

梁祝



[梁祝_下载链接1](#)

著者:杜国威

出版者:

出版时间:1998

装帧:简装

isbn:9789629790530

有情人如能终成眷属，世间上只不过多了一对生儿育女，白头到老的幸福夫妇而已。

有情人难成眷属，一生遗憾，却多了一个凄美、动人的故事流传下来！

—— 杜国威

杜Sir为一段传诵千古、家喻户晓的爱情故事，注入了新的元素，作新的诠释，就像蝴蝶一样蜕变出新的形态……

因为超越性别、超越社会规范、追求至真至诚的爱情，不才是最值得我们敬佩的吗？

—— 盖鸣晖

杜Sir今次将梁祝的故事重新编写，在内涵上赋予新的意义……

梁山伯的死，不再单单是为了得不到祝英台，

更重要的是他失去了梦想，失去了信念。

这又是男女之情以外的另一层次。

—— 谢君豪

作者介绍:

杜國威，七一年畢業於香港大學地理系；

八二年畢業於中文大學教育學院；

九二年考獲“亞洲文化協會利希慎留美獎學金”赴紐約深造戲劇一年；

九三年獲任市政局香港話劇團駐團編劇。

杜氏八九年獲“香港藝術家年獎劇作家”獎；

其作品《聊齋新誌》及《南海十三郎》榮獲第二屆及第三屆香港舞臺劇獎之“最佳編劇獎”；

《我和春天有個約會》獲香港金像獎一九九四年度“最佳編劇獎”；

《南海十三郎》之電影榮獲第三十四屆金馬獎“最佳改編劇本獎”及第十七屆香港電影金像獎之“最佳編劇獎”。

杜氏更於九七年初獲“路易卡地亞卓越成就獎”，以彰表他在香港劇壇之成就。

《南海十三郎》舞臺劇本亦榮獲香港電臺推介為全港十大好書之一。

目录:

[梁祝_下载链接1](#)

标签

杜国威

谢君豪

舞台剧

戏剧

杜國威

蓋鳴暉

梁祝

浪漫

评论

我看的是舞台剧....

劇本寫得很細膩，從人物性格到舞台設計，都面面俱到。可惜舞台上沒有層層疊疊的「離騷」帳幔，「女人難做」一節也刪了。

专门从香港网购的。二百多银子啊。。。珍藏。

哈哈哈哈哈完了看完舞台剧看剧本有声音

啊，小学的时候看的好像不是这本，还记得那本书里面六个人物都有画像，而且画的很漂亮，被同学借走描摹了，后来传来传去，被一个同学拿到外地传丢了，那个叫伤心啊！！那个版本恐怕再也找不到了！5555～～～

可惜没有字幕，看的好累，用现代观点解构的传统题材，同性恋人与世界的战斗

专门去香港买了碟收藏，其实硬盘里有，很喜欢弹琴舞剑那段，也喜欢山伯说男性才喜欢英台

[梁祝_下载链接1](#)

书评

[梁祝_下载链接1](#)