

勒·柯布西耶的住宅空间构成



[勒·柯布西耶的住宅空间构成_下载链接1](#)

著者:(日)富永让

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2007-11

装帧:平装

isbn:9787112094448

《勒·柯布西耶的住宅空间构成》中的12个住宅形象各异，但作者读出太师以不变应万变的从容，变的是外观设计。不变的是原型，即多米诺和MONOL原型。接着分别对每所住宅进行详细剖析，从建筑用地、周边环境到创作灵感、设计思路、内部结构、空间特征，可以体会至各个空间的有机结合。尾声之际，又对勒·柯布西耶与现代建筑的关系做了分析。

作者介绍:

目录:

[勒.柯布西耶的住宅空间构成_下载链接1](#)

标签

建筑

勒·柯布西耶

建筑理论

建筑设计

设计

柯布西耶

空间

建筑师

评论

看看图就好了，文字不知道在说什么。

本来挺好的一本书，被翻译给毁了

查了一下维基百科，在日本版中显示，这本书的题目如果直译过来就是《勒柯布西耶，建筑的诗》。感觉富永让先生在分析这12个构造的时候，都担任了解剖师的职能，试着去挖掘那些隐藏在结构背后的秘密。不知道是不是翻译的问题，感觉有很多行文处不明其意，但仔细读之，方觉作者领悟之深，真的有很大的触动。作者所读原来也是8本装柯布全集，看来本书所补之图都是原集所没有的，反之亦然，尤其是原集中的很多照片都能补充说明很多问题。总之，这是本必读物，我准备反复再看。

翻译有些疙瘩，内容还不错。对柯布的思想有了一定的了解。柯布是个革命者，免不了革命者的洁癖，初期的房子有些冷冰冰，后期倒是回归了。对柯布只有崇敬，谈不上喜欢。

渐渐知道其牛逼之处了…

研究dom-ino时参考较多。

糟蹋

还可以的分析+渣翻译+渣排版

看完十几个住宅对柯布着迷了起来

惡補柯布的功能排布 錯層通高及各種變体（柯布-貝扎-桑丘）

要多看几遍。

翻译可怕 分析难懂 应该要细细研究

柯布的每一栋住宅其实更像是一栋博物馆，每一栋住宅里面都有很多东西等着人们去挖掘……

日本人的研究很有特色

和康的那本一起翻的，比较有参考的部分。。虽然还没翻完，但是总体上可以有一些能够去在平立面及空间的整体处理上找到其中的味道，大师的一切都在这上面慢慢把玩吧。。更多的是有时间能够多多的去在这其中挖掘到自己在找寻的那些个性与性格

刘老师荐书。需再细读一遍。结合手上其他的柯布西耶阅读材料，对其有了稍微深入的体察和了解。在同济传统的案例“形式分析”方法外，还能补充一种形式分析的方法，增进不少。

去paris带着这本书看的柯布，总体来说觉得还是讲得挺泛泛的，很多细节都没有讲清楚。 2013-05-07

太吃力了 --

翻译，还有图文结合不好

带我走进第一个设计的书~

[勒.柯布西耶的住宅空间构成_下载链接1](#)

书评

总的来说还是值得一看的~ 就是翻译...

注释“言简意赅”，所有涉及到其他文献的部分译者只是提及书名，让人无从知道原文到底说了什么，于是对很多内容无从追究，完全影响了对内容的理解；

很多地方翻译不准确，甚至阻碍了顺畅理解内容；例如多次提到的“斜路”一直困惑，直到...

翻译害死人了，尽然会把天花板翻译为天井，楼梯翻译成台阶，有时语句不通，排版又很混乱，照图片看要翻来翻去，而且有些图讲住宅的设计过程，迦太基别墅的图小的看不清楚，相对《路易斯康的空间构成》，这本感到条理的缺乏，注解的内容又让人不是很明白，本来提倡快乐学习，总...

翻译害死人了，尽然会把天花板翻译为天井，楼梯翻译成台阶，有时语句不通，排版又很混乱，照图片看要翻来翻去，而且有些图讲住宅的设计过程，迦太基别墅的图小的看不清楚，相对《路易斯康的空间构成》，这本感到条理的缺乏，注解的内容又让人不是很明白，本来提倡快乐学习，总...

好好一本书给翻译的不成样子，语言晦涩，一句话读几遍还不一定能读懂，有的房间名称都翻错了，要不就是词不达意，看来译者是个外行

[勒.柯布西耶的住宅空间构成_下载链接1](#)