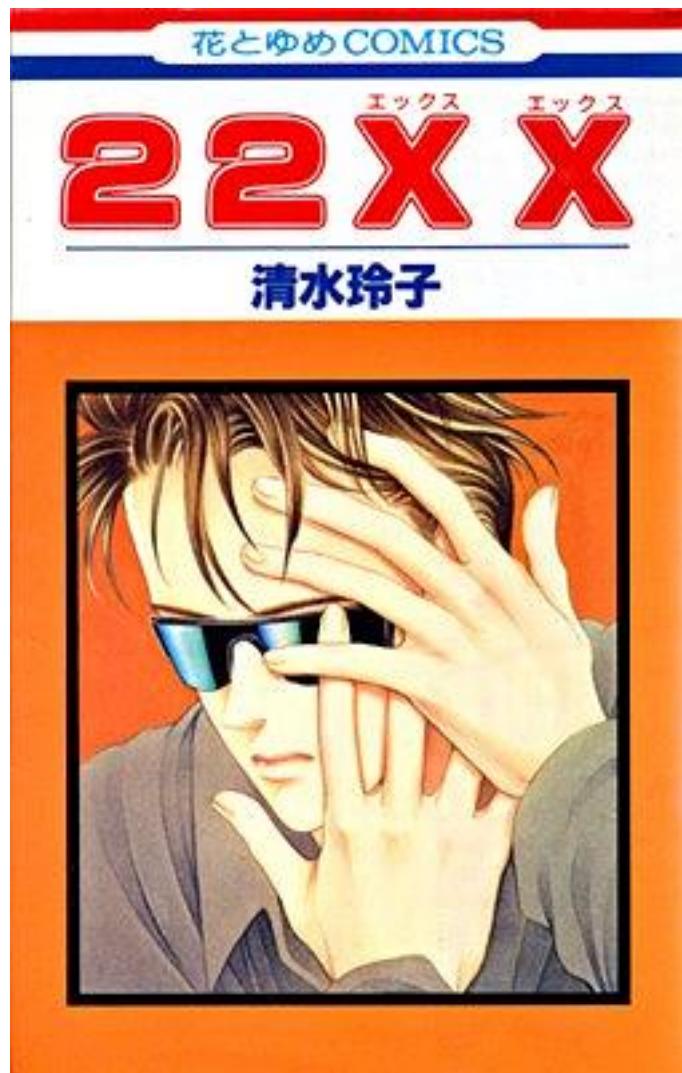


22XX



[22XX 下载链接1](#)

著者:[日] 清水玲子

出版者:白泉社

出版时间:2001-09

装帧:平

isbn:9784592126553

杰克在没有遇见艾利的时候曾经爱过的一个女孩子的故事。在最初，由于制作的完善，杰克虽然是机器人，但是会有饿的感觉。这个时候，他遇见了露比，以吃人为生的，白天是小孩，晚上是美女的外星人。露比爱上了杰克，但是她的爱的表现形式是：等我有了你的孩子，杰克，我就会吃了你哦……可是在最终，露比却为了救饿得要命的杰克将自己的手剁下来给他吃，而失去了手的露比因为无法保护自己丧生火海。这是一个将人类的食欲刻画的非常入木三分的故事，因为对自己有食欲而充满着负罪感的杰克，因为生存而吃人的露比……人类的欲望，到底怎么样是对怎么样算错呢？

作者介绍:

目录:

[22XX 下载链接1](#)

标签

清水玲子

漫画

日本漫画

日本

科幻

少女漫画

22XX

comic

评论

吃与不吃之间，清水铃子最为让人动容之作。状态：全1卷。

不仅是主题的优秀，清水的功力真深，一开始的二十页，铺垫，主线，背景就都完毕，搞笑，情节，煽情，深度，一丝不弱，内心的故事完全游刃有余。清水好牛逼好牛逼好牛逼。

非常虐非常美。

原来还有后悔没把对方的肉吃掉的感人爱情...

耐人寻味的短篇。问出「我们吃人肉就叫做野蛮，那么你们又为何不吃而要杀人呢」的露比小姐真是纯洁无比。生命不息，爱的极致是生命的传承与延续。最后露比含泪追问，「我的左手，你吃了吗」。杰克，「我这一生再也无法感受到吃东西的乐趣了。」

清水玲子的长篇总设定铺得太大，稍微一乱就看不下去，短篇倒是篇篇皆经典。

清水玲子的漫画最喜欢的好像就这篇了

最近才第一次看清水的漫画啊。

清水玲子简直是短篇女神

那是你的手

好少女==

故事好，不太喜欢

多么富有人类学气息的漫画呀~

这么多年了还没读过比这部更震撼的爱情故事。

和异星奇龙一个系列都是神作

对于得了暴食症的我来说...

可以說是清水的漫畫中我最喜歡的一部。

机器人跟人就是会比较哀伤，虽然不是通常意义上的常人

神作，虐哭QA Q

my love my pain

[22XX_下载链接1](#)

书评

清水玲子的短篇永远比长篇更耐人寻味。

看到《22XX》的时候还是初中，与《蝴蝶》一起。

背景是孤寂的摩天轮~无需进食却仍旧能感到饥饿的杰克，后悔着没有吃下露比的手~她原本可以成为他身体一部分，并且永久留存下去，溶到血和肉里，即使无数个光年过去，灰飞烟灭的瞬间仍可相...

清水玲子的故事极具渲染力，在22XX里便可见一般。

故事以机器人和食人番为主角探讨了食欲的问题。人生有三欲，睡觉、食欲以及性欲，食欲排在第二位。从某种程度上来说，存在这个模式本身也就只是个能量持续供给的过程，而睡觉休息不过是为了让这个过程达到最佳的效率，性欲则是为了更...

这是弗裘里族的露比在问和人类一模一样的机器人杰克。

对弗裘里族而言，杀人，当然是为了吃，吃鸟儿的时候默默祈祷，为失去鸟妈妈的小鸟而活。。吃兔子的时候默默祈祷，为坚韧的小草而活。。让自己所爱的人吃掉自己，自己的精神也就此在爱人身上得以延续，是多么美好而神圣的事...

初中看的了···到现在依然看一次泪流一次···杰克：你们为什么要杀人

露比：我们杀人是为了吃，你们不吃却为什么要杀人？.....

爱和吃居然可以这样联系在一起，爱的最高境界就是吃掉你，也甘愿让你吃掉，让我的生命继续在你的身上延续..... 爱是可以这样无止境···一直延续着...

同标题，是清水短篇中最为杰出的代表作之一。个人心中排名第一是秘密。

书是看的32K本，画面还算清晰，能够完整的领略到清水大人那无与伦比的线条美感。

时间大致是中学大学时期，几年内重复又重复的看了好多次，从最初的无法理解露比为何要让杰克吃掉自己的手到明白原来爱是一...

22XX 下载链接1