印类
8.诗词格言类 9.肖形造像类 10.吉语厌胜类第二章 篆刻的学习 一、篆刻中常用的字体
二、学习篆刻应准备的用具 1.篆刻刀杆防滑绳缠制步骤图 2.普通印床的使用方法
3.便携式印床及使用方法 4.印泥的传统手工制作图示 5.磨印器的正确使用方法
6.直接使用沙纸对印面进行研磨 7.印石原料的选择方法 三、印章的文字布排与设计
1.篆书的笔法 2.篆书的笔顺 3.印文的布排 4.印文的设计 5.界划的运用 6.边缘的运用
7.空白的运用第三章 如何使用刻刀刻印 一、刀法的运用 1.冲刀法 2.切刀法 3.综合刀法
二、印章篆刻步骤图解 1.运刀方向的解说 2.朱文(阳文)笔划的刻法步骤图解
附：朱文(阳文)篆刻作品欣赏 3.白文(阴文)笔划的刻法步骤图解
附：白文(阴文)篆刻作品欣赏 4.印章篆刻步骤完整图解第四章 如何刻边款
一、印章边款及相关概说 二、边款刻制过程图解(以刀代笔法) 三、铃印与拓款
1.铃印(盖印) 2.印章铃盖方法图解 3.拓款第五章 篆刻艺术的欣赏与创新
一、篆书临摹范本 二、汉印临摹范本
• • • • • [\(收起\)](#)

[图解中国篆刻技法_下载链接1](#)

标签

篆刻

中国

国学

图书馆

SD

评论

基础入门类型

入门书而已

入门之书，图很详细，不过内容不算多。。

这年头出本这样的书不易啊

入门级，看看而已。

此书还附有光盘，印农老师各种饰品很是吸引我哦，貌似还有一个绿色的玛瑙什么的。咳咳，这本书讲得不错，画面清晰，纸质相当于初中英语课本，偏轻偏大。

不咋样

图比较多，实际操作较少，入门的一本

[图解中国篆刻技法_下载链接1](#)

书评

家里关于治印的教材和书法字典足足有三四十本，可是看到这本书的时候还是不假思索的把它收入囊中。我觉得它图文并茂，时代感很强！尤其是随书赠送的光盘，让你随时随地和印农老师轻松学篆刻，实用性和趣味性是此书的一大靓点！推荐指数五星，值得拥有！

[图解中国篆刻技法_下载链接1](#)