

计算机艺术设计基础（下册）



[计算机艺术设计基础（下册） 下载链接1](#)

著者:丁同成

出版者:高等教育

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787040229592

《设计专业创新系列教材·普通高等教育十一五国家级规划教材·计算机艺术设计基础(下)》介绍了目前最为普及的三维设计软件——3D studio MAX和MAYA的最新版本，两者均由世界顶级的软件专家和设计专家共同研制，并在实践中得以不断改进、完善。在编写时，《设计专业创新系列教材·普通高等教育十一五国家级规划教材·计算机艺术设计基础(下)(附光盘1张)》主要顾及了两点：一是为了便于初学者了解软件的丰富功能，利于其一边学习一边查阅，采取了对软件功能菜单进行逐一介绍的方法；二是采用实例教学法，以便使善于形象思维的学生能够很快上手，举一反三，尽快熟悉软件的操作流程。当然，由于三维软件较为复杂，只靠书本和课堂学习很难达到融会贯通，必需在课外下功夫，经过大量的实践才能得心应手。因此，在学

习三维设计软件的过程中，体会软件的思路、了解软件所富含的诸多功能尤为重要。本教材适合艺术设计、动画设计、数字媒体艺术专业的大中专学生、本科生及研究生和其他三维设计爱好者使用。

作者介绍:

目录:

[计算机艺术设计基础（下册）_下载链接1_](#)

标签

评论

大杂烩教材。远不如直接拿套Adobe标准教程来的靠谱。

[计算机艺术设计基础（下册）_下载链接1_](#)

书评

[计算机艺术设计基础（下册）_下载链接1_](#)