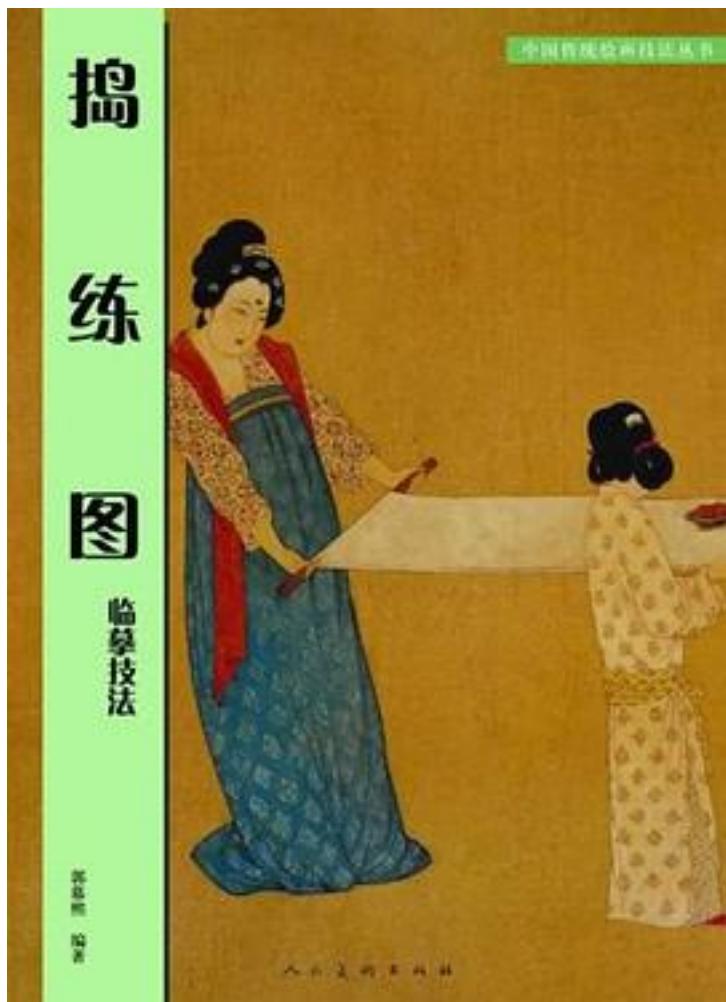


捣练图临摹技法



[捣练图临摹技法 下载链接1](#)

著者:郭慕熙

出版者:人民美术出版社

出版时间:2007-11

装帧:平装

isbn:9787102040820

《捣练图临摹技法》主要内容：临习中国古代名迹，是学习中国画的必修课程之一。历代绘画大师们皆遵循“先师古人，后师造化”之法。《捣练图》乃唐代人物画家张萱绘

。原画纵37厘米，横147厘米，藏美国波士顿美术馆，是中国古代优秀工笔人物作品之一。其内容表现了宫中妇女制作丝绢的劳动场景，由三个部分组成：一为捣练丝帛，二为缝制，三为熨烫。画中共十二人，妇女头挽高髻，体态丰韵，身披帛巾，艳丽多姿，女童稚气活泼。多年来，《捣练图》流失海外，使众多绘画临习者无机缘看到完整而清晰的作品。所以编者选取近代绘画名家刘凌沧和郭慕熙的临摹作品，作为向读者介绍该画的临习范本。

作者介绍：

目录：

[捣练图临摹技法](#) [下载链接1](#)

标签

国画

艺术

书画

美术

仕女图

工笔画

捣练图

幽居岁月

评论

电子版

老师说我头发画的比他好。。。惊！

花纹清晰详细，但还是没之前在图书馆看到的那本强大

多了就不美了。

老画家尽力了。

印刷算清楚

[捣练图临摹技法 下载链接1](#)

书评

[捣练图临摹技法 下载链接1](#)