

论国学



[论国学_下载链接1](#)

著者:刘梦溪

出版者:上海人民出版社

出版时间:2008-01

装帧:平装16

isbn:9787208073333

本书是作者关于中国传统文化及其现代转型和价值的思考，以王国维、陈寅恪和马一浮等人的讨论为中心，旨在彰扬不趋于时世、执守于独立、自由的学术精神与品格，认为学品与人品合一的人文学术精神，是中国传统学术精髓在当代的精神传承。对于时下讨

论较多的“文化自觉”、“国学热”等问题作者也提出了自己的一些看法。文体以讲演、座谈的发言稿为主，语言平易通俗，既可供学术研究参考之用，也适合一般读者学习阅读。

作者介绍:

刘梦溪，1941年生，中国艺术研究院中国文化研究所研究员、所长；《中国文化》杂志创办人、主编。研究方向为思想文化史、明清文学思潮和近现代学术思想。

近年出版的主要著作有《传统的误读》（1996）、《学术思想与人物》（2004）、《庄子与现代和后现代》（2004）、《红楼梦与百年中国》（2005）、《陈寅恪与红楼梦》（2006）、《中国现代文明秩序的苍凉与自信》（2007）、《中国现代学术要略》（2008）等。

目录:

[论国学_下载链接1](#)

标签

国学

刘梦溪

文化

中国文化

劉夢溪

随笔

论国学

社会

评论

写得再好，也不能把上百页的文章印在您主编的一大套丛书的每一本前面……

马马虎虎

不值花時間, 翻翻就好了

很一般

书的内容非常一般，但刘公眼界和持论还是不错的

GFD;

国学！只有坚实了关于自己文化的认同，才可能接受，欣赏和融合其他文化！若非如此，则对于自身的身份便会产生疑惑。先人明哲，高风亮节，晚辈仰而前趋！

[论国学_下载链接1](#)

书评

[论国学_下载链接1](#)