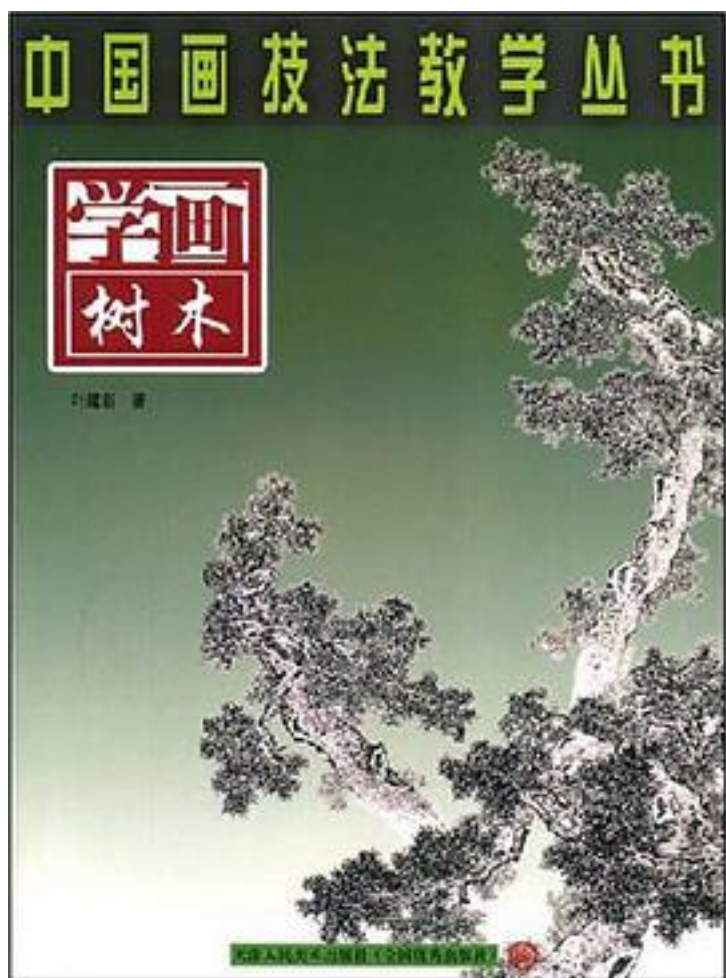


# 学画树木



[学画树木 下载链接1](#)

著者:叶建新

出版者:天津人美

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787530536049

《学画树木》主要内容：一幅山水作品，无论笔墨反复，还是简约畅快，大致都由树木、山石和云水三大部分组成，其中作为实体表现的树木在山水作品中起到了举足轻重的

作用。在山水画中，树木起着一定的支撑和平衡的作用。所以描绘树的线条尤须稳重、挺韧，明确而不含糊，当然线条也须讲求枯湿浓淡的笔墨变化，但为了画面的整体性，应注意要恰到好处。山水画者可从笔法、墨法、色法等多方面去探讨树木的精神本质，从而抒发胸中之意气。

作者介绍:

目录:

[学画树木\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[学画树木\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[学画树木\\_下载链接1](#)