

# 四大古典美女



[四大古典美女 下载链接1](#)

著者:王功尚,陈中安

出版者:湖北人民

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787216053822

《四大古典美女》以生动的笔墨刻画四大美女的绝世容姿，描写四大美女的曲折人生。

越女西施，一个浣纱女子，桃花掩映下，宛若水乡的精灵，鱼儿为其颜色所惑，竟忘了游泳，渐沉河底。此谓“沉鱼”。汉女王嫱，后世称昭君，把一个南方女子的绝世容颜，化作汉匈和平的纽带。秋日塞上，一曲琵琶呜咽，愁煞南飞雁，芳名传千古。汉末貂蝉，感于王司徒恩义，以弱质女流之身，委身权奸，挽狂澜于乱世，谁解她心中凄凉？见其容颜，皎月闪避，千年以降，谁是“闭月”美人的心灵知音？身如牡丹，仪态万方，以青春躯体，尝遍深宫寂寞，立身牡丹之侧，手触含羞草，那花瓣卷缩，绿叶低头。盛唐之世，真是红颜所败？“羞花”杨贵妃，谁为正名？

作者介绍:

目录:

[四大古典美女 下载链接1](#)

标签

人物传记

文化

历史

人物

中国

评论

还是西施命最好~书里面把杨贵妃写的特别让人喜欢，死的也大义凌然的样子~

---

美女，哇~LOVE~

-----  
不错

-----  
很好看

[四大古典美女 下载链接1](#)

书评

西施篇

看完了西施的故事，其实没有多大感慨，她是古代出了名的美女。突然在想一个问题，她之所以能够流芳百世应该不仅仅是因为外表和气质吧！还有她为了国家而被送到吴国，帮助自己的越国。其实在现在这一个知识信息瞬息万变的社会里，所有的东西都讲究快。所以爱情也成了“...

[四大古典美女 下载链接1](#)