

# 德意志公法史導論



[德意志公法史導論 下载链接1](#)

著者:Michael Stolleis

出版者:元照出版公司

出版时间:2016

装帧:

isbn:9789862557242

《德意志公法史導論》一書濃縮了作者Michael Stolleis教授的代表著作：篇幅原達4卷的《德意志公法史》。這套耗費Stolleis教授24年學術光陰所撰寫的4卷本《德意志公法史》，時間跨越長達4個世紀（1600～1990），其中所涉及的德國國家法與行政法的理論與法律制度說明更是相當浩瀚。作者為了使法律新鮮人以及一般大眾更容易了解相關知識，因此濃縮成為這一本小書，並在導論本的書末，補充了德國公法的未來前景。這本小書除了提供我們進一步理解德國公法知識與理論發展的歷史面向之外，對於繼受近代西方公法理論的我國而言，更可以打開了從事比較法研究的垂直比較觀察的視角。

作者介紹:

譯者

王韻茹

現 職

國立中正大學法律系副教授

學 歷

德國法蘭克福大學法律學博士

李君韜

現 職

成功大學法律學系助理教授

學 歷

德國柏林自由大學法學博士

目錄: 作者序 Michael Stolleis

第一章 導論、研究對象與研究方法

1.法律作為歷史研究客體／1

2.ius publicum? ——公法／4

3.學術史／6

4.方法論與參考文獻／8

第二章 從羅馬法中獲得解放，以及憲法法源論的轉變

1.羅馬法上的出發點／9

2.新的條件／11

3.新的憲法／15

第三章 形成中的公法的要素

1.「政治學」／17

2.國家法源 (Nationale Rechtsquellen)／19

第四章 帝國公法學、自然法與國際法、“Gute Policey”（16至18世紀的警察概念）

1.帝國公法學 (Reichspublizistik)／25

2.自然法與國際法／30

3.自然法 (ius naturae et gentium)／33

4.Gute Policey (16至18世紀的警察概念)／38

5.總 結／43

第五章 革命與復辟之間的公法

1.政治世界的劇烈變化／47

2.德意志邦聯／48

3.一般德國國家法／51

4.各邦的國家法與行政法／54

第六章 保羅教堂／57

第七章 帝國國家法

◎法治國與法學方法／61

## 第八章 早期工業社會國家中的行政法

1. 觀點轉換／69

2. 重要學者／71

## 第九章 威瑪憲法時期的國家法學與行政法學

1. 人民主權之揭幕／77

2. 國家法學的角色／78

3. 凡爾賽條約與內部統一體／80

## 第十章 方法論爭議與一般國家理論

1. 基礎動搖／83

2. 維也納學派／85

3. 方法論爭論或方向爭論／87

4. 建立團體／90

5. 主要著作／92

## 第十一章 威瑪共和時期的行政法

1. 持續與轉變／97

2. 各邦行政法／97

3. 教科書／98

4. 干預國家中素材的增加／99

## 第十二章 納粹國家與其公法

1. 權力轉移／103

2. 精神斬首／103

3. 期刊雜誌／106

4. 「憲法」的緊急建構／107

5. 重要的研究主題／109

塚國際法／111

整行政法與行政學／112

叢生存照顧與總結／116

## 第十三章 德國的法律地位、重建與兩個國家

1. 歸零？／119

2. 大學的重建／121

3. 研究機構與期刊／123

## 第十四章 新「價值秩序」與法治國的重新建構

1. 對基本法的最初回應、註釋書與教科書／127

2. 聯邦憲法法院／130

3. 法治國與基本權／132

4. 民主／143

5. 從一般國家學到憲法學／148

## 第十五章 西德聯邦共和的社會與干預國家

1. 社會國與「社會法」／155

2. 持續的干預／157

3. 行政法的變遷／160

4. 大學的擴張／167

## 第十六章 東德的國家法、國際法與行政法

1. 政治的基礎結構／171

2. 機構與期刊／173

## 第十七章 歐洲法與國際法／177

## 第十八章 統一

1. 外部情勢／183

2. 國家法與國際法的任務／184

3. 統一的模式／185

4. 大學的重構與新建／187

## 第十九章 全球化與國家的未來

1. 第一個全球化／189

2. 第二個全球化／191

3.民族國家的未來／193  
4.憲法國家的未來／195  
第二十章 結論／199  
· · · · · (收起)

德意志公法史導論 [下载链接1](#)

标签

国家学

公法

德国法

历史

繁体

2016

评论

德意志公法史導論 [下载链接1](#)

书评

[德意志公法史導論 下载链接1](#)