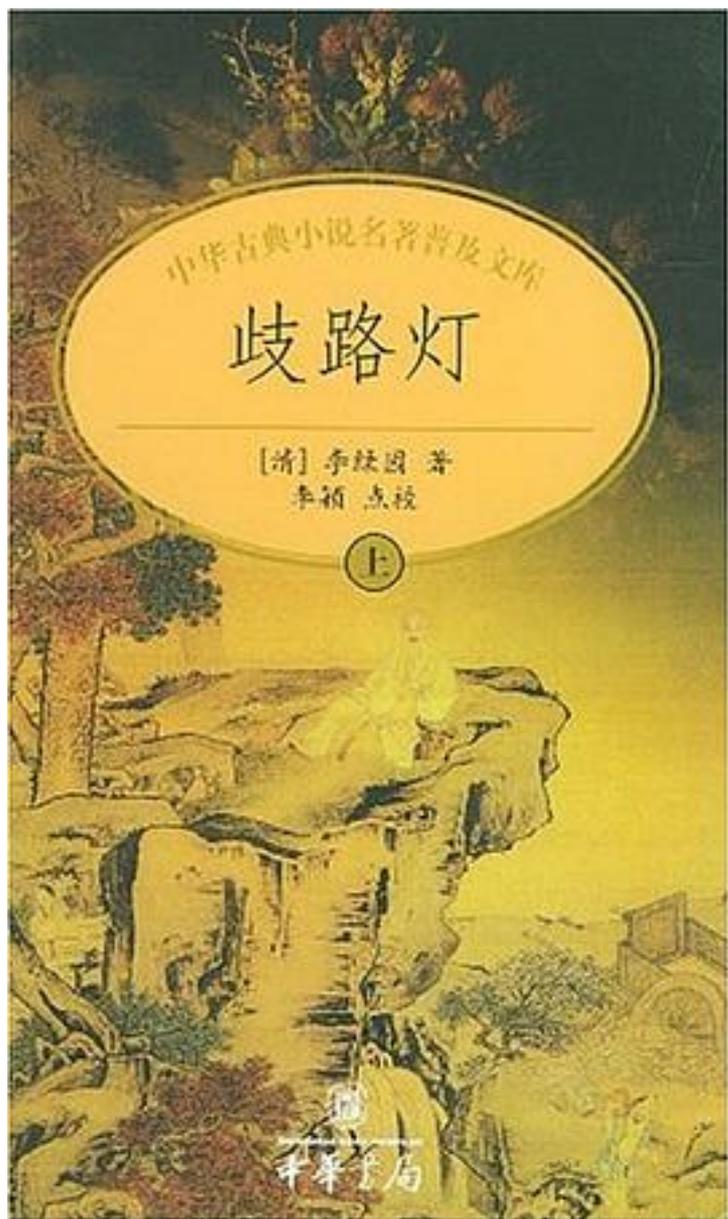


歧路灯



[歧路灯_下载链接1](#)

著者: (清) 李绿园著

出版者: 书目文献出版社

出版时间: 1994-12

装帧: 平装

isbn:9787501311750

《歧路灯》长篇小说，警世稀品。清代李海观作。一百零八回。叙述书香门第子弟谭绍闻堕落败家，又浪子回头重振家业的故事。对封建社会的吏治、教育和当时市井社会的世态人情、风习流俗有广泛生动的描写，但多封建说教。

目录

第一回 延师教子

第二回 保举贤良

第三回 病榻嘱儿

第四回 尼庵缔盟

第五回 夜半哭灵

第六回 炫色攫利

第七回 慧娘匡夫

第八回 重陷圈套

第九回 法堂闻诫

第十回 新郎招辱

第十一回 忠仆效主

第十二回 书生投缳

第十三回 谭宅开赌

第十四回 恩师惠赠

第十五回 倒运烧丹

第十六回 王氏悔悟

第十七回 回归正路

第十八回 父子入洋

第十九回 京师肄业

第二十回 家道复兴

【借阅本书】 图书馆 备注 借阅

广东省立中山图书馆 借阅本书

相关资源： 在OCLC世界联合图书目录中查询本书

作者介绍:

李绿园（1707—1790），原名李海观，字孔堂，号绿园，亦号碧圃老人。清代文学家，长篇古典小说《歧路灯》的作者，原籍洛阳市新安县北冶乡马行沟，生于宝丰宋寨（今平顶山市湛河区曹镇乡宋家寨）。

清乾隆元年（公元1736年），李绿园考中丙辰恩科举人。到40岁时，他三次赴京应试，都名落孙山，最后一次科考后，就留京谋职，当了3年教师。后经其学生举荐，李绿园被皇帝选任江浙漕运之职。从此，李绿园开始了他“舟车海内”的宦游生涯。20年中，他走遍大江南北，阅尽人世间百般风情，身经了宦海中沧桑变幻，留下了许多诗文名篇，并于乾隆十四年公元1749年，开始创作长篇小说《歧路灯》。

乾隆四十年公元1775年，李绿园68岁，方回老家宋家寨。居家期间，他把《歧路灯》书稿重新修改一遍，到70岁时才脱稿刻印。《歧路灯》主要以康、乾盛世社会生活为背景，反映了富家子弟谭绍闻如何由一个败家子到浪子回头重振家业的故事。这也是一部中国小说史上仅有的以“浪子回头”为题材的长篇白话小说。作为一部文学作品，李绿园用他的巨笔丰富了我国文学艺术的人物长廊，这部伟大作品为后人了解封建社会提供了宝贵资料。

乾隆五十五年公元1790年李绿园逝世于北京，享年84岁。

目录:

[歧路灯_下载链接1](#)

标签

小说

评论

很好的一本清代小说，与红楼梦可媲美

[歧路灯_下载链接1](#)

书评

这本书去年看了个开头，看得心头温暖。具体就不多说了，在某一篇文章里面已经写了出来。总之就是一个端谨的深情的社会。
这几日终于把这本书原原本本的看完。绿园翁的文笔本是不差，加上人情练达。这本书也真是奇书一部了。看了那么多话本，拟话本，还有文人自做的...

李绿园距离英法联军入侵清王朝还有一百多年时间。歧路灯，与其说他真的找到了照亮歧路的灯倒不如说他面对歧路一样茫然。底层的知识分子比庙堂之上的天子更早些看到帝国的困境。
他看到的是底层地主士绅阶级如何通过一步步的走向衰落。他以为这个衰落以“忠孝节义、恭谨立身”便...

是一部劝世小说。
主要讲述世家公子谭绍闻因为父亲死的早，年幼无知，加之寡母愚钝，对其娇生惯养，不加管束，很快被一帮市井无赖，赌徒帮闲，纨绔子弟引入歧途，吃喝嫖赌，无所不为，很快家财散尽。从富家公子到破落户，债主盈门，冰火两重天，其间饱经世态炎凉，对社会有了清...

一个人要升官发财，未必如题目所示。

但是，要生活稳定且升官发财，好好的看看谭孝移留给他年幼儿子的话“用心读书，亲近小人”。

这本书引用大量的其他作品的某一段或是某个事例，如《论语》、《孟子》、《诗经》、《杨家将》、民间俗语谚语等。除了这以外，还涉及写家宅入葬...

看了一大半，因为没时间，一直惦记着这本书，作者文笔很好，故事情节也很贴近生活，对一些细节的描述就如同现实生活中的点点滴滴，作者对人情世故有很强的洞察力，不过据说下故事的结局比较别扭，不知道是不是真的，下次还得去图书馆借来看看。

[歧路灯_下载链接1](#)