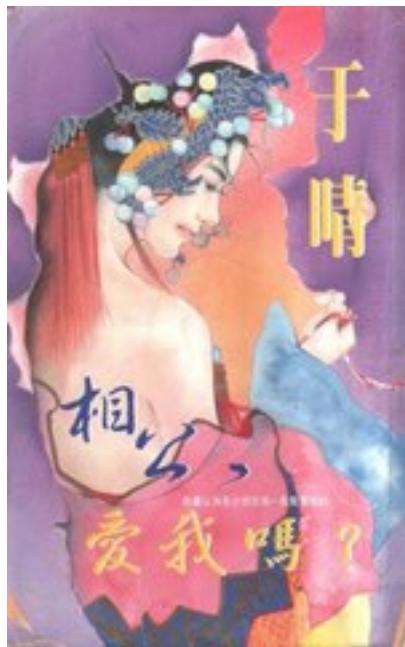


相公，爱我吗？



[相公，爱我吗？](#) [下载链接1](#)

著者:于晴

出版者:万盛

出版时间:1996-08

装帧:

isbn:9789578101449

想她水宓这可怜的小拖油瓶，
亲娘死得早，后母又视钱如命，
合该她是自小没人疼没人爱的。

不过，好死不如歹活！

东拉一点、西拔一些，如今也已亭亭玉立、二十姑娘一朵花了，
虽是清瘦了点，可也花样年华正含苞！只是……

唉！卖就卖了！卖给徐老爷总比沦落花街好吧？

可……可是，有这么年轻力壮、俊帅又豪迈的「老爷」吗？

那日他还在后花园调戏她呢！真是羞死人了……

大伙都说，她是他买回来生孩子用的，

是真的吗？她还以为至少他该有一点点爱她的……

作者介绍：

目录：

[相公，爱我吗？](#) [下载链接1](#)

标签

于晴

言情

小说

台湾言情

台湾

古代

台言

言情小说

评论

据说于大风格转换就从这本开始~

听说是于大的转型之作。也听说《当男人遇上女人》才是。。。。
总之，之后的作品是很值得推荐的。

虽然是于大的书，但也不得不承认，就是一狗血言情=

=果然，我还是爬回去看于大后来的作品算了

早期的，于是我知道要看聂家以后的。

煽情过度反而矫情

我很好奇于晴是怎么蜕变的

很一般。

甜文

转折之作，已经有日后写古代稿的特色了。

高中读一遍，大学毕业再读一遍

于晴这个时候的作品渐渐地开始走向埋线隐晦…脱离低级言情…

上班消遣

可爱的小后母.

这封面太雷人了。

喜欢男猪的名字。还有他同父异母的弟弟。
比较期待于大把他弟弟和非亲生女儿的坑给填了。

肥皂言情，消磨时光的佳品了，哈哈

96年比起94年台词已经通透太多了啊！

读的第一本于晴

惨不忍睹的封面。。忽然我也感觉到了于晴转型前后作品的区别。虽然这本看的时候也很开心，而且持续的傻笑，但是好像就是缺少了那么一点味道。剧情有些夸张和做作，和一般的小言没有什么区别。对白很直白，却没有那种很含蓄很巧妙，回忆起来意犹未尽的味道。水宓装哭和最后倒是可爱，以及，徐苍离完美的都缺少真实感了。。嗯

已经开始有所改变，至少开始凭借卖萌抓人气了。虽然尚有生硬，而且个人超不喜欢这类女主。但最后尾声部分已经开始有未来的风格，可以一看。

[相公，爱我吗？](#) [下载链接1](#)

书评

[相公，爱我吗？](#) [下载链接1](#)