

数字日本动画技法



[数字日本动画技法 下载链接1](#)

著者:本社

出版者:广西美术出版社

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787807462477

《数字日本:动画技法》的目标在于为动画制作的新手提供指导，因此，从免费软件一直到专业程序，《数字日本:动画技法》点评了一系列的软件解决方案。面对这些方案，您好像置身于布满最新技术的工作室里，随时随地都可以用最简单的设备创作出优秀

的动画作品。对于创作日本动画，最为重要的是创作天赋，而且创作天赋是不能买来的(除非您是大牌的好莱坞制片人)。

日本动画，近几年风靡日本以外的国家。不仅是日本动画电影在世界各地剧场上演，而且对于日益增长的有线电视、卫星电视和在线频道，日本动画电视节目也塞满黄金时段。

日本动画源自日本漫画(出版物中的连环画)，种类繁多，并且往往针对特殊的目标观众。目标观众不仅有儿童、少女、电脑高手，还有成年人。由于日本动画越来越流行，观众对日本动画新形象的需求也与日俱增，也就意味着，您开始创作自己日本动画风格的卡通画，今天正是理想时代。

但是，这些原理仅仅是工具性手段，而不是能够带来创意作品的魔棒。

世界各地的动画基本原理大同小异，但是日本动画却具有某些非常重要的特点。《数字日本:动画技法》对这些与众不同的特点给予详细说明。因此，即使不熟悉日本文化，您同样能够创作出栩栩如生的动画作品。不过，《数字日本:动画技法》不是教您简单地模仿，而是简明扼要地解释各种日本动画技术，足以创造出具有日本风格的原创性动画作品。说不定您的作品还将影响观众，广为传播呢。

《数字日本:动画技法》也包括了部分常见的日本动画人物类型，它们可以是您的灵感源泉。

您可以将《数字日本:动画技法》看作入门指南，但要切记，真正学会日本动画技术的唯一方法就是实践。一旦您翻阅完《数字日本:动画技法》，您就足以开始制作第一部日本动画短片。如果仍感到迷茫，回头再翻翻《数字日本:动画技法》，但千万不要放弃自己的日本动画理想：实践才能完美呀。

作者介绍:

目录:

[数字日本动画技法 下载链接1](#)

标签

评论

[数字日本动画技法 下载链接1](#)

书评

[数字日本动画技法 下载链接1](#)