

色彩



[色彩_下载链接1](#)

著者:欧阳红

出版者:高等教育

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787040232110

《色彩》以科学的态度、严谨的学风阐述了基本的、规范的色彩知识。全书共分四章，分别为色彩的发展简述、色彩基础知识、水粉画训练和高考0实训。第一章讲述中国色彩理论与艺术遗产、欧洲色彩的演化和水粉画简史。第二章以简练的文字并配以图表概述色彩常识，并经验性地总结、介绍了水粉画基本技法和观察分析方法。第三章分为分解训练、综合训练和色彩静物写生步骤三个部分，本着“综合一分解一综合”的训练模式和“整体地观察、比较地分析、联系地表现的训练原则，指导学生追求以形造型、以色造型、以笔造型的美感。第四章是作者多年来对高考的认识和理解，内容概括而具体，简洁而实用，包括高考具体内容、形式及要求，考生的整体素质要求，高考准备方法，应考要树立的五种观念，色彩写生的应试技巧和四个关键阶段，高考试卷分析等。在考卷分析中，选取了优秀考卷，可供学生读临。这是一本引领初学者少走弯路，指导高考学生实现走进美术院校梦想的好书。

作者介绍:

目录:

[色彩_下载链接1](#)

标签

评论

[色彩_下载链接1](#)

书评

[色彩_下载链接1](#)