

西班牙现代绘画教程



[西班牙现代绘画教程_下载链接1](#)

著者:本社

出版者:广西美术出版社

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787807461265

《西班牙现代绘画教程:形》向大家展示了许多在平面上创造空间与深度视错觉的方法，包括透视规律的基本法则，并举例说明其在传统的自然风景与城市风景中的运用，同时也关注有意舍弃景深的画法，如蒙德里安的范例和其他一些现代艺术家的抽象画。《西班牙现代绘画教程:形》注重光影的运用以增强视觉效果，运用非同寻常的视角观察

纵向结构、戏剧性的人体动态与特别视点的风景等。作者鼓励习艺者追求独创性并努力探寻个人原创性的艺术效果。十五种创作的方法，每一种方法都参照历史上艺术家相关的表现手法，并配步骤图演示其绘制过程，丰富的作品将为学生们提供有益的范例。

作者介绍:

目录:

[西班牙现代绘画教程_下载链接1](#)

标签

绘画

艺术修养绘画教程

设计

ART

绘画欣赏

教学

關於藝術

设计基础

评论

这套书不错可以再读一遍。/亨利摩尔的形，塞尚把所有物体都简化为球、圆柱、圆锥三种图像的结构循环，就像自然的循环。

提供了新思路

[西班牙现代绘画教程_下载链接1](#)

书评

[西班牙现代绘画教程_下载链接1](#)