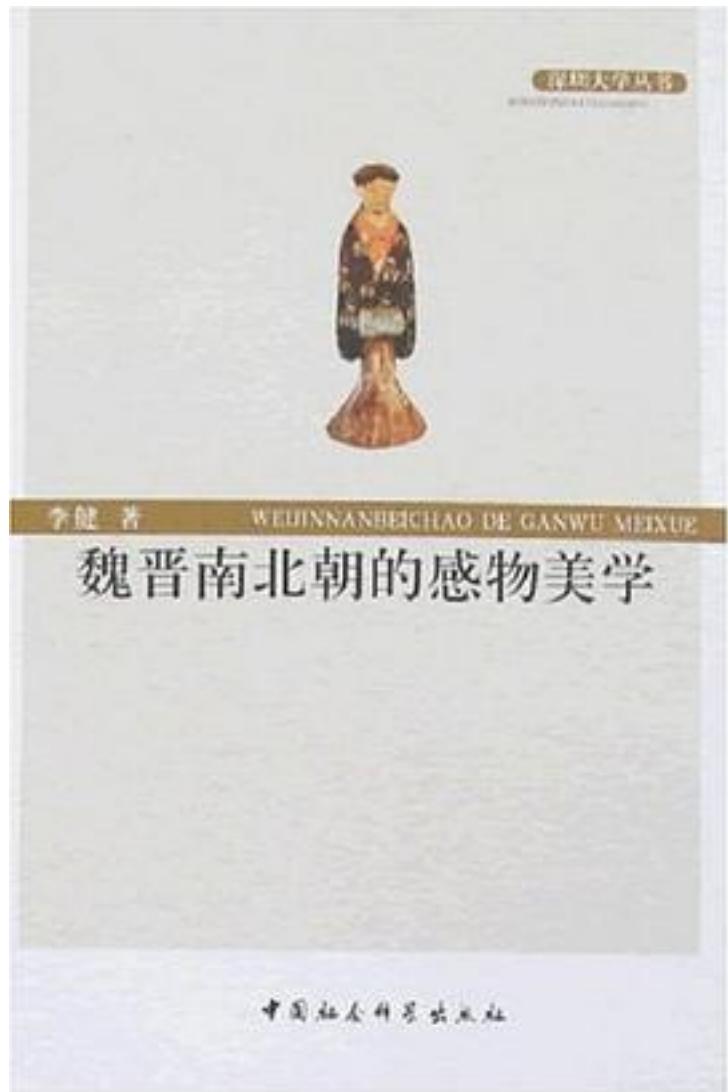


魏晋南北朝的感物美学



[魏晋南北朝的感物美学 下载链接1](#)

著者:李健

出版者:中国社科

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787500465256

《魏晋南北朝的感物美学》主要内容：魏晋南北朝时期的感物美学是中国古典美学的重大收获，《魏晋南北朝的感物美学》对此做了全面而细致的研究，由源到流，面面观析，既有完整性又具丰富性，并对这一时期有代表性的人物如阮籍、嵇康等的感物美学思想做了独到的阐发。作者视野开阔，观点鲜明，所用材料丰富翔实，文字表达清晰流畅，富有可读性。

作者介绍：

目录：

[魏晋南北朝的感物美学](#) [下载链接1](#)

标签

美学

魏晋南北朝

历史

魏晋

魏晋南北朝史

艺术

文化

六朝

评论

[魏晋南北朝的感物美学_下载链接1](#)

书评

[魏晋南北朝的感物美学_下载链接1](#)