

伯爵與妖精



[伯爵與妖精 下载链接1](#)

著者:谷瑞恵

出版者:台湾青文

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789861569840

莉迪雅是位可以看見妖精並與他們溝通的女子，她為了與父親見面，搭上了開往倫敦的船，卻被突然出現的年輕男子綁架。自稱為愛德格的男子宣稱自己是一名伯爵，並委託

莉迪雅協助找尋可以證明自己身分的寶劍，儘管他的形跡可疑，莉迪雅還是與他簽訂了契約。另一方面，街頭巷尾流傳著一件極為凶惡的強盜事件，犯人的特徵與愛德格非常相似，事情究竟是……!?

作者介绍:

繪者/插畫: 高星麻子

目录:

[伯爵與妖精_下载链接1](#)

标签

轻小说

日本

谷瑞穗

伯爵与妖精

小说

伯爵と妖精

輕小說

日本文学

评论

金发本命得厉害的时候看的@@。。

为何人设完全无爱==

很难得的少女与剧情结合，世界构建是融合了西方神话精怪故事，人物的设定很有个性，不随大流。文笔不错，我更喜欢作者的心思，和她想要表达的一些想法。

超一般吧，其实

终于啃完了全部32卷，作者简直太会玩梗了，佩服得五体投地，感情的波折那叫一个此起彼伏从未停歇又一点不牵强还时时刻刻和主线紧密相扣，心理变化也是你来我往互不相让，配上恰到好处穿插在其中的糖分，整体布局值得学习。维多利亚时期背景+妖精主题+金发伯爵+羞涩少女+贵族日常+细致心理描写，简直萌点全中有木有。

.....

不错这男人是个骗子

中学的时候看了二十多卷好好看啊炒鸡可爱。多年以后好想要知道在故事里的多年以后 发生了什么 才明白 他们还在那个彩虹和独角兽的世界里 而我已经 reality overdosed

发现伯爵与妖精不知不觉出到24卷了，于是开始重看……稍显平淡的开头，就这一本来说，比起爱德格与莉迪雅的关系，反而是对妖精的描写来得更有趣一些呢……

穿说中的轻小说XX本.... 还真是耗时间呀么耗时间

作为少女向小说它无疑十分成功——所有少女喜欢的东西它都有——而且质量还真的不错——妖精啊时代背景啊毫无疏漏之感——只是看多了有点过于脸红==|||

总觉得时不时想停一下

在轻小说里，咱觉得可以有3.5颗星的说。
最初看了动画，印象很差，排除画质问题，男主露齿笑时的KIRAKIRA的效果音也非常让人受不了……后来等飞机的时候无聊看了这本，感觉意外的还不错。作者在对话以及暧昧气氛的描写都在一定水准之上。动画就完全没有继承到这个优点……

不觉得女主好烦么

32卷全部看完了。這是最愛的一本輕小說。愛德格完全秒殺所有其他作品里的男主。谷瑞惠知識面也是很廣泛的呢。各種小妖精好可愛吶。

动画看的一知半解，来看看小说怎么说。虽然篇幅很长，写的还不错，主角们的感情线发展也很自然而然的逐步深化，心理描写很细腻。看到最后还是很感动的。还好是先看动画的，一路声优自动带入。

27卷连载中.下略

画风太美好了

=w=太萌了

我好像看了十本。或者是八本。

[伯爵與妖精_下载链接1](#)

书评

曾几何时，人类与妖精共存于世。
但大部分人类是无法看见妖精的，于是产生了众多游走于人类与妖精之间进行协调和沟通的异能人类，他们被称为妖精博士。妖精博士们掌握并传承着妖精的知识，他们的事迹一度在历史上大放异彩。伊丽莎白一世时期曾有一位强大妖精博士利用自己的力量...

[伯爵與妖精_下载链接1](#)