

# 潘鸿海油画作品选集



[潘鸿海油画作品选集\\_下载链接1](#)

著者:宋行标 编著

出版者:西泠印社出版社

出版时间:2007.10

装帧:平装

isbn:9787807352532

《潘鸿海油画作品选集》为潘鸿海油画作品选集，书中具体收录了：《静静的水乡》画法步骤、江南清丽地·赤子桑梓情——潘鸿海油画艺术浅论、“在水一方”的观照视角与历时性的“三联画”图式——潘鸿海江南水乡风情油画新读等内容。

<br> <img

src=http://g-ec4.images-amazon.com/images/G/28/cn-legacy/c/c714097.jpg>

作者介绍:

编者宋行标，字修水，号长石，1957年7月出生，浙江绍兴人，现任大宋控股集团董事长。主要著作：《中国绍兴水文化》、《长石斋论集》、《画坛拾微》、《近现代中国绘画名家名作赏析》等。先后发表理论文章50余万字。

目录:

[潘鸿海油画作品选集\\_下载链接1](#)

标签

12

评论

-----  
[潘鸿海油画作品选集\\_下载链接1](#)

书评

“在水一方”的观照视角与历时性的“三联画”图式——潘鸿海江南水乡风情油画新读  
范达明  
在浙江油画家中，有意识地把“江南水乡风情”题材作为自己油画创作长久甚至毕生选择之母题的，潘鸿海（1942年生，上海梅陇人）无疑是最早的一位。他的《宁静的水乡》（2006）应该说还...

-----  
[潘鸿海油画作品选集\\_下载链接1](#)