

苍蝇和大象的足球赛



[苍蝇和大象的足球赛_下载链接1](#)

著者: (德) 米切尔·恩德 (文)

出版者: 21世纪出版社

出版时间: 2008-01

装帧: 精装

isbn: 9787539140421

本书收录的是米切尔·恩德创作的短篇童话。
是大是小不重要。苍蝇们可笑不是因为它们小，而是因为它们嗡嗡的，飞来飞去，觉得自己最了不起。这就使得许多的荒唐念头平地而起了。苍蝇们忙忙碌碌，先突破，后射门，精彩纷呈，其实那都是它们自个儿在玩，根本没有开始。所以你看，一觉得自己最了不起，那就只有自己的愿望和热情了，连大象的腿根本不在奔跑都看不见，更看不见世界的表情了。

该绘本的绘画也美仑美奂。它的作者是欧洲著名的儿童插画家。这些绘画以丰富的视觉语言，传神的笔触，给予故事以最生动的展现。欣赏这些图画，对于小读者来说，本身就是一次极好的美学熏陶。

别想着自己非凡是大是小不重要。苍蝇们可笑不是因为它们小，而是因为它们嗡嗡的，飞来飞去，觉得自己最了不起。这就使得许多的荒唐念头平地而起了。苍蝇们忙忙碌碌，先突破，后射门，精彩纷呈，其实那都是它们自个儿在玩，根本没有开始。所以你看，一觉得自己最了不起，那就只有自己的愿望和热情了，连大象的腿根本不在奔跑都看不见，更看不见世界的表情了。

你是举世无双的FTH国家队又怎么样？你踢出了历史上没有的108：0的记录又怎么样？其实你还不如就心平气和地和蚂蚁，蝗虫踢一踢，倒也有趣得多，有意思得多，会有很多人给你鼓掌。

你注意了吗？这样的事情在人间也是有的，而我们最好都别犯类似的错！

记住这个哲学：知识自己，也就能比较正确地估计别人，无人守门的足球赛可以不参加。

作者介绍:

米切尔·恩德（1929-1995），德国当代最优秀的幻想文学作家，德语国家的文学评论界称赞他“在冷冰冰的、没有灵魂的世界里，为孩子也为成人找回失去的幻想与梦境”。他的一些著作，如《毛毛》和《永远讲不完的故事》等已经成为世界名著并为中国读者所熟知。他是一位多产的全方位的作家，作品被译成近40种文字，总印数超过3000万册，在世界范围产生了广泛的影响。

目录:

[苍蝇和大象的足球赛_下载链接1](#)

标签

绘本

米切尔·恩德

德国

儿童文学

哲学

恩德

图画书

翻译

评论

印度、哲学……算是儿童哲学启蒙绘本吧

太哲学了哈，关注在自己的世界里

正确评估自己~

恩德的故事都很有哲学意味，这本的特点在画风，太有想象力了。。。。

这本太有意思了吧！一只自恋到爆的苍蝇总觉得自己很厉害，还不知天高地厚地和大象比赛。自导自演嘚瑟了一通，还觉得自己胜利了，谁知道人家大象根本都不知道自己参加了比赛！哈哈人类也是这样啊，总有人自以为很了不起，其实根本没人把你放在眼里而已。

大象似乎是最后赢家，但苍蝇不正是少时小大人式的我们么，有点意思~

狂妄的苍蝇

德国当代最优秀的幻想文学作家米切尔.恩德的经典作品绘本——《苍蝇和大象的足球赛》烂草堆上一群苍蝇，骄傲地认为自己天下无敌；而大象比起苍蝇不知大了多少倍，可他默默地坐在沙滩上思考、学习，他知道与大自然比他是多么的渺小。这是一个很值得深思的故事！ 适合年龄：5-10岁

故事语言用词比较深，太小的孩子不太容易读懂

有点意思！

分了三次读完

"当然大象根本不知道这场比赛的存在" 为什么 #别人家的儿童文学都那么充满哲学意味！

vf

果然很德国，连绘本都是带有哲学的意味

[苍蝇和大象的足球赛_下载链接1](#)

书评

实不知这本书的深意，小朋友能否体会上几分。

“知道自己，也就能比较正确地估计别人，无人守门的足球赛可以不参加。” ——梅子涵

[苍蝇和大象的足球赛 下载链接1](#)