

绝版中国



[绝版中国 下载链接1](#)

著者:《新周刊》杂志社

出版者:漓江

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787540741112

《绝版中国:受伤的城市和它们的文化孤本》主要内容：中国独创了“历史文化名城”的提法，而在103个国家级历史文化名城的城市规划里，“历史文化名城”总是“习惯性”地排在城市定位的最后一位或忽略不计。中国一向自称是“文物大国”，但目前已进入文化遗产损毁规律中的第二阶段(严重损毁)，经济起飞、城市化加速，城市发展与文化遗产保护的矛盾最尖锐，文物古迹命悬一线。

作者介绍:

目录:

[绝版中国 下载链接1](#)

标签

城市

文化

历史

新周刊

建筑

文物保护

城市规划

绝版中国——受伤的城市和它们的文化孤本

评论

全面而缺精致的著作 看后对中国的城市文脉保护不会有太深刻的印象

敏感话题，相对来说还是挺关心这方面的内容。但的确有些图片多于文字的感觉，相反“旧城魂”之类的文字却非常小，马赛克重重的图片占纸张大部分。排版有问题，但内容还算点到实际。

想起自己中学的 民国平房了。

历史缺席，城市更新，却已千城一面，且魂不附体。
一份不完整的伤亡城市清单索引。

为每个城市都立了碑，上面写着“拆”。

想法是很好的，不过做得不够深入，读后收获不大。

制作没有想想中精美

绝对的标题党。很有深度的书名。很敷衍的内容。书店里翻翻就完了

每一页都是伤痛

形式与内容，所选取的视角和展现的内容，怎么看都觉得是微妙有趣的搭配。。相比自己对它的期望，给我带来的感受并不深切~
内容，如果我说是快餐文化也许也不为过吧。。。。。。

抱着些许希望阅读~~尚未发现什么新东西……

图片是硬伤，其他各方面还中规中矩

伤痕累累。

不够深入，偶尔有纰失，但不妨碍是宝贵的总结

收藏的书

很全，但也很杂，感觉就是一些简单历史和采访的文字堆砌而已，缺乏深入思考~还要再加强

人类都在做些什么

确实美得不像话

尽力了。

随便从魔怪爹的书架上拿起的，结果就一口气看完了。看得很心酸。大部分的地方都是去过的。开篇就是西安，还有很多很多地方，更感慨的是我越来越热爱的香港。我们真的是毁了很多好东西啊。

[绝版中国_下载链接1](#)

书评

每一页都是伤，读进心里就是痛！这让我们觉得那不是一本书。而是一座碑，压在我们的心头，上面密密麻麻地，刻满了那些城市的墓志铭。
几千年的岁月积淀下来，赋予了每座城市独一无二的遗产。一片街区，一座建筑，一件文物，一种风俗……都成为一个个文化符...

歷史缺席了，城市雖然更新，但已千城一面，並且魂不附體。切斷歷史根須之後，每一個城市都是受傷的城市。——《絕版中國——受傷的城市和它們的文化孤本》
讀這書的時候，隱隱地想哭。
原以為，北京是最不幸的。的確，在她身上發生過太多的不幸： ...

自发生汶川地震以来，我们每每回看那些城镇被毁灭、生命被掩埋的画面，心里便会更加地珍惜眼前这座城市。当时，我正在看《绝版中国》一书，很奇怪的是，这本书也是在教我们珍惜我们生活的地方，它是从另一个角度，讲述了我们几十年来在建设新城市的同时，是如何抛弃、破坏历史...

真的不怎么样，当时买的时候也觉得贵了点，看了就有点失望，很浅，就介绍些个老城根的一点点东西，最夸张的是里面的原住局民的废话占的篇幅太大了

本书形式大于内在，主题挖掘不深，照片不够精美（甚至有马赛克，很多google地图没有给出老城区红线），徒有精彩的策划之名而不具应有的实质，实在让人大失所望，也是看到现在为之新周刊比较失败的一部作品。
至于大部分Google卫星地图则根本一片模糊，可能是由于技术方面的原...

[绝版中国_下载链接1_](#)