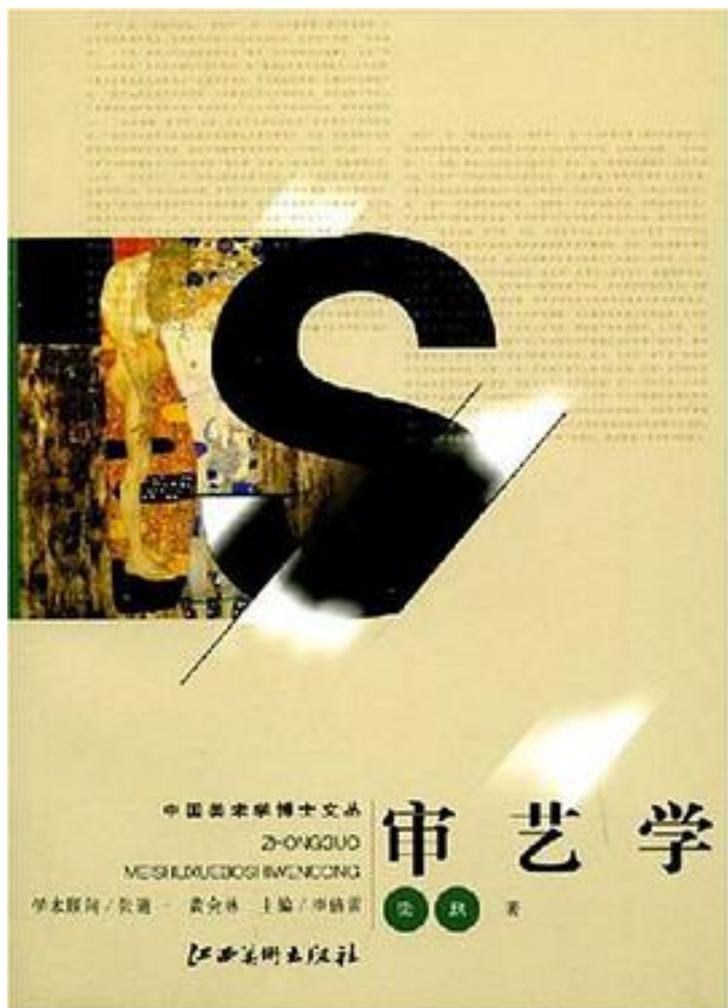


审艺学



[审艺学_下载链接1](#)

著者:梁玖

出版者:7-80749

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787807493815

《审艺学》着重讨论了什么是审艺学及其结构内涵，从审艺本体性、艺术同一性、艺术

可能性和艺术新生性等维度进行了深入的讨论，阐释了审艺学的内涵和价值，确立了“审艺”概念。虽然“审艺学”是初创的艺术学科理论，但它对促进当下的艺术研究、艺术创作、艺术学科建设和艺术教育等都有重要的学术参考价值。

作者介绍:

目录:

[审艺学_下载链接1](#)

标签

美学

评论

泽园主人 摠!

审艺学概念的提出是创新，还要写书评···

老师布置的，看完想撕了它。艺术可以是丑的，美不是它的唯一属性。

[审艺学_下载链接1](#)

书评

审艺学_下载链接1