

中国传统蓝印花布



[中国传统蓝印花布 下载链接1](#)

著者:于雄略

出版者:人民美术出版社

出版时间:2008-01

装帧:平装

isbn:9787102040714

《中国传统蓝印花布》以介绍灰染为主，旁及扎染、蜡染和夹染工艺。作者于雄略先生为浙江桐乡人，对家乡的传统手工艺怀有深厚的感情，在恢复乌镇宏源泰染坊的过程中，收集了大量资料，所以是有感而发。同时感谢收藏和研究蓝印花布的专家吴元新先生提供了珍贵的藏品资料。蓝印花布是我国的传统手工艺。

作者介绍:

丁雄略，浙江桐乡人，1969年3月出生丁乌镇，祖籍海宁路仲。少年时，喜涂鸦，同时研习传统义人竹刻，为上海连环画名家顾炳鑫先生入室弟子。现为中国工艺美术学会会员，中国书画艺术委员会会员、桐乡市工艺美术学会理事。作品被多家画廊、美术馆及私人收藏。

目录: 引子一、印染坊和蓝印花布的传说二、染缬探源三、
蓝印花布工艺品类及主要工艺流程四、织布匠和靛农五、各地蓝印花布简介六、
蓝印花布图案的文化内涵后记
· · · · · (收起)

[中国传统蓝印花布 下载链接1](#)

标签

民间

手工艺

蓝印花布

文化

手工

人民美术

服饰史

美术

评论

喜欢里边的插图 蓝印花布

板蓝根，吴元新，义聚成

乌镇人写的~~~

朴素的美丽。

[中国传统蓝印花布 下载链接1](#)

书评

一本书,代表一段心路历程;一本书,凝结了作者的心血;一本书,读者通过文字温暖自己的心房

生命不息,读书不止,书能开启封闭的内心,也能拯救失落的灵魂,读书之妙,绝非语言能尽诉

昨日得到消息,于叔新作<中国传统蓝印花布>正式发行,本以为2007年就这样在平淡中结束 没想...

[中国传统蓝印花布 下载链接1](#)